

أشارون في الحجة الأولى

بقلم

الدكتور اريخارد كارل جريش

الجاسوسين الإلهيين

تمت النسخة من مائة

صفحة نقد والنشر والطبع محفوظة بغير حق



# اسرار وزارة الحرب الالمانية

بـ

الدكتور ارجمارد كارل جريفس

الجنرال الالماني

حقوق النشر والطبع محفوظة للامبراطورية



# اسرار وزارة الحرب الالمانية

(الفصل الاول)

كيف صيرت جاسوساً

ان هناك ثلاثة امور تتعلق بشخصي  
لا شأن للقاري بها اولها اصلي ونسبي وثانيها  
جنسيتي وثالثها مبادئ الاخلاقية وادابي.  
لا يعرف من انا الا ثلاثة احدهم هو اكبر ملك  
في العالم . ولدى كل من هؤلاء من الاسباب  
ما يمنعه من ان يبوح بحقيقة امري . اني  
اكره الاحتيال على اثمارة الخواطر وتشويق  
الافكار ولذلك ارجب ان اصرح باي لا  
اقصد بتكتمى هذا ان اختلق سرّاً خفياً  
يتشوق الناس الى معرفته . ان هناك  
حكومات كبرى رأت قبلي وجوب الصمت  
عن ماضي حياتي . وقد مثل المستر مكننا  
وود وزير اسكتلندا هني في مجلس العموم  
فرفض ان يصرح بشي ورغم محاولة الاعضاء  
ان يحملوه على الكلام . فاما ان يكون هذا  
الوزير جاهلاً حقيقة امري او ان تمقله  
واختياره جعله يفضل الصمت على الكلام  
نشأت على عوائد اسيرة اشتهر افرادها  
بالاهتمام بامور وطنهم وخدمته مئات من

السنين ولما كنت وحيداً لوالدي ربيت  
تربية جعلتني لا اصلح لشيء في العالم الا  
المركز الذي هو لي بحق المولد والذي قضى  
علي ان لا اتاله او اصل اليه ما حيت ...  
وقد كنت حراً طليقاً افعل ما اشاء  
واذهب حيث اشاء لذلك رأيت كثيراً  
واختبرت كثيراً

بدأت حياتي كما تقضي عوائد اسرتنا  
بالدخول الى المدرسة الحربية والتخرج منها  
ثم ارسلت الى احدى الجامعات الكبرى  
فصرفت فيها ستة اعوام نلت فيها شهادتي  
الفلسفة والطب وكانت سني اذ ذاك ٧٦  
سنة . وقد اشتهرت بولمي باللغات وبموهبة  
تعلّمها واتقانها . ودرست لغة السنغال في  
مدة ثلاثة شهور

ولما عدت من الجامعة الى البيت كان  
طيش الشباب متفانياً علي وكنت عشيقاً وحرّاً  
في اقوالى اجاهر بكل ما اشعر به لا اكنم  
منه شيئاً شأن الشبان في كل زمان ومكان  
فبدأ يصدر مني من الأقوال والأفعال ما لم  
يتفق مع رغائب الذين حولي وجهرت كثيراً

بالمعاملة السيئة التي عوملت بها بلادي واسرتي فكانت نتيجة ذلك ان اسرتي اضطرت ان تبرأ مني وتقطع صلاتها بي فانا الآن ميت في نظرم . واني لافضل هذا الموت وبدأت بعد قطع روابطي العائلية بالطواف في بلاد الدنيا فعاشرت اقواما كثيرين واختبرت امورا عديدة افادني فائدة اذكر في مستقبل حياتي . وقد شعرت بعيل قلبي الى اهالي القارات النير الاوربية فتوددت اليهم واكتسبت صداقتهم وثقتهم وهذه امور لا يوفق اليها كثيرون من الاوروبيين . وقد زرت في سياحاتي استراليا ونيوزيلاندا واحيت البلدين كثيرا واعجبت بهما . اما الجهات النريبة من الولايات المتحدة الاميركية فلم اصل اليها على اني لا اظن المعيشة فيها تفرق كثيرا عما هي عليه في استراليا .

هذا وبينما انا على اهبة ازماع سياحة كبرى في جزر البحار الجنوبية اذ سمعت بالقلقل في جنوبي افريقيا وبان الحرب هناك لا بد منها ولما كانت عادتي تمرض نفسي لكل شيء . لا شأن لي فيه عقدت النية على السفر الى تلك الهلاد . فركبت باخرة اقلتي الى مدينة الكاب فوصلتها قبل اعلان الحرب بشهر واحد . ومنها امتطيت جوادا ومرت الى الرند . وهناك وقعت لي حادثة من الحوادث التي وان تكن صغيرة في حد ذاتها فقد تؤثر في مجرى حياة الانسان كثيرا . ذلك اني بينما كنت سائرا في طرقات بلدة صغيرة اسمها دورن طوف وقد تبللت ثيابي حتى البدن وانهك الجوع قوامي وضاق خلقي مررت برجل يجلد غلاما وطنيا فترجلت ورددت الرجل من عمدا ثم عطفت على الغلام ولاطفته فأنس بي واحبني ورغب الي ان اسبقه خادما ففعلت وسميته « كيم » وقد اخلص هذا الغلام لي كل الاخلاص ووفى لي حسن صنيعي مرارا عديدة ولم تمض بضعة اشهر حتى كان هذا الغلام — دون ان يشعر — سببا في تمييز كبير في حياتي ولما وصلنا الى بورناتال كان خادمي « كيم » قد تدرب على كل ما يلزم في خدمة امثالي واتقن واجبات الخدمة فلما شنت الحرب تطوعت بصفة طبيب في الجيش الناطالي . وقد تطلبت واجباتي في مستشفيات الميدان اذ اكون قريبا من اشد مواعم النزال

وجي . بعد موقعة مودر ديفر الكبرى

بكثيرين من الجرحى بينهم ضباط النقطة  
« كيم » وهو اجني وقد تطوع كثيره  
من الاجانب في جيش نال . ولما كان  
جرح هذا الضابط خطراً اضطرت الى  
ملازمته اكثر من سواء فعلت انه الماجور  
فرير فون ريتزاستين وهو واحد من  
الافراد القليلين الذين يعرفون سبب هجري  
وطني وتركى بيت ابى

ونظمت اتردد عليه يومياً وتتجاذب اطراف  
الحديث في مواضيع متفرقة حتى توصل  
يوماً ما ان يقترح على الدخول في خدمة  
المانيا وقال لي ان معارفي واختباراتي  
ومركزي الاجتماعي كلها امور تؤهلني  
لتلك الخدمة . وتبينني كثيراً على القيام بما  
يطلب مني وزاد على ذلك ان خدمتي  
السياسية وما اكنسته من المعارف والنفوذ  
مما يساعدني على وضع حد للسائس التي  
يقوم بها خصومي لحرمانى من حقوقى  
فرضيت العمل بمشورته ولا شك انه لو  
عاش هذا الكونت لتحقق الكثير من  
امالي ولكن قضى سوء الحظ ان يقتل في  
سباق يمد الثأني به ثلاث سنين فقط

بفقدته اعز صديق وافضل مرشد

هذا ولما تم التظام بيني وبينه تقرر ان  
ابدأ بمساعدته في عمله حالا . ان حرب  
البور علمت المانيا اموراً كثيرة عن  
الجيش البريطاني واحواله وقد كانت لي  
يد في اتصال كثير من تلك الامور الى  
مسامع المانيا . فاني لما كنت طيباً كان  
يسمح لي بالذهاب حيث شئت دون ان  
اسأل عن غرضي . فبدأت اسمع واعى  
ما يقفوه به القواد والضباط على اختلاف  
طبقاتهم من الاقوال المتعلقة باستعداد الجيش  
ونظامه وشأني ما يتعلق بشؤونه . وقد كان  
كثيرون من ضباط الجنود الاستعمارية  
يماهرون بانتقاداتهم ذاكرين اوجه الضعف  
واخطأ فكنت اسمع ما يقولونه واتقاه  
بالحرف الى صديقي الكونت عندما اجتمع  
به لتغيير جراحه . ودفعني رغبتي الشديدة  
في الاستزادة من الاخبار ومعرفة اوجه  
الانتقاد من الضباط الاستعماريين الى  
مشاركتهم في الحديث والانتقاد فكان من  
جراه ذلك انه جاءني في صباح احد الايام  
رسول يدعوني الى اللورد كشنر ولما  
مثلت بين يديه بادرنى بقوله :

عصر ذلك اليوم . وقبل ان اقبل دعوة الكونت وارضى بالذهاب معه سأله مما اذا كان هناك خطر من ان يعرفني احد لاني لا استطيع مطلقا ان اكون معروفا بحقيقة اسمي . فاجابني انه لا خوف من ذلك وانه لا موجب لان يعرفني الا فرد واحد . وقد كشف لي المستقبل من هو ذلك الفرد الذي عناء الكونت . فقبلت دعوة الكونت وخرجنا من المنزل معا وركبنا مركبة من نوع الدوكار كان يسوقها الكونت بنفسه فسارت بنا والكونت في الطريق يحادثني عن شؤوني الخاصة مظهرا اهتماما كبيرا بامري وانمطافا عظيما تحوي وقد زاد بذلك تقني به ويميلي اليه واقتناعي بقبول كل نصائحه .

وقد تحقق ما توقعه الكونت حال وصولنا الى ميدان السباق فكان اول من قابلناه الكبتن زور فون تيكنين وموظف آخر اسمه هر فون رشتنر فقدمني الكونت لهما باسم الدكتور فون جرافر . وبعد ان تحدثت مع الكبتن فون تيكنين قليلا عين لي موعدا لمقابلاته في مكتبه بادارة المفاوضات في وزارة البحرية . وصرفنا

دايا الدكتور . لديك فرصة ٢٤ ساعة تهرج بها هذا المسكر ، اما سبب هذا الامر الفجائي فلا اعلمه ولعله ناتج عن اشتراكي مع ضباط الجنود الاستعمارية في الانتقاد او اختلاطي الكبير بالكونت رينز نستين غير اني لما كنت اعرف طباع بطل الخرطوم اسرعت بالخروج من المسكر اطاعة لامره .

وعلمت بعد ذلك ان صديقي الكونت شفي شفاء تاما ثم انقسم بين الشرف المعتادة ان لا يعود الى الحرب فارسل الى مدينة الكاب .

وبعد سقوط برتوريا مللت الإقامة في جنوبي افريقيا فركبت باخرة وعدت الى اوربا . فقصدت برلين حيث اقامت طويلا وير على وجودي فيها بضعة اسابيع دون ان افكر في البحث عن الكونت رينز نستين واخيرا ذهبت الى منزله فلقيته يستعد للخروج الى ميدان السباق فبادلنا التحية ورحب بي كثيرا ثم سألني عما اذا كنت ارافقه الى السباق قائلا لي انه يتطرقني طويلا وقد مهد الطريق امامي وانا قد لتقي ببعض رؤساء الخدمة السرية في ميدان السباق



بقية عصر ذلك اليوم نشاهد حفلة السباق ولم تجز يئنا اشارة اخرى الى الموضوع . غير ان المرفون وشتر وجهه الى بعض الاسئلة من استقاي ومعارقي واللغات التي اتكلمها وظهر لي من النظرات التي تبادلها مع الكتبت فون تبكين انه راض عما سمع

مضى على هذه المقابلة ثلاثة ايام ولم ازر الكتبت فون تبكين خلافا لاثاقنا ولما كان اليوم الثالث جاءني خطاب منه يطلب الي ان اذهب اليه في مكتبه في اقرب وقت لان لديه امورا مهمة يرغب ان يتحدث بها ما اذارة المفاوضات البحرية فكانت في بناء " كوتجر انزسترس " غمرة ٧٠ وهو بناء يمثل بكل مظاهره دور الحكومة البروسية . متين ضخم خال من معالم البهرجة والزخرفة الخارجية . يدل كل ما فيه على الكمال والكفاءة وبمحيط به الحرس الكثير كثير من دوائر الحكومة الالمانية وبدقق حرس الباب وواجباته ان يأخذ اسم القادم واسم الموظف الذي يرقب ان يقابله فيسجل ذلك في سجل لديه ثم يبلغ الموظف المطلوب بواسطة الهاتف ويخبره ان امان يستمع للطالب

بالدخول او يرده غائبا واذا سمح للزائر بالدخول يرافقه جندي لا يفارقه حتى يصل به الى الغرفة التي يوجد فيها الموظف المطلوب ويدخله اليها وهذه قاعدة لا تخالف مطلقا ولو كان الزائر معروفا وكذلك عند ما تنتهي الزيارة يسير جندي بالزائر حتى يوصله الى الباب الخارجي وهناك يسجل اسمه ثاية ويراجع قيد دخوله في السجل ثم يصرح له بالخروج

وبعد اجراء تلك المعاملات الرسمية سمح لي بالدخول بدون تردد فسترت في وسط ثلاث غرف فيها جماعة من الكتبت ووصلت منها الى حيث الكتبت فون تبكين فوجدته جالسا ومرتبيا ثوب البحرية الرسمي . وهنا اذكر امرآ متماز به دوائر الحكومة الالمانية وهو ان جميع رؤساء المصالح ودوائر الحكومة عسكريون . اما الكتبت وكثمة الاسرار واصحاب الوظائف الصغيرة فلكيون . ويختار الرؤساء من الضباط الذين ينتشون الى طالات شرفه ويعرفون باخلاصهم للعرش وهو لا يذرون الامور وليس بين ضمار الموظفين احد منهم . وهم يترفعون عن اتيان الاشغال بانفسهم ولا

سما ما كان منها متعلقا بالخاصوسية او  
الخدمات السرية الاخرى

ولما دخلت على الكبتن وقف وهش  
لي وحياني بلطف وهذا امر آخر من مميزات  
الضباط الموظفين في دوائر الحكومة  
الدية وخصوصا من كان منهم من ضباط  
البحرية وهو عكس ما اشتهر عن الموظفين  
البريطانيين من الصلف النير الممود

وبعد ان قدم لي كرسيا ثم سيكارا بدأ  
الحديث فقال

— هل قررت يا دكتور ان تدخل  
في خدمتنا وتخضع في سلك موظفينا .  
انك تجد فيها كل ما يسر به محبو الاسفار  
واقترام المخاطر . لقد فكرت كثيرا  
بمواهبك واستعدادك واختيارك ووجدت  
انها ستكون جليلة الفائدة لك ولنا ،

فطلبت منه ان يوضح لي الواجبات  
التي تطلب مني في تلك الخدمة فاجاب  
— هل ترفض ان تخبرني ما اذا كنت  
قررت الدخول في الخدمة ام لا قبل ان  
خوض معك في هذا الموضوع .

ولما رأيت انه عني في سؤاله اجبته  
اني اقبل الدخول في الخدمة على شرط ان

لا يطلب مني ان اقوم بنفسي بتقيد عمل  
يخالف كل الاداب الاجتماعية والمبادئ  
القوية

فبدت على وجه الكونيت ابتسامة  
معنوية ثم نظر الي بحدة بصره وقال لي  
بلهجة الموظف الالماني : —

— انا لستعمل نفس السلاح الذي  
يستعمل ضدا ولا نستطيع ان نحافظ كثيرا  
على التأثيرات النفسية . ان هناك امورا  
هامة نتوقف عليها نتائج كبيرة لانستطيع  
منها ان ندفع المبادئ الشخصية والاداب  
الخصوصية تقف في سبيلنا . ان اول امر  
يطلب منك عمله ان تحصل على المعلومات  
التي نحتاجها وترك لك اختيار الوسائل التي  
تتبعها للحصول عليها فان ذلك امر لا يهملنا .  
نحن ننظر الى النتيجة . نخبرك بكل  
ما نلناه عن الموضوع الذي نرغب  
اليك البحث فيه ثم نضع في خدمتك رجالنا  
ليساعدوك على اغراضك ولكن نخبرك  
منذ الآن انك اذا وقعت في امر خطير او  
اقتضح امرك فلا تقدر ان ننقذك او نمنحك  
على النجاة . ان هذه الخدمة محفوفة بالاعطار  
ونحن لا نستطيع ان نتظاهر بلية مساعدة

اتبعنا هذه القاعدة لسببين الاول ان بقاء المال لدينا يجعل لنا شيئا من السيطرة على الموظفين والثاني انا وجدنا ان الذين في خدمتنا اذا لم تقتصد لهم شيئا من المال فهم لا يقتصدون لانفسهم واذا اصاب الموظف مصاب فالمال المتجمع له يدفع لمائته واقرائه .

على اني ذكرت هذه القاعدة لاجل اني لاني عند ما وقعت في الاسر في لندن كان لي في بنك الحكومة الالمانية ٣٠ الف مارك ضاعت كلها ولم اقبض منها شيئا وقت برهة ساكتا ومفكرا والاميال تتضارب في نفسي ولم يكن امر المال او المكافاة يشغل بالي وانما كنت اشعر بالاشمزاز لجهد الفكر ان احد افراد عائلتنا سيكون جاسوسا سافلا . ولما رأى الكبتن حيرتي ظن اني افكر في امر المكافاة المالية فقال :

ان البداية تكون هكذا ولكن لا حاجة للقول انه كلما ازدادت اعمالك فائدة ازداد اجرک . ان ذلك كله عائد اليك فاجته اني قابل بكل شروطه . فابتسم ومده الي يده مصافحا ثم قال

رسمية في اية حالة من الحالات .

هذا مقال الكبتن قون تيكين وقد وجدت بالاختبار ان مقاله صحيح ولما رايت انه لم يذكر شيئا عن المكافاة المالية سألتهم عن ذلك فاجاب

— ان هذا امر موقوف على الخدمات التي تقوم بها ففي بادئ الامر يعطى لك اربعة آلاف مارك راتبا سنويا وعشرة ماركات في اليوم الواحد لنفقات الشخصية سواء كنت في مهمة او بدون مهمة وتعطى مكافاة على كل خدمة تقوم بها تقدر قيمتها بحسب نوم تلك الخدمة ودرجة فائدتها ولا يجوز ان تزيد نفقات المعيشة عن اربعين ماركا في اليوم . وتقدر المكافاة على الخدمة ان خصوصية قبل الشروع في تلك الخدمة . وهناك شيء آخر وهو ان ثلث الاموال التي لك يحفظ لك كأمانة وبحسب لك عليه فائدة تعادل ٥ في المئة . فضحكت عند قوله هذا وقالت له « اظن اني قادر ان اعطي بما لي الخاص »

فابتسم وقال

— قد يكون ذلك ولكن ليس كل الموظفين الذين في خدمتنا على مثالك وقد

ولما كنت شاباً محباً للاملاحة قلت :

— من هم رؤساؤك وما هي أوامرك .

وما كنت أنطق تلك الجملة حتى

اذكرت خطائي ووددت لو لم اتلفظ بها .

ذهبت الابتسامة من وجه الكبتن وغابت

كل آثار البشاشة والمودة عن عيانه وقال لي :

برزانة وجود

— يا بني تعلم هذا منذ الآن واعلمه

جيداً ولا تنسه . لا تكثر من الأسئلة

وإن قليل الكلام أكثر من التفكير

وسترى أن هناك قواتين كثيرة غير مكتوبة

تتعلق بالخدمة السرية . ستنجلي لك وتصبح

مع الزمن ممن يدركون مغازيها .

وهذا كان أول درس تلقيته في مدرسة

الجانوسية .



## الفصل الثاني

### مدرسة الجانوسية

إن معظم القراء لا يعملون إلا الشيء

القليل عن البوليس السري الأوروبي

والجانوسية وقد يكون بعضهم قرأ شيئاً

عن أصحاب هذه المهنة في روايات مختصرة

— لقد كنت سريع البت في الأمر

فمقدت نيتك حالا بدون تردد

— هذه مادتي أما أن اقبل الشيء حالا

أو ارفضه بتاتاً

— وهذا ما احبه واعجب به . خاطر

سريع وذهن متقد وإرادة قوية . أنك في

حاجة لتدريب كثير حتى تصبح مفيداً لنا

فهل أنت مستعد أن تبدأ العمل غداً

— ابداً الآن إذا أردت

— إذن فاحضر غداً في الساعة العاشرة

ثم خصص لنا بعد ذلك يوماً ما يلزمنا من

وقتك .

ثم نادى أحد قائمي أسرارهِ وأسرله

شيئاً فتاب قليلاً ثم عاد يحمل تحويلاً يبلغ

٣٠٠ مارك اخذهُ الكبتن منه وناولني إياه

وقال : هذه نفقاتك الشخصية عن الشهر

الأول .

فتناولت التحويل منه وقلت يا كبتن

أنت وأنا غريبان لم نلتق قبل اليوم فهل

تخبرني ما الذي جعلك راضياً عني هذا

الرضا .

— إن ما تسألنيهِ أمر لا علاقة له

بأمالنا . أنا مأمور وعلي تنفيذ أوامرك سائلي

كتبها اصحابها وهم بعيدون عن دوائر  
الجاسوسية لا يعلمون عن اسرارها الا الشيء  
القليل . غير ان هذا الكتاب هو في ظني  
اول رواية حقيقية خالية من التزيين وغيره  
مما يذهب برونق حقيقتها وسأبين فيه طبقة  
الرجال والنساء الذين يستخدمون في  
الجاسوسية والوسائل التي تستعمل للوصول  
الى الغايات المطلوبة ثم الاخطار والاهوال  
التي تلازم هذه الحرفة

لقد رأى الملوك والوزراء وقادة الامم  
من عهد موسى الكليم الذي اقتدحوا سيده  
الى ارض كنعان الى عهد نابليون الذي  
كان اول من وضع نظاما خاصا للجاسوسية  
ان مصلحتهم ومصلحة اممهم تقتضي ان  
يحصلوا على اخبارهم امرها بطرق مختلفة  
غير الطرق الرسمية . وهم يستخدمون  
للحصول على هذه الغاية افرادا مجهولين  
وغير معروفين في الدوائر الرسمية . ذلك  
لان الموظف المعروف مثل السفير او كاتب  
اسرار السفارة او المندوب او المعتمد السياسي  
او القنصل لا يستطيع الحصول على ما يرغب  
من الاخبار لانه معروف ولذلك فكل  
امان يكون على حذر امامه ومنه ويجب

له حسابا ثم ان مركزه وآداب اللياقة  
ينعانه من السعي بطرق لا تتفق مع كرامة  
مركزه للحصول على المعلومات اللازمة  
ويوجد في هذا العصر . عصر التقدم  
السريع حاجة ماسة للحصول على الاخبار  
الحقيقية باسرع الطرق . ان اوروبا أصبحت  
عبارة عن معسكر مؤلف من عدة امم  
متناسبة القوى تخشى الواحدة منها بطش  
ال اخرى . ويضطر تبادل عدم الثقة وتباين  
المصالح كلا من المانيا وانكلترا وفرنسا  
وروسيا ان تنفق الملايين من المال في كل  
عام على التسليح فاذا صنعت المانيا بارجة  
صنعت انكلترا بارجتين . واذا زادت فرنسا  
عدد جيشها عشر اورط زادت المانيا جيشها  
عشرين اورطة لذلك تبقى القوات على  
تناسب واحد

غير ان سرعة الانشآت ثم احترام  
الاساحة الحديثة والطائرات وغير ذلك من  
معدات الحرب تجعل هذا التناسب والتوازن  
في القوات دائم الاضطراب ثم ان هناك  
السياسات المختلفة والمطامع الشخصية  
والتدابير التي يقوم بها رؤساء الحكومات  
وزرؤها لانهم دائما يخشون ان يسبقهم سواهم

حكومتى لاجت واثمق على قدر جهدي  
من م زماء الحركة والقائمون بها وقد كان  
للقول اهم الكولونيل ماشين وعصبة من  
ضباط الفرقة السادسة وظهر ان جميع هؤلاء  
كانوا مأجورين في خدمة روسيا التي  
رأت في سلوك الملك وانتمائه للنساق وتودده  
اليها خطراً على مصالحها . ومن المعلوم ان  
معظم الشعب السربي كان قد أصبح يكره  
الملك لسيرة الشجع ثم للافعال التي كانت  
تأتيها الملكة دواجا .

سافرت الى السرب للقيام بمهمتي ولم  
اكن اعلم الى اية هوة قدفت بنفسي فيها  
كنت جالسا ذات يوم في قهوة التي  
باريزيان مع الملازم نكولا قتش والسيير  
كراستوف احد تجار بلغراد اقبلت علينا  
فصيلة من الجنود بقيادة ضابط وامرنا بالسير  
مما الى القلعة فاطمنا الامر صاغرين .  
وكانت بلاد السرب في تلك الايام في حالة  
اضطراب شديد والسلطة كلها بيد الضباط  
يقبضون على من شاءوا ويمدحون من شاءوا  
ويكفي اقل الشبهات للقبض والاعدام .  
بعد محاكمة سطحية امام مجلس حربي امم .  
ذهب الجنود بنا الى القلعة وفي صباح

في مضار الاستعداد لان كل حكومة من  
حكومات اوربا تبذل ما في وسعها لتسبق  
الاخرى لذلك يرقب بعضهم البعض مراقبة  
دقيقة وهذه المراقبة لا تتم الا باستخدام  
الجواسيس من رجال وفاء تدربوا على  
هذه المهنة وقبلوا ان يصرنوا للشخاطر التي  
لا يد منها في القيام بمثل هذه الاعمال

\*\*\*

اما غاطر هذه الوظيفة فكثيرة ولقد  
سجت مرتين مرة في بلغراد ومرة في  
انكاترا وهوجت مرارا عديدة ولا تزال  
اثار الجراح باقية في جسمي . ثم اتى نجوت  
من كلا الامرين مرارا كثيرة . ولم تكن  
اعمالى كلها مكلفة بالنجاح بل اخفقت في  
كثير من المهام التي كلفت بها وكان الاخفاق  
مقرونا بالخاطر غالبا . واني ادوي الحادثة  
الاتية مثالا لذلك

في فجر اليوم الحادي عشر من شهر  
يونيو سنة ١٩٠٣ انتهت في السرب المؤامرة  
السرية بقتل ملك تلك البلاد وملكها  
وبعض رجال القصر الملكي ولا اصيل  
الشرح في وصف الفظائع التي ارتكبت  
لانها لم يكن لي شأن بها وانما اوقدتني

اليوم التالي اخذوا كلا منا بدوره الى غرفة صغيرة جلس فيها ثلاثة ضباط رتبة كولونيل امام موائد حديدية وبعد ان وقفت في تلك الغرفة امام ذلك المجلس برهة لم يوجه الي سؤال ولا غوطبت في شيء . ثم خاطبني رئيس المجلس قائلا :-

« رأى المجلس انك ملذب لاجتماعك باشخاص ثوريين وقد وجد معك جوازاً لا يختص بك لذلك حكم عليك بالاعدام زنياً بالخاص في بحر الهند »

\* خيل لي لاول وهلة ان كل ما اراه امامي مزاحاً لا جداء ثم ظننت انهم قبيل الايام وما لبثت ان دفعت بصري ونظرت الى وجوه الضباط الذين امامي وعيونهم الوحشية فزال كل شك عندي وادركت اني هالك لا محالة ان لم احاول امرأ ادفن به الخطر فنظرت اليهم دون ان يبدو علي شيء من علامات الخوف او الوجل او الاكترات وقلت . -

- ربما تجدون من الصواب ان تخبروا السيد زولاريفتش (وزير الحرية) ان الكونت ونيجود يملنه تحياته فاعل الضباط يتناولون نظرات تدل على الاهتمام

ثم نظر الي رئيسهم ووجه الي عدة اسئلة لم اجه عليها شيء سوى هز اكتافي وقولي انه لا شيء عندي غير ماقلته . فاعدت الى غرفة سعبي وفي نحو الساعة الرابعة بعد الظهر جاءني احد الضباط وقال . ان رسالتك لم تبلغ فان رفيقي عارضنا في ارسالها غير ان بيتي وبين زولاريفتش بعض القرابة وانا مستعد ان اتقل رسالتك اذا ذكرت لي اسبابا تقضي بوجوب ذلك

فذكرت له بعض الاسباب مما جعله يهرع من غرفتي اصفر الوجه مضطرب الجوانح وقد بدا لي انه سيبذل تلك الرسالة فجعلت في غرفتي مطمئناً انتظر الفرج غير انه لما جاءت الساعة السابعة فتح الباب ودخل جنديان شاكي السلاح ووقفاني بينهما ثم ساراني فشمزت باضطراب شديد وامتقع لون وجهي لاني ادركت الى اين اما مساق في تلك اللحظة . فقد كنت واثقاً بانه لو بلغت رسالتي احد رجال السلطة

المسؤولين لا يصيبني اذى غير ان تلك الايام في بلغراد كانت ايام قلاقل وثورات وقد تقع امور عديدة تؤخر الضابط الذي ذهب برسالتي عن اوصولها في هذا الموضع

سار الجنديان بي حتى بلغت راية مرتفعة الى غربي القلعة فوقها خرائب دير قديم على ما اظن فلو قففت الى جانب قطعة من حائط قديم واخرج الضابط قائد الفرقة اوزنا من جيبه وقرا كلاما طويلا باللغة السريية . اما انا فطلت صامتا لا انطق بكلمة حتى اتم القراءة فنظرت اليه حينئذ ورجوت منه ان يلو ذلك الكلام علي باللغة الفرنسية او الالمانية لاني لا افهم لغته . فظفر الي منبهوتا وقال لي انه كان يمتد لي صربي فاجتبه الالمانية والفرنسية وبلهجة شديدة ان هناك خطأ كبيرا قد ارتكب وانه لا بد من ان يؤدي الخطي بحسابا عنه بهيت عليه دلائل الارتباك والحيرة غير انه قال :

— ان لدي اوامر علي ان انقذها

فذكرت له امر رسالي الي وزير الحرية وظللت احادثه راجيا ازالة الوقت وتأخير انفاذ الحكم فمرت خمس دقائق ثم عشر ثم عشرون واخيرا اخرج ساعته وقال انه لا يستطيع التأخير اكثر من ذلك ثم نادى جاويش الفرقة فاخذني الى جانب الحائط واقفني ثم تناولني « سيد بلا لاريط

عيني به فرفضت التمديد قائلا لاجابة لي به فنادى مرة او مرتين ثم رأيت انني عشرة بندقية من بنادق موزر السوداء موجهة الي صديري . اني لا اكره ان اصف ما شعرت به في تلك اللحظة . واذا قلت الحق بصراحة اقول اني لم اشعر بشيء لاني فقدت الشعور . واخر ما تذكره ان البنادق كانت مصوبة الي صديري . ولا اعلم كم من الزمن وقفت على هذا الشكل . والامر الثاني الذي تذكره هو منظر ضابطين آخرين يخاطبان الضابط الاول بلهجة شديدة ثم اقتربوا جميعا مني وقدم لي احدهم بادب رجاغة من الكونياك لاشرب منها : ومع حاجتي للشديدة لشاك الكأس لم اشربها . وكنت كل الوقت واقفا وذراعي مبسوطتان على صديري انظر الي ماجولي ولا ابدي حركة . ثم سمعت اخذ الضباط يقول للاخر باللغة السريية « تشكا كورات » او ما معناه « ليس جبانا » ولو علم ..

\*\*\*

واقول الحق اني لو قدرت انه سيقم

لي مثل ما وقع ولو علمت بالامور التي اعلمها الان لسبكت كثير فيما اذا كنت



شرائع العالم ولقد تذكرت الثقة التامة التي  
كان يظهرها الكونت رينزفستين في ان  
خدمتي في ادارة الجاسوسية الالمانية  
تكسبني النفوذ الذي فقدته غير اني لو  
اعطيت عند ما جلست في تلك الساعة في  
غرفتي افكر في الامر شيئا كافيا من قوة  
الارادة لما كنت انخرط في سلك الجاسوسية  
مطلقا . ولكن ابن الاربعة والعشرين لا  
يدرك ما يدركه ابن التاسعة والثلاثين لذلك  
لم ادرك في ذلك اليوم حقيقة ما ادر كذا اليوم  
عند كتابتي هذه السطور .

بكرت في صباح اليوم التالي سميذا  
لعظم امالي بالاستقبال ومرت الى مكتب  
الكبتن فون تيكين فوصلت الساعة  
العاشرة تماما وبعد ان اتهمت المعاملات  
الرسمية المعتادة والواجبة على من يريد  
الدخول في سلك الخدمة التي سبق و منها  
استقبلي المرفون ستمر السكربتير الخاص  
للكبتن فون تيكين وهو رجل فصيح  
الكلام لطيف وله مقدرة خاصة في استكشاف  
كل اراء محدثه دون ان يبدي شيئا من ارائه  
وهو عظيم الخبرة باشغال الجاسوسية و عمالي  
الجواسيس . فلما خلتا معا قال لي :

خرجت مسرورا من ادارة المفاوضات  
بوزارة البحرية عقب اول زيارة لها والان  
اهود بالقاري الى حكاية دخولي في خدمة  
الجاسوسية الالمانية

\*\*\*

عدت الى غرفتي في الفندق بعد مقابلتي  
للكبتن فون تيكين واتخذت بالتفكير .  
لم ادخل الخدمة لمجرد الرغبة في اقتحام  
المخاطر ولا لاسباب مالية فقط . لم يكن  
المال مطمعي في زمن من الازمان ولن  
افكر به يوما ما كالعامل الوحيد في حياة  
الانسان . ولقد كان عندي منه دائما ما يكفي  
لان اعيش بسرور وراحة بال ولا احرم  
نفسي شيئا من الضروريات ولا من اكثر  
الكماليات اما من حيث اقتحام المخاطرة  
اخدت من ذلك كفايتي في حرب البوير  
وفي سياحاتي العديدة لذلك لم يكن احد  
هذين العاملين ليدفعني الى قبول الدخول  
في خدمة الجاسوسية . لقد دخلت هذه  
الخدمة لاغراض تختلف عن هذه كثيرا .  
فقد كنت افكر بالتأثير والنفوذ اللذين  
استملا لحرمانني من مركزي في الهيئة  
الاجتماعية وهو حق الخاص بموجب كل

— يجب ان تكون منذ الآن طوع  
اشارتنا وتحت مطلق تصرفنا وتخصص كل  
اوقاتك لنا وعليك ان تخاطبتنا تلفونيا كل  
يوم عند الظهر ويجب ان تطلنا دائما على  
محل وجودك لنستطيع مخاطبتك وعليك  
الانتباه اتباعها تاما للقواعد الآتية : —  
العبت التام عن كل ما يتعلق بالمهام التي  
يسمى اليك بها وعدم التحدث مع احد من  
صغار الموظفين لجميع مفاوضاتك يجب ان  
تكون مع رؤساء المصلحة او الذين ترسل  
اليهم لا يجب ان تكتب مذكرات  
ولا عمل اوراقا مكتوبة ولا تتناقش مع  
احد تقابل من موظفي الادارة السرية  
وقد لا تقابل احدا منهم واعلم انهم الامور  
الخافعة للنظام ان تكون بينك وبين احد  
هؤلاء صلات مودة وصداقة . وعليك  
ان تجتنب المشروبات الروحية والمخدرة .  
ويجب ان تجتنب مباشرة النساء وتستعطي  
ثمرة نرفك بهما توقع جميع تقاريرك بتلك  
النمرة وتجتنب على قدر الاستطاعة للمفاوضة  
تلفونيا او تلفرافيا . ولا بأس من هذه  
في الامور الممجة ولكن في تلك الحالة  
تستعمل الشفرة (الارقام) التي تستعطي لك

واستمر يصر على اوامر ونصائح  
من هذا النوع حتى جاء الظهر ولما فارقه  
كنت اظن اني سأدعى لمقابلة الكبتن فون  
تبيكين لارسل في مهمتي الاولى ولكن  
قضيت اكثر من خمسة اشهر قبل ان اعطى  
عملا خاصا اقوم به وقضيت هذه الاشهر  
الخمسة اتلقى الدرس بعد الدرس في فنون  
الجالسوسية والمأمور اللازمة

وهذه الفنون تنقسم بوجه خاص الى  
ثلاثة اقسام فن الطوبوغرافية وقياس  
القطاعات والانشاءات البحرية والرسم وسبب  
تدريسي هذه الفنون يوضح من نوع المهام  
التي كان يطلب مني القيام بها . وقد كنت  
ادرسها على خبراء معروفين من موظفي  
الامبراطورية

الجالسوس الذي يرسل للبحث في  
احوال حصن كحصن فردون مثلا لمعرفة  
قوة سلاحه ووجه الدقائم التي فيه يجب  
ان يعرف كيف يقدر الابداد والارتفاعات  
والزوايا وحالة الارض وغير ذلك وهذه  
امور لا يستطيعها الا اذا تلقى دروسا صحيحة  
في تلك الفنون . فيجب ان يتقن فن  
الطوبوغرافية وان يكون قادرا ان يحسب

حسابات صحيحة مستعملا قياس الثلاث  
ويجب فوق كل ذلك ان يكون رساما  
ماهرا . وقد وجدت هذه العلوم مفيدة جدا  
عندما ارسلت لاستطلاع حالة بورت ارثر  
كذلك الانشاءات البحرية فاني قبل  
دخولي خدمة الجاسوسية الالمانية كنت  
بلا شك اعرف الفرق بين الطوريد  
ومتلفة الطوريد ولكن لم اكن اعرف  
بداية الوصف الحقيقي لكل نوع من  
انواع المتلفات او من انواع الطوريد نفسه.  
ولما بدأت اتلقى دروسي في هذا الباب  
كان مدرسي الكبتن كرت ستفنس احد  
خبراء ادارة المفاوضات في وزارة البحرية  
فبعد ان تلقيت دروسه مدة شهر واحد  
اصبحت عالما بكل انواع الطوريد  
والنسافات والانعام وغير ذلك من المختصرات  
التي تستعملها كل دول العالم حتى اني بت  
اقدر ان اميز نوع الآلة من سماع صفيها  
كذلك تمرنت على معرفة طرق انشاء  
كل نوع من انواع المدافع البحرية ورايت  
كثيرا من الآلات الحربية شرحت لي  
دقائقها وادواتها وصرفت في سبيل ذلك  
اياما طويلة امام خرائط ورسمات ادارة

المفاوضات ادرس انواع الات الحربية .  
واتقنت هذا الفرع حتى اصبحت اقدر  
بمجرد النظر ان اقول ماهو نوع البارجة او  
المدمرة او الطراد وما اذا كان طرازه من  
النوع الشائع في انكلترا او في فرنسا او  
روسيا او الولايات المتحدة وقد اعتني اعتناء  
تاما في تمريني على انواع البوارج الانكليزية  
بنوع خاص لانه كان المقصود ان يعهد الي  
معرفة انواعها وتمييزها على ابعاد طويلة .  
كذلك عرفت ملابس رجال البحرية في  
الدول المختلفة وملابس كل رتبة من رتب  
الضباط وغير ذلك من الامور العديدة  
وكنت اصرف في دروسي هذه من الساعة  
العاشرة صباحا حتى الظهون من الساعة  
الثانية الى السادسة بعد الظهر - ولم اتلق  
كل دروسي هذه في برلين بل ذهبت مرارا  
الى زوغوم وشاهدت المتحف التابع لاركان  
الحرب العام والى كيل وولفسهافن وهناك  
تلقيت الدروس الميكانيكية عن الانشاءات  
الحربية ولم يشهد لي باتمام دروسي الا بعد  
ان اصبحت قادرا ان اشرح بوضوح وجلاء  
كل نوع من الآلات وان اعرف القاطع التي  
يؤلف منها المدفع قطعة قطعة . كذلك

و توجد عدا عن مصالح الجاسوسية الرسمية التابعة للحكومات. ادارة اخرى عامة مركزها في بلجيكا وهي بصفة شركة خصوصية تؤدي الاخبار لمن يشاء مقابل دفع الرسم اللازم او النفقات بحسب اهمية الامر الذي يطلب معرفته واكثر ما يطلب من هذه الادارة عمله الحصول على التفاصيل الفنية مثل رسوم اختراع مدفع جديد او تفاصيل تتعلق بالحصون او غير ذلك وقد يمسد اليها بمهام اخرى تختلف عما تقدم . ومثالا لذلك اروي الحادثة الاتية

ارادت الحكومة الروسية معرفة اسماء ونشايه عدد من الثوريين الروس كانوا قد هاجروا الى سويسرا وقطنوا مدينة مونتروز فطلبت من وكلائها في برنكل البحث عن ذلك فلجأ هؤلاء الى الادارة البلجيكية للمار ذكرها وطلبوا منها اعاتهم في الحصول على ما يرغبون فكلفت بهذه المهمة امرأة فرنسوية اسمها بعض الاحيان تريزا بروفست ) وقد تتخذ غير هذا الاسم احيانا . وكانت هذه المرأة جميلة ذكية طلاقة اللسان بارعة في اتقان دورها وراققتها شاب

الطورريدوا ثوب الطوريد والالغام وقد تيسر لي في مدة التمرين على يد خبراء بروسيا فرص كثيرة عرفت بها بالتفصيل والتدقيق ما هي عليه ادارة اركان حرب الجيش الالماني من الاستعداد التام وارجح اني رأيت وسمعت ما هو اكثر مما كان يراد ان يسمح لي برؤيته او سماعه . وسأصف عند بحثي في اسرار الاستعدادات الحربية ما شاهدته من آثار العمل الكثير والنفقة الكبيرة التي توصلت بهما الحكومة الالمانية الى الحصول على الاسرار العظيمة عن احوال الدول الاخرى ثم الاستعدادات الحربية للكبرى في المانيا وبلوغها حد الكمال

وقبل ان اختم هذا الفصل واروي حكاية المهمة الاولى التي تدبت لها اريد ان اصف للقارئ بعض الاسرار العامة المتعلقة بالجاسوسية . ان في اوربا اربع فرق للجاسوسية ففي كل دولة من الدول الكبرى واحدة منها . واكثر هذه الفرق نظاما وادقها ترتيبا واعظمها كفاءة هي الفرقة الالمانية ثم تأتي بعدها الروسية فالفرنسوية فالانكليزية

التصف بمثل اوصافها سمي نفسه شارل بروفت مدعيًا انه شقيقها وكان زعيم الثورويين الروس معروفًا واسمه كولو كوفسكي وله ولد شاب عمره ٢٠ سنة فبدأ للجاسوسة تريزا ان تتخذ هذا الشاب هدفًا لها وآلة لاغراضها. وللوصول الى تلك الغاية قرر رؤساؤها في بروكسل ان تمثل دور وارثة مثرية من اهالي كندا. فاعطي لها مبلغ ٥ الاف فرنك لاجل النفقات الاولى وسافرت الى مونتروز مع شارل ممثل دور شقيقها. ولا يزال الذين كانوا في مونتروز في ذلك الزمن يذكرون المقام الذي نالته المثرية الكندية في الهيئة الاجتماعية هناك. واشتهر انها تميل الى الشاب كولو كوفسكي فكانت تعضي اليوم بطوله معه وتم الامر على انهما اتفقا على الزواج. وكان شارل بروفت لا يدخل في امور شقيقته النرامية بل يفضي اكثر اوقاته يتحدث مع كولو كوفسكي. السجوز ويشغله عن حركات ابنه واعماله

ولم يدان تووقت عرى المودة والمحبة بين الوارثة والشاب اعدت تريزا وشقيقها مأدبة فاخرة لـ كولو كوفسكي وعائلته وجميع اصدقائه. واتفقت على هذه المأدبة ميلًا وافرًا. وكانت النقود تأتيها تبعًا من بروكسل. فسر الشاب كولو كوفسكي بكرم خطيبته اما هي فالت عليه ان يدعو الى هذه المأدبة جميع اصدقائه دون ان يتخلف واحد منهم - اي بعبارة اخرى جميع الروسيين الثورويين الذين كانوا في تلك المدينة وكان الشاب واثقًا بان حبيبته الجميلة لا تعرف شيئًا عنهم وعن اميالهم السياسية فجلس الشاب اليها يخبرها بانائهم وهي تضحك من كثرتها وتنافرها شأن الاسماء الروسية فاخذ قلمًا وكتب لها الاسماء كلها واحدًا واحدًا كي تتمكن من ان ترسل الدعوة اليهم دون ان تخطي في تهجتها. وهذه الاسماء هي التي كانت تطالبها حكومة بطرسبرج.

ولما جاء اليوم المعين للمأدبة تجلت قاعة الاكل في اكبر فنادق المدينة مزدانة بالزاحين والازهار وقد مدت فيها الموائد وصفت عابها اصناف الخبوز الفاخرة. وبدت تريزا في ثوب جميل زاهي جلالًا على جمالها حتى سلبت الباب الجميع حتى اكبر الثورويين سنًا واكثرهم رزانة. وكان كولو كوفسكي

الكبير ينظر بعين السرور الى الفتاة الجميلة  
 المثيرة التي سيتزوجها ابنه . ولما انتهى  
 الآكلون من الطعام وادبرت الحلوى نظرت  
 تريزا الى ضيوفها وقالت لهم انها قد اعدت  
 لهم شيئاً مدهشاً ستبأغتهم به فان ذلك اليوم  
 اسعد ايامها واجل ذكر لذلك اليوم يكون  
 صورة فوتوغرافية شاملة لجميع اصدقائها  
 الجدد . فلم يسر المدعوون لهذه المباحثة  
 لعلمهم ان الصورة خطرة اجداً خصوصاً  
 اذا وقعت بيد البوليس السري الروسي  
 فانقبضت اسرهم وبدت دلائل الاضطراب  
 على وجوههم غير انهم اطمأنوا قليلاً وعاد  
 البشر الى وجوههم عنه ما ادخلت تريزا  
 المصور الماهر وامرته امام الجميع ان يسلم  
 كل الصور حال يعطيها لمن كولو كوفسكي  
 الكبير حميها العزيز ليعرضها على من يشاء  
 فاجتمع المدعوون امام دار الفندق  
 فاخذت صورتهم وكانوا جميعاً مسرورين  
 يضحكون وهم لا يعلمون ما يجتبه لهم  
 النيب .

ولما اتم المصور عمله وطبع الصورة  
 الاولى للتحقق من ان الصورة ظاهرة حسنة  
 سماها جميعها الى تريزا وفي مساء ذلك اليوم

سافرت مع اخيها سرا من مونروز وبعد  
 يومين من تاريخ تلك المأدبة كانت اسماء  
 الثوروين ظهرا مكتوب بخط كولو كوفسكي  
 الصغير وصورهم في قبضة الحكومة الروسية  
 التي اجزلت الجزاء لتلك الجاسوسة الماهرة  
 وهذه الرواية تكفي مثلاً لاعمال  
 ادارة الجاسوسية في بروكسل

اما ادارة الجاسوسية الالمانية التي  
 اشتغلت بها مدة ١٢ سنة فلها ثلاثة فروع  
 اولها تابع للجيش البري والثاني تابع للبحرية  
 ثم الجاسوسية الشخصية . ولكل فرع من  
 هذه الفروع رئيس وكلاء وموظفون  
 وجواسيس من رجال ونساء  
 وفرع الجاسوسية البحرية في المانيا يرأسه  
 الاميرال ستاب ونظامه من اتم نظمات  
 العالم واوفرها دقة وترتيباً

اما الفرع السياسي الشخصي فيدار  
 بواسطة وزارة الخارجية الالمانية ويرأسه  
 الامبراطور نفسه او مستشاره الخاص  
 والفرع التابع للجيش البري يقتصر  
 في اعماله على الحصول على اخبار سرية  
 بشأن التسليح والتضميمات الحربية  
 والاختراعات وما اشبه ذلك

ويهتم الفرع السياسي بمراقبة الاجتماعات السياسية ومقابلات وزراء الدول ونحو ذلك أما الفرع الشخصي فيديره الامبراطور لائراضه الخصوصية والخدمة في هذا الفرع هي ام خدمات الجاسوسية في المانيا ويؤلف الفرع الشخصي من افراد من جميع طبقات الرجال والنساء فمنهم الامراء والشرفاء والمحافظون والاطباء والمثولون والمثلاث وغيرها من النماء على اختلاف طبقاتهن ثم خدمة الموائد والحالون وغيرهم وكل من هؤلاء فيديره مركزه وقد يحدث كثيراً انك ترافق مسافراً في عربة واحدة او تجلس مع شخص في بار او في ملهى ويكون ذلك الرفيق من خدمة احدى الحكومات . كذلك الراقصات والمغنيات وخصوصاً اللواتي منهن من اصل نمسوي او روسي يستخدمن كثيراً في الجاسوسية . وهناك راقصة روسية مشهورة برشاقتها وخفة قدمها في الرقص تخدم الحكومة الروسية وتتقاضى منها راتباً سنوياً يبلغ نحو ٥٠ الف روبل . وعندما تكون هذه السيدة في برلين او سواها من مدن المانيا يحيط بها جيش من الجواسيس والحراس اينما ذهبت وقد وقع لها مرة حادث ربما لا تزال تذكره ولا يخلو ذكره هنا من فكاها كانت هذه السيدة تحمل كيساً ذهبياً في يدها وكان جواسيس الخاصة الالمانية مهتمين جداً بار هذا الكيس الذهبي . وكانت هذه السيدة تلعب دوراً مع ضباط صغيرين من ضباط الذخيرة في حامية بوتسنام ومن المعلوم عن ادارة الجاسوسية الالمانية انها تكره ان ترى علاقة بين ضابط وسيدة . وكان ذلك الضابط قد اهدى الراقصة ذلك الكيس الذهبي في تلك الليلة ليلة رأس السنة فوضعت الراقصة في ذلك الكيس خطاباً كان قد جاءها من الضابط يخبرها فيه بامور خطيرة . جلست تلك الراقصة مع اصديقاتها وصدقاتها مساء رأس السنة في بار وكنت جالساً بقرىهم فرأيت كل شيء وصممت كل شيء . وكانت قد وضعت الكيس الذهبي على جانب المائدة فلما شاهد خادم المائدة وكان جاسوساً موضعه اوقعه عن قصفه كأساً من الشمبانيا كان بقرى الكيس

الآخرون الذين يمهّد اليهم بالمهام الكبيرة  
ويسلمون أوراقاً ذات شأن خطير فهو لا  
ينكونون عادة من الأفراد المشهورين بذلك  
وطلاقة لسانهم وقوة عارضتهم . وخبرتهم  
ومقدرتهم على درس اخلاق سوام .

اما في النساء فالجمال وخفة الروب  
والاخلاق واداب السلوك ومعرفة العال  
وطبائم الرجال هي المزايا التي تلزم للجلوسا  
اما الراتب فيختلف قدره ولكنه غالباً  
جيد ولا يناقش الجلوسوس في ما يضطر  
الى انفاقه فمسألة المال امر ثانوي . واني  
اذكر اني اتفقت في سبيل مهمة واحدة  
ماينيف على ٢٠ الف ماوك وقد كان رأيي  
في اخر عهدي بخدمة الجلوسوسية ١٠ الاف  
مارك في العام عدا ٢٠ ماركاً في اليوم لنفقاتي  
الخصوصية عند ما لا اكون قائماً بعمل اما  
وقت العمل فهذه القيمة تضاعف او تزيد  
عن ضعفها عند ما اكون مشغولاً في مهمة  
وعدا عن هذا فان هناك المكافأة التي تعطى  
من كل مهمة وقيمة هذه المكافأة تختلف  
بنسبة خطورة المهمة وفائدتها . وقد اعطيت  
مرة ٣٠ الف مارك عن مهمة واحدة  
نجحت بادائها .

حدث اضطراب وخافت السيدة ان يقع  
الخطر على ثوبها الجميل فانهمكت بالابتعاد  
عن موضع الخطر وكان الخادم في تلك اللحظة  
قد جمع غطاء المائدة والكيس في داخله  
وذهب بهما وبعد ان فتح الكيس بسرعة  
واخذ التحزير الذي به عاد اليها وقال  
لها معتدراً :

— اظن هذا لك ياسيديتي اخذته مع  
الغطاء عند وقوع الخطر

فتناولت الكيس منه مبغوتة وقالت  
ثم ثم فتحت به بسرعة ولما لم تجد الخطاب فيه  
امتنع لونها وماودتها ذاكرتها وحده ذهنها  
ففضلت ان تفقد الكيس الثمين على  
ان يفصح امرها فأعادت الكيس  
الى الخادم وقالت له : لا هذا ليس لي  
انك اخطأت ولكن هذه الحيلة لم تفعلها  
شيئاً فانها في اليوم التالي كانت خارج  
الحدود الألمانية .

وتختلف مزايا الجلوسوس ومقدرته  
باختلاف الواجب الذي يطلب منه فامثال  
خادم المائدة او الحمال لا شأن كبير لهم  
لانهم يتفقدون عادة ما يؤمرون به دون ان  
يدركوا ما هو القصد من عملهم اما الجو اميس



ان الاخطار كثيرة وكذلك الجزء -  
اذا اقرن العمل بالنجاح . اما اذا لم يتم  
النجاح فملي الجاسوس ان يؤدي ثمن الاخفاق  
وذلك يكون غالبا بوقوعه تحت الخطر  
واذا حصل ذلك فلا ينال اقل مساعدة  
رسمية او غير رسمية ولا يجب ان يرجوا اقل  
مساعدة . واذا طلب مني ان اعطي نصيحة  
فانا لا انصح صاحب المزاج العصبي ان  
يدخل خدمة الجاسوسية للتعيش منها . ان  
اعمال الجاسوسية تكون غالباً شاقة خطيرة  
ويقوم بها رجال ونساء لا يهابون احدا ولا  
يخافون من انس او جان .  
واني اعرف رجالا ونساء موصوفين  
بالشجاعة قهرتهم الحوادث وجبنوا امامها .  
كذلك اعرف كثيرين اختفوا فجأة من  
الانظار ولم يعلم احد ماجرى لهم فهم اما  
قبض عليهم او قتلوا ولم يزدوا اختفاؤهم دائما  
لخصومهم . على اني اذكر على سبيل المثال  
حادثتين فقط واحدة جرت لرجل واخرى  
لامرأة . كانت اولنا برذر جاسوسة تخدم  
الحكومة الالمانية . وادارة الجاسوسية في  
بروكسل ومنذ بضع سنوات نشرت الجرائد  
خبرا مؤداه ان امرأة اسمها اولنا برذر  
ماتت متحرة في فندق في بلدة ممل على  
الحدود الروسية . اما حقيقة روايتها فهي  
كما يأتي : -  
كانت الحكومة الالمانية قد ارسلت  
اولنا برذر للحصول على رسوم حصن  
روسي واتصل بالحكومة في برلين ان  
اولنا تحصلت على تلك الرسوم غير انها  
علقت بحب ضابط روسي فابت الترسوم  
مما لتحاول ان تجد طريقة لتردها اليه  
لشغفها به . فكان ذلك ذنبا من  
ذنوبها والذنب الاخر ان الحكومة علمت  
انها كانت تعرف معرفة شخصية اربعة من  
الجواسيس الاجانب وذلك مخالف لنظام  
الخدمة في الجاسوسية واخبر ما علم عنها  
من اخبار دانرج انها هاتمة بحب  
رئيس فرقة من فرق الجاسوسية الروسية  
وانها ستسلمه كل اسرارها فكانت نتيجة كل  
هذه الامور ان اولنا برذر اتجرت  
والحقيقة ان البم دس لها في طعامها فماتت  
مسمومة  
وهناك حكاية اخرى عن احد الجواسيس  
الالمان وهو رجل اسمه اللفتنت زانستروف .  
كان ضابطا في الجيش ثم دخل خدمة

## الفصل الثالث

### في الشرق

جلست على كرسي على ظهر الباخرة  
يرى من بواخر النور دتشرلويد وهي  
سائرة في عرض البحر ادخن غايوني وافكر  
في حالتي . وقد كنت تعرفت على المائدة  
باحد رقاء السفر البارون هورا بي الياباني  
و كنت في تلك الساعة انتظر صعوده الى  
سطح الباخرة ليأخذ مجلسه على كرسيه الى  
جاني غير انه بدلا من ان يحضر البارون  
الذي انتظره جاء ضابطان روسيان من ضباط  
جنود سيبييريا وكانا يتنحان في سيرهما  
مما دلي على انها زارا مائدة الشراب مرارا  
على اني لم احفل بها ولا شأن لي معها مادامها  
لا يمكن ان صفوي ولا يزجاني غير انه  
لم يمض القليل حتى اخذت اصواتها  
ترتفع ارتفاعا مزعجا فصككت إفقد  
صبري وزاد الطين بلة ان احدهما جاء  
متهاديا والتي يحشته الضخمة على كرسي  
البارون التي الى جانبي وجلس عليها عيل  
ذات اليدين وذات اليسار يحدث رفيقه  
بصوت عال ويققه ضاحكا ضحكا مزعجا

الجالسوسية فهذا الرجل قتل في مبارزة .  
اما حكايته فهي ان رؤساءه اشتبهوا ان  
بينه وبين الجواسيس الروس بعض العلاقة  
وكان ذلك مجرد شبهة لم تثبت ولما كان  
ينتظر منه نظراً لسابق خدمته ومركزه  
خدمة كبيرة كذلك كان ذنبه كبيراً ووجب  
ان يكون عقابه كبيراً . لهذا فالسجن قليل  
عليه ويجب ان يموت ولما كان قد ترك الخدمة  
العسكرية واصبح ملكيا فلا تجوز محاكمته  
سراً واذا حوكم فحاكمته تكون جهاراً  
ويسمح له بالكلام والدفاع عن نفسه وهذا  
لا يتفق مع مصلحة الادارة السرية لذلك  
راوا ان خير وسيلة للتخلص منه ارسال  
من يبارزه فبارز الرجل الاول الذي ارسل  
اليه وقتله ولم يمض زمن قصير حتى جاءه  
مبارز اخر فغلب عليه وتخلصت ادارة  
الجالسوسية منه بهذه الطريقة

اجل كثيرا ما يرى اصدقاء الرجل  
وخدموه ان من مصطلحهم التخلص منه فلا  
يرد شئ عن ذلك مالم يكن ذلك الرجل  
قد ضمن حياته بوجود اوراق في حيازته  
لا يتفق ظهورها وكشف امرها مع مصاحبة  
خصوصية

اني اعجب ايها البارون كيف انك لم تقذف بهذا الغليظ الى الجانب الاخر من الباخرة . فاجابني جوابا لن انساها ابدا . قال — نحن اليابانيين لا نقاتل مالم يكن هناك شيء وراء القتال . ان الوقت لم يأت بعد .

حدث هذا في طريقى الى سنغافوره وانا بعيد عن برلين وموفد للقيام بمهمتي الاولى في خدمة الجاسوسية الالمانية فان ادارة المفاوضات عهدت الي ان ابحث عن الاستحكامات والحصون والحياض الجديدة التي انشئت هناك وتقديم التقارير عنها وهذا العمل يتطلب اعتناء دقيقا واحصاءات طوبوغرافية واخذ رسوم وغير ذلك .

وكانت تلك الباخرة مزدحمة بالركاب لان الغيوم السياسية كانت قد بدأت تتلبد في جو الشرق وكان بين المسافرين جماعة من اليابانيين استمعوا على ما علمت بعد ذلك لاجل الحرب . وعند وصولنا الى بورسعيد ركب الباخرة جماعة من الروسين بعضهم من الضباط قاصدين بور ارفور ودالني وفلادفستوك ولما كان الخوف من وقوع الحرب بين الشعبين كبيرا فقد وجدت لذة

والكرسي يميل تحته ويشاركه في صريره وفي تلك اللحظة جاء البارون ورجا منه ان يخلي الكرسي فرفض وكان صبري قد بلغ اقصاه فنهضت ساخطا وقلت له

— عجبا . لم تمتلكوا العالم بعد على ما اظن . واستطردت الكلام بلهجة الشدة وقلت له انه اذا وقع منه اعتداء كهذا مرة اخرى فساقيه بكل شدة . ان الروسي لا يأبه بتبادل البطاقات والجري في المنازعة والمبارزة على طريقته الرسمية التمثيلية ولكنه اذا شعر ان هناك خطرا من تبادل الكلمات في ساعتها يسلك سلوكا مخالفا . فلما رأى شدة لهجتي نظر الي بدھشة وفاه بالفاظ تدل على الاعتذار ثم انصرف فساد السكون .

اما البارون فابتسم ابتسامة باردة وجلس على كرسيه غير اني لم استحسن نظرة عينيه وما كانت تعبر عنه . ولما كنت اعلم ان البارون من اكبر انصار مبدأ الدفاع الشخصي وهو ذو قوة وبأس — فقد نظرته بنفسى وقد رفع يده رجلا ضخم الجثة كالثور وهو رئيس جزاري الباخرة — نظرت اليه وقلت : —

قوي الحجة شديد المعارضة يخرج فازا في كل جدال يخوض فيه او مبعث يطرقه مع محدثه وهذه مزية رأيتها في كثيرين من اليابانيين الذين قابلتهم وحادثتهم . وقد حاولت مرة اومرتين اثناء احاديثنا الطويلة ان ابحث معه في المسألة الشرقية فكان يتلقاني دائما بتلك الابتسامة الشرقية المعنوية . وقد كنت قليل الخبرة بعوائد الشرقيين واخلاقهم غير ان الايام التي قضيتها على ظهر الباخرة يبرن علمتي كثيرا . ان الطرق الاوزية لا تقيد مطلقا في سبرغور الاسيوي الرزين ومعرفة ما يضمره . ولا يدعه يكشف النطاء عما يعلمه الا الوداد الشخصي او رغبته في اكرام محدثه وجلب السرور له

اما الروسيون فهم على عكس اليابانيين في كل شيء . اولئك صفار الاجسام صفر الوجوه وهؤلاء كبار الاجسام يكثرون من تعاطي الراخ وهم كثيرو الكلام يتحدثون كثيرا باحتقار وازدراء عما قد يحتل وقوعه في الشرق وكانوا يذكرون اليابانيين بقولهم « القردة الادميين الصغار » ولقد كان من حسن حظي ان الباخرة يبرن

زائدة في مراقبتهم وسماع احاديثهم والمقارنة بينهم .

وقد سمعت كثيرا من الروس اولا . وكنت لاحظ تغييرا كبيرا في سلوك البارون هوراي معي فانه اخذ من تلقاء نفسه يتحدثني عن بلاده وعدد سكانها ومطامعهم وآمالهم وغير ذلك . وكنت تقضي الليالي الطوال جالسين على ظهر الباخرة نتحدث عن امور الشرق وتبادل الآراء . وقد كان لما سمعته من البارون وما عرفته عن اخلاق اليابانيين ودخائل بلاد اليابان اجل فائدة لي في المستقبل . واني آمل ان البارون هوراي الذي يشغل منصبا عظيما في خدمة الميكادو الآن لا يزال صديقا لي وهو يحقق املي هذا باهدائي سنويا غصنا من نبات ياباني اسمه « شورانيو اريكي » يتخذ اليابانيون دليلا على تجديد المودة

انه وان يكن غير مصرح للجاسوس ان يتخذ اصدقاء له الا انه من واجباته ان يتحدث مع رفاق السفر ويختبرهم لذلك سمعت في معرفة اليابانيين وعلى الخصوص البارون هوراي وهو من العلماء المطلعين اصحاب الخبرة الواسمة . وكان هذا البارون

تقل كثيرين من ابناء الامتين فاستفدت من ذلك كثيراً وكان ما علمته من البارون هورازي عن الاسيويين جليل الفائدة لي في سنغافوره وكذلك احتجت عند ذهابي الى بور ارثور الى ما علمته في هذه الرحلة عن الروسيين .

ولما وصلنا الى سنغافوره نزلت في فندق السلام « اوتل دي لابه » المشرف على ميدان البحرية وقد اوهمت اصحابه اني سائح ميال الى الصيد والقتص ولي ولع في الابحاث النباتية فتعرفت شيئاً فشيئاً بكثيرين من الضباط الانكليز ودعيت الى انديتهم غير ان كل ما قدرت ان احصل عليه من المعلومات عن الميناء الحربي الجديد من هذه المصادر كان نظرياً وقد تحققت اني اذا اردت الحصول على معلومات عمالية يجب علي ان اختلط بالكتابة الوطنيين فانك تجد في جميع املاك بريطانيا في الشرق ان اكثر الوظائف الكتابية ثم الميكانيكية الصغرى هي في ايدي الوطنيين وقد علمت ان الاختلاط بهؤلاء والحصول على شيء مفيد منهم ليس بالامر اليسير بل هو مخوف بالاعطال ولا سبيل الى النجاح

الا اذا توصلت الى ان يكون واسطتي الى هؤلاء الكتبة رجل ذو مقام سام وفوذ بينهم فان يسر لي التعرف باحد الكبراء الوطنيين الناقين على الحكومة فقد انجح في الحصول على ما اريد .

وبينا انا ذات ليلة في احد الاندية اتحدث مع بعض الضباط والموظفين في امور مختلفة ذكر احدهم عرضاً ان احده الامراء - والوفاء يعني عن ذكر اسمه هنا - جر على نفسه غضب ولاية الامور فقطعت الحكومة راتبه عنه فخذت الله وقلت هذه هي الفرصة التي اطلبها ويأتيك بالاخبار من لم تزود ، فبدأت من تلك الليلة ابحث عنه حتى علمت الحال التي يتردد عليها ولما التقيت به مرة على رواق فندق البحرية تقدمت منه بادب وسألته هوذا من الكبريت وقدمت له سيجارة من قبيل المجاملة وقد كان عملي هذا شاذاً عن القاعدة البريطانية في الشرق حيث يعد خطاً للكرامة تبادل المجاملة على نسبة واحدة مع الوطنيين وفي هذا الامر ضرر عظيم على سياسة بريطانيا الاستعمارية فان الوطني المتعلم الذي يعد نفسه في درجة الاوروبيين بعد ان تخلى باخلاقهم

وتلقى آدابهم يألف من نظرك اليه نظر من هو احط منك مقاما وهذا ما كان يشعر به هذا الشاب المتعلم

وبعد التحدث قليلاً في مواضيع عامة قبلت دعوته الى كآب من الونسكي ثم الى المشاء في قصره . وتلت زيارتي الاولى عدة زيارات ولم يمض زمن حتى اصبحنا صديقين واستحكمت عرى المودة بيننا . ولما كان قد اعتاد الاسراف والبذخ وقد قطع راتبه تمكنت من تأدية بعض المساعدات المالية له وبمجاراتي له - بطريق التحفظ الكثير - في كرهه للحكومة توصلت الى اقناعه بما اريد وتحصلت بمساعدته وتأثير نفوذه على الكتتية الوطنيين على كل ما ارغب الحصول عليه من الرسوم والتصميمات والصور الفوتوغرافية عن المركز البحري البريطاني الجديد في تلك البلاد ولما شعرت ان صداقتي وكثرة اختلاطي معه قد افترض امرهما وكنت قد حصلت على كل ما اريد الحصول عليه ركبت باخرة من بواخر النورديتشر لويدي اسمها سامنن قاصدا اوروبا . وعند وصولي الى كولومبو علمت ان الباخرة

البرنس رجنت ليوبولد تمر بها قادمة من اوستراليا بعد اسبوع ولما كان لدي متسع من الوقت استبدلت تذكرة السفر وتركت الباخرة في كولومبو حيث كان لي اصدقاء عديدون عرفتهم عند ما قدمت للصيد في احدى سياحاتي الاولى . فنزلت في احد فنادق كولومبو الكبرى وكان اول من صادفته فيها المستر الن مكوجور مدير اراضى شركة لبتون لزراعة الشاي في كاندي ونيوارا اليا . وكان مكوجور هذا صديقا حيا لي لعبت معه لعبة البردج مرارا في الايام السالفة وخرجنا كثير للصيد مما واني اود ان ارى وجه هذا الصديق لارى ما يبدو عليه . من الدهشة والتأثير عند ما يعلم ان صديقه العزيز كان جاسوسا .

وينما كنت استعد للخروج للصيد مع هذا الصديق اذا بصاحب الفندق قد جاءني وناولني رسالة برقية غيرت كل ما كنت قد رسمته لنفسى من الخطط . وكانت هذه الرسالة رسالة « رقية » من الكبتن فون تبكين يأمرني بها ان اتوجه حالا الى بوراثور لارى ما قدم من التحصينات فيها وارسل تقريراً عن حالتها العمومية . وقد

تولتني الحيرة من هذا الطلب لاني لم ادرك اية مصلحة لالمانيا في الحرب الروسية اليابانية التي كان نشوبها متوقعا . كذلك لم امر كثيرا بهذه المهمة الجديدة لاني علمت ان اخطارا كثيرة تحف بها ولاني كنت اظن ان الروسين كثيروا الشكوك وشديدي الاحتياط ولكن المستقبل اظهر لي انهم ليسوا على شيء من ذلك

\*\*\*

سافرت لقضاء هذه المهمة متحلا لنفسي لقب الدكتور فرتر فون كوستر دكتور في علم التاريخ الطبيعي والنباتات وقد ساعدتني معارفي الطبية على اتقان تمثيل هذا الدور فاذا ذكر هذا الاسم في ما بعد فليعلم القاري اني انا صاحبه

هذا وقد كان كل انسان — وعلى الخصوص حكومتي الالمانية — يعلم تمام العلم ان الحرب بين روسيا واليابان واقعة لا محالة ولزيادة البيان اقول : ان اليابان غلبت الصين في حرب ١٨٩٥ واخذت منها بور ارثور ثم انها اضطرت بعد ذلك بالنظر لضغط روسيا ومن خلفها المانيا وفرنسا تمضد انها على اعادة بور ارثور للصين . ويلاحظ هنا

ان بريطانيا غللت ساكنة لا تبدي رأيا في تلك الحادثة . وقد كان ملخص الانذار الروسي ان في امتلاك اليابان لتلك البلاد خطرا على السلام العام في الشرق . وكان في هذه الحادثة السياسية اذلال كبير لليابان والشرقي لا ينسى ولا يغفر . فانتظرت اليابان سنوح الفرصة لتثار لنفسها فجأت الفرصة عند سالوك روسيا سالوكها المعروف في ثورة البو كسر واخذها بور ارثور وكانت

النتيجة وقوع الحرب الروسية اليابانية ولما وصلت الى بور ارثور تزلت في فندق اوروبا ثم اخذت المدد اللازمة للمباحث من آلة صغيرة للحفر وشبكة لصيد الفراش وبخرجت اجوب التلال التي حول المدينة . واول امر استرعى نظري كثرة الصينيين المستخدمين في كل مكان وعلمت بعد ذلك انهم لم يكونوا جميعا صينيين وان بين كل عشرة منهم يابانيا متسكرا او اكثر ولم يكن من الصعب على الخبير ان يميز الياباني عن سواه من اولئك الهالك

فكان اليابانيون يطوفون في نواحي بور ارثور امام أعين الروس وتحقق صدق ما قاله لي البلون هوراكي على ظهر

الباخرة من ان ابناء وطنه يشتغلون في  
تخصيصات بور ارثور . وقد تمكن هؤلاء  
العمال اليابانيون من اعطاء معلومات لا تقدر  
قيمتها للمدفعية اليابانية . كذلك كان عدد  
كبير من هؤلاء المتكبرين في خدمة  
الضباط الروس وجميع عمالي محطة السكة  
الحديدية في ليوانيه شان وخليج بدجون كانوا  
من اليابانيين . والخلاصة ان ذلك الحصن  
الروسي كان مملوءا من الجواسيس اليابانيين  
والتي على ثقة من ان اعظم اسباب  
فشل الروس في حربهم مع اليابان وسقوط  
بور ارثور يعود الى غفلتهم هذه وعدم انتباه  
ضباطهم ثم لاعتقادهم جميعا ان « الانسان  
القردي الصغير » لن يجرأ على الدخول في  
حرب معهم  
ان بور ارثور مع عدم اتمام تخصيصها  
معقل من اقوى المعاقل . وكانت تصديات  
تخصيصها عظيمة جدا ولكن معظمها لم يتم  
وقد رأيت اثناء تجولي من اجل البحث في  
النباتية امثلة كثيرة من ذلك النقص فان  
مسألة القلاع على تلال شبه جزيرة كوانج  
تونج والى الجنوب والغرب من دلي كانت  
جميعها غير تامة . كذلك قسم كوانج لانج

من سكة حديد بور ارثور ودلي لم ينشأ  
ما يحمي من هجمات العدو  
وقد سهل لي اعمال الروس في المراقبة  
التجول حيث شئت دون ان التي اية معارضة  
واختلطت كثيرا بالضباط والجنود وباتفاق  
بضع رويات على مشروبات « الفودكا »  
اصبحت معروفا منهم جميعا وقد علمت منهم  
ان مؤونة بور ارثور كانت في اسوأ حالة  
فقد كان فيها نحو مليون و ٢٠٠ الف رطل من  
الدقيق تطرق التفقيض الى اكثر من نصفها وتنج  
عن ذلك تفشي امراض عديدة بين الحامية .  
وفي زمن الحرب كان نحو ٤٠٠ في  
المئة من رجال الحامية مرضى بسبب تناولهم  
اغذية غير صحية . وسمعت ان ٥٠٠ الف  
رطل من الذرة كانت مصابة بالدود ونحو  
٧٠٠ الف رطل من اللحوم المجففة قد  
تطرق اليها الفساد . اما النساء فكن  
موجودات بكثرة وكذلك الخمر  
ولم ار مكانا في العالم اجتمع فيه من  
النساء العدد الذي اجتمع في بور ارثور او  
كثرت فيه مخزونات الخمر كثرتها في بور  
ارثور وقد شاهدت مرارا ضباط فرقة  
تومسك الاولى وضباط القوقاز السيبيري



بمدينة بور ارثور وطبقاتها بحثاً مدققاً ولذلك لم اعجب ابداً من سهولة سقوط اعظم قلاعها القائمة على أعلى هضباتها وقد كان الجنرال سميروف قائد الحصون يذل غاية الجهد في اتمام التحصين غير ان ما قام بينه وبين الجنرال كوندراشكو قائد الدفاع العام جعل كل اقتراحاته تذهب سدى . ان المبالغ العظيمة التي انفقتها الحكومة الروسية على تحصين بور ارثور لو انفق

كلها بامانة لجنات ذلك الميناء من احصن المعقل لا يؤخذ ابداً . ولا بالغ اذا قلت ان اكثر من ٦٠ بالمائة من المال المخصص لتحصين بور ارثور ذهب حيث لا يعلم احد ولم يكن كل الضباط الروسيين على هذا الحال بل ان بينهم من كان عاقلاً يزن الامور ويدرك الخطر المحقق بهم غير ان اكثرهم اعتاد عدم المبالاة بهذه الاخطار . لقد كانت محطات نور الاستكشاف القائمة في اعالي التلال على اسوأ حال حتى انه في المساء الذي هجم فيه الاميرال توجو هجمته الثانية كانت القوة المحركة للنور مخربة وبدلاً من ان ترسل تلك المحطات اشعتها وتنير الفضاء وتكشف البوارج

وقد جلسوا يقلبون مسدسات موزر ويترنون امام مائدة صفت عليها الخمرور الفاخرة وقد كان في المدينة اثر من ٦٠ منزلاً للقمار وعدد لا يحصى من الملاهي وقاعات الرقص فيها الالوف من بنات الهوى . وعند هجوم النساء اليابانية على الاسطول الروسي كان اكثر من نصف رجال هذا الاسطول سكارى في المدينة بمناسبة احد الاعياد

وقد وجدت محطات نور الاستكشاف وخطوط الانعام في الميناء على اسوأ حال وفي كل محل كان المشاهد يرى دلائل الاحمال والنقص وقد كان كثير من النواصير طافياً على وجه الماء يدل على مواقع الانغام التي كان يجب ان تكون مستترة وكال نظام الانغام ناقصاً قصاصاً عظيم بحيث تمكن اليابانيون من ازالة كثير منها وهذا الامر بوضوح سراً عظيماً من اسرار هجوم اليابانيين على بور ارثور وبين السبب في ان اسطولهم لم يفقد في هجومه على الميناء غير بارجة واحدة هي « هاتسو » التي مست لنها

وقد بحثت في طبيعة الارض المحيطة

دون غيره - ولا يستثنى الجنرال ستوسل -

يدرك قيمة الخطر وخرج الموقف وقد ذكر امامي مراراً اسفه الشديد للحالة التي كانت عليها ذخيرته ولما سألته لماذا لا تتدارك الحكومة الروسية هذا الامر هز اكتافه وقال لي ان القيصر بعيد عن هذا المكان . وقد ذكر امام كثيرين من الضباط ان عددا كبيرا من اكياس الذخيرة لم يكن فيها نصف وزنها ومعظم مركات الذخيرة لم يكن فيها اكثر من نصف واحد من اكياس البارود وبقية الاكياس كانت مملوءة من الرمل . والنقود كانت تنهب الى جيوب المتعبدين وقد قابلت الجنرال ستوسل مرة فلم ارفيدلائل الجندي الذي . فانه كان كبير الهامة قوي العضل . شجاع القلب ولكنه بليد . وقد ذكرني وجهه الاحمر ولحيته الكثيفة رجال البوير اصحاب الاجسام الضخمة والقول الصغيرة

والطف من قابلت مدة اقامتي في

بورارثور مصور المواقع الشهير فرستشاجن

واني اقتنر بان اقول ان هذا الرجل كان

يدعوني صديقا وقد تنسر لي ان اعين هذا

الصديق واعتي به عند ما كان مصاباً بالملاريا

المهاجمة كان الظلام سائداً . وقد اصاحت هذه الآلات فيما بعد ولكن اصلاحها لم يفد كثيرا فان جواسيس اليابان كانوا يعلمون مواقع هذه الآلات كلها وموضع القوة المولدة للنور فارشدوا رجال التنفيذ اليها فأمطروها بالقنابل . لقد تحدث الناس كثيرا عن مهارة اليابانيين في تسديد الرمي غير ان الفضل في ذلك عائد الى المعلومات التي ابداهها جواسيسهم عن المواقع والامداد وغير ذلك .

ومع ان القواد والضباط كانوا على العموم مهملين لا يفكرون في شيء الا ان رجال الحامية كانوا من طبقة حسنة بين الجنود ممتازين بالامانة والطاعة . والمعروف عن الفرق الروسية ان رجالها يحاربون حتى يفنوا دون ان يخطر لهم الفرار يال

وقد كان اكثر ضباط حامية بورارثور اقوياء الاجسام ولكنهم مهملون ومبالغون في الاعتقاد انه لا يجرأ احد على منازلهم فلم يكونوا يقدررون عدوم قدره

وقد كان الكولونل ديس قومندان

(النخائر) الضابط الوحيد الذي اختلف

عن سواه في هذا الامر فانه كان وحده

فهذه الصدفة واتفاق الاميال والاذواق احكمتا عرى المودة بيننا . ولقد قابلت كثيرين من رجال الافلام والفنون الجميلة وارباب السياسة ولكن لا اذكر اني اعجبت بواحد منهم من اجل علومه وافكاره الراقية اعجابي بهذا المصور

واني اذكر انا جلسنا مرة على رواق الكازينو المشرف على ميناء بور ارثور العجيب وكان السكون خفيا في ذلك الليل والجو صافيا والنجوم لامعة وسفن الاسطول الروسي الراسي في الميناء تتبدى امامنا كأشباح على وجه ذلك البحر الهادي . وكنا ندرن سجاثرنا وتحدث احاديث مختلفة اخصها عن « الهن » و « القوث » و « القندال » وقد ظهر لي ان صديقي ذو خبرة تامة وعلم كبير في هذه المواضيع ولما انتصف الليل اردت الذهاب معتذرا لاني اطلت الإقامة فقال لي :

« انك تؤدي لي اعظم خدمة بمجالستي اني قلق هذا المساء واشعر شعورا غريبا . ان هذه التلال الجميلة مستسم في وقت قريب دوي المدافع وتشاهد تساقط القنابل » ثم اردف كأنه يخاطب نفسه قائلا :

وقد تم ما توقعه وشعر به فرستشاجن فانه مات موت الابطال اذ غرق مع الاميرال مكاروف في بارجه بعد مضي ستة اسابيع على حديثنا المتقدم

اقت في بور ارثور مدة خمسة اسابيع ثم جاءني تلغراف يأمرني بالسفر وكان ذلك قبل هجوم الاميرال توجو على الميناء بسبعة ايام . وقد كانت الرسالة التي

جاءتني مكتوبة بالارقام امرت فيها ان  
ابرح بور اثور لانه يخشى ان تسد في  
وجهي طريق السفر منها لان الحرب قريبة  
وانه لمن المستغرب ان ادارة المخابرات في  
برلين نالت تعلم ان الحرب واقعة لاحالة  
وفي بور اثور لم يكن احد يتوقعها كذلك  
الادراق الروسية في بورصة نيويورك  
سقطت قيمتها كثيراً قبل ان يعلن خبر  
الحرب رسمياً بساعات وكان سبب ذلك  
ان بعض الاخبار علمت من السفارة الالمانية  
في واشنطن. وبعد ما تزلزلت بور اثور  
بسبعة ايام هاجها توجو للمرة الاولى وعطل  
البوارج الروسية زارقتش ورتقيزان وبلادا  
على اني قبل ان اركب الباخرة من  
بور اثور ذهبت الى المستعمرة الالمانية في  
كيوتشاو وارسلت تقريراً وافياً بالارقام  
وبعد ذلك بستة اسابيع كنت اتحدث مع  
رجال اركان حرب الجيش الالماني وقد  
سمعت منكم كثيراً وشكراً جزيلاً على  
صدق اخباري ودقة تقاريري وصدق  
تقديراتي.

\*\*\*

وقد علمت في ما بعد السبب الذي

جعل المانيا تهتم بامر بور اثور فانها ارادت  
ان تعلم قوة الدفاع في بور اثور والمواقف  
الروسية في الشرق الاقصى للاسباب الالمانية  
ان الدولة الوحيدة التي من عهد  
نابليون الكبير كانت المانيا تحسب  
لها حساباً وتخشى محاربتها هي روسيا  
فالصدمة التي اصاب روسيا في حربها عام  
١٩٠٥ في الشرق الاقصى افقدتها كثيراً  
من نفوذها في البلقان اما المانيا فانها قدرت  
نتيجة الحرب الروسية اليابانية احسن تقدير  
فسمت في دس السائس للنفوذ الروسي  
في جنوبي الحدود النمساوية وانكسار  
روسيا في الشرق الاقصى اضعف التوازن  
الدولي واعطى المانيا والدهسا الفرصة التي  
تبتغيها والحرية التي كانتا تريدانها في  
البلقان وتركيا. ولو علمت المانيا بواسطة  
ادارة مخابراتها ان روسيا ستفوز في حربها  
مع اليابان لكانت خريطة البلقان على غير  
ماهي عليه الان كما ستري

### الفصل الرابع

#### في الباب العالي

وصلت برلين مائداً من الشرق

الافصى يوم ١٠ مارس من سنة ١٩٠٥ وادعوك .  
فصرفت فيها اربعة اشهر مرت دون ان  
يقم في اثنائها من الحوادث ما يستحق  
الذكر .  
وفي صباح اليوم الخامس من شهر  
يوليو تلقيت خطابا من الكبتن فون تبكين  
يطلب فيه ان اوافيه في مكتبه فذهبت  
مسرعا وسمحت لي بالدخول دون امهال  
فاستقبلني بحنان مضطرب ثم قال  
— انا آسف اشدا لاسف لانا سحرم  
من خدماتك وتفقدك هذه الادارة . فقد  
طلب مني اولياء الامر في ولهاستر ان  
ادعك لهم ومع اني لا اود ان تترك هذه  
الادارة فلا يسعني الا الطاعة  
فابديت اسفي ببعض عبارات متقطعة  
ثم عاد الى الحديث فقال : —  
ارى ايها الصديق انك قد بدأت بان  
تحسن مركزك وترقي . انه يندر جدا ان  
يلتفتوا اقل التفات الى احد هنا او يطلبوا  
منا احدا ولكن اعمالك الحسنة قد الفت  
انظارهم . وساطلب ان لا تحرم هذه الادارة  
من خدماتك وهاهو الزمستمر سيرافقك  
الى حيث يجب ان تذهب فاستودعك الله  
ثم انه صاحني بتودد وكان ذلك اخر  
عهدي بادارة المخابرات الحربية .  
ركبت مع المهر ستمر سيارة وتوجهنا  
الى ولهاسترس حيث اجرى حارس الباب  
معي المرافقات المعادة فاخذ اسمي وقيده  
وقدم ستمر الى الحارس بطاقته فسمح لنا  
بالدخول الى غرفة حيث امرنا بالانتظار  
وكانت خبرتي قد زادت فلم اسأل شيئا  
مع اني كنت شديد الشوق لمعرفة ما قد  
نجي لي ثم لم تمض برهة حتى دخل الرفقة  
رجل طويل القامة نحيف الجسم سار مسرعا  
الى مكتبه في صدر تلك الرفقة بعد ان  
رد تحيتنا باحناء راسه ثم التفت الى ستمر  
التفاتة المستفهم كمن يقول ما وراءك  
فاجابه ستمر : —  
— هذا هو الدكتور جرافس  
فأبدى اشارة تدل على الاستحسان  
ثم قال :  
بلغ الكبتن فون تبكين شكري له .  
فانحني فون ستمر باحترام وانصرف  
ثم اقترب مني احد كتمة الاسرار واخبرني  
ان ذلك الرجل الطويل النحيل هو جراف

بوذوفون ودل نائب مستشار امبراطور  
المانيا . ولم اكن رأيت قبل تلك المرة الا اني  
كنت قد سمعت به كثيرا فهو مستشار  
الامبراطور ويده اليمنى ورئيس ادارة  
الاجاسوسية السياسية . فبدأت ادرك مركزي  
واشعر ان امامي امورا ذات بال وسأبدأ  
عملا كبيرا وبينما انا افكر في هذه الامور  
عاد الكونت الى الغرفة ودعاني الى  
الجلوس ثم نظر الي بامعان وقال

— كم بلغت من العمر ايها الدكتور  
وهنا يجب ان اعترف ان مسألة  
السؤال عن السن كانت تعيظني كثيرا  
ولكنني قلت في الحال — ٢٥ سنة

— انك صغير ! صغير جدا . ثم  
اعاد النظر الي وقال . ومع ذلك فان عمالك  
قد كان تاما ومرصيا وقد ابدت حكمة  
ودراية بتصرفك في جميع الاعمال التي عهد  
اليك بها . فاحيت راسي احتراما وشكرا  
على اطرائه

— انك من هذه الساعة تكون تابعا  
لهذه الادارة وستوئمن على امور خطيرة  
وتتلقى جميع اوامرك مني رأسا وتقدم  
تقاريرك الي رأسا ولا يجوز مطلقا ان تقابل

اي موظف او اي شخص مهما يكن  
مركزه بدون اذني الخاص . افهمت ما اتول  
— نعم ياسيدي

— اما ما يلزمك من المال فتطلبه من  
كاتم اسراري وتقدم حساب نفقاتك شهرا  
فشهرا والان قل لي متى تستطيع السفر  
فاجبته اني على استعداد تام للسفر  
بعد ساعتين اذا اراد

— ان تمجيك بالسفر هو ما تقضي به  
المصلحة والنرض . وهذا بيان ما ارغبه  
منك . تسافر في الحال الى الاستانة وتبحث  
لتعلم من من موظفي المابين يخدم مصلحة روسيا  
او فرنسا . ثم يجب معرفة خيليات اولئك  
الموظفين والقواد ولاية جنسية ينتمين ولا  
اعطيك خطابات توصية او ما يشبه ذلك فان  
هذه قد تدعو الى الاشتباه بك . انك  
ستكون بين قوم شديدي الحذر فكن حكيما  
وتأن ولا تعجل في امر فان في تلك البلاد  
لا تفيد العجلة ولا يتم شي بها

ولما انتهى من سرد اوامره هذه تبأخشنا  
قليل في بعض الامور ثم قال .

« ان الرقم الرسمي الذي تعرف به  
عندنا منذ الان هو ١٧٢٤ فاستعمل الرقم ١٧

ولما كان هذا الضابط ملحقاً في احد معامل السلاح في سباندאו استنتج بالبدية انه يتحصل على المال الذي يئذره بينغ اسرار يطلع عليها بحكم وظيفته . فندبت للتوجه الى سبانداو والبحث في امره

فذهبت الى سبنداو وبعد ان قضيت بضعة ايام اوالي البحث الدقيق لقيت امرأ يختلف جداً كما كان يظن وتحققت ان الضابط بريء من كل خيانة على ان هناك اميرة مفتونة به تبذل له المال بسخاء . وقد اكتشفت اسم تلك الاميرة فاذا هي من اكبر بيوت الامارة فادركت انه لا يجوز ذكر اسمها في تقريري الى الكبتن فون تبكين وأن المسألة دقيقة تحتاج الى برو وتدبير .

وبعد اعمال الفكرة حللت هذا الاشكال بتقديم تقرير الى فون تبكين فلت فيه ان الضابط بريء من خيانة وطنه واكتفيت بذلك ثم كتبت تقريراً خاصاً اودعته حقائق المسألة ودخائلها وارسلته الى من هم اكبر منه مقاماً واعظم سلطة ومسؤولية . فبقي بقاء اسم الاميرة مكتوماً لم يطلع عليه احد من صغار الموظفين وانتهت المسألة

في التوقيع على الرسائل السرية الخصوصية التي ترسلها الي واستعمل رقم ٣٤ في التوقيع على التقارير والبلاغات الرسمية

ثم انتقلت الى غرفة سكرتيره لتسوية مسألة نفقاتي الاولى وسائر النفقات اللازمة لهذه الرحلة ثم انصرفت الى منزلي اعد عدتي للسفر وافكر في وضع الخطة التي اتبعها في مهمتي هذه .

ولقد سررت بالانتقال من خدمة الكبتن فون تبكين لاني كنت اعلم اني في خدمة « ولهنسترس » اكون اكثر احتكاكاً بالشؤون السياسية العليا . وكان فون تبكين قد اشار الي بان اصحاب الامر في ولهنسترس قد سروا من اعمالهم فتذكرت عندئذ حادثة وقعت بعد عودتي من بور

ارثور كانت بلا شك سبب الفات نظرم ورضام . اما الحادثة فاني ارويها باختصار .

ان المانيا تراقب جميع ضباطها فاذا لوحظ ان احدهم ينفق ما يتجاوز ايراده يبدأون تحقيق ذلك حالا . وقد حصل ذات يوم ان رجال ادارة المخابرات لاحظوا ان ضابطاً من ضباط الدخائر في حامية سبانداو ينفق اموالاً طائلة بسخاء عظيم

توصية وتعارف الى المستشفى الالمانى  
بالاستانة والى مستشفى بير الكبير فجاءني  
هذه الكتب بعد ظهر ذلك اليوم وهي موقفة  
من جمعيات برلين الخيرية وقد جاء بها  
اني طيب ارجب درس الامراض الامسيوية  
وامراض البلاد الحارة وقد طلب من رجال  
تلك المستشفيات مساعدتي في انجائي هذه  
ولما تم لي كل ذلك امرت (كم) خادمي  
الزنجي الذي كان قد نما سنا وعقلا واصبح  
خادما ماهرا ان يجيز معدات السفرة لمغادرة  
برلين باكبس الشرق في ذلك المساء  
ثم جاءني رسول من الكونت فون ودل  
يحمل بعض الاوامر الشفوية وغلافا مختما  
به اوامر خطية ومبلغ من المال واعاد علي  
ما امرني به من قبل الكونت نفسه من وجوب  
تجنب الاختلاط بالدوائر الرسمية الالمانية في  
الاستانة ورجالها. ولوعلم الكونت بطبائمي  
ومعرفتي باخلاق الشرقيين وعوائدهم لكنني  
نفسه مؤونة الاهتمام باعادة اوامره هذه  
فاني كنت اعرف اخلاق الوسط الذي  
سأكون بينه تمام المعرفة وادرك وجوب  
تجنب كل ما يوجد الشبهة في امري.  
واذا كنت افصح في شيء فذلك الشيء هو

فكان من جراء حسن تصرفي في هذه  
الحادثة اني نلت نعمة وحظوة في اعين  
آبار وللمسترس فقوي مركزي عندكم  
وكان ماكان من امر استعدادهم لي والحاقي  
بخدمتهم .

والان اعود الى امر سفري الى  
الاستانة فان ذلك كان يحتاج اني استعداد  
كبير ثم الى ترو كثير في اختياوي الذي  
انزيا به والصفة التي اظهر بها خطر لي اولا  
ان ادعي اني سائح ثم عدت فوايت ان  
ذلك لا يوافق مطلقا لان السائح لا يقيم في  
موضع واحد طويلا وانا كنت اقدر ان  
اقامي في الاستانة مستكون من ثلاثة الى  
اربعة اشهر . كذلك خطر لي ان اكون  
تاجرا كبيرا ولكن عدت وعدلت عن  
هذا الرأي لان التجارة تحتاج الى اختلاط  
كثير ثم الى ايجاد علاقات عديدة في المعاملات  
وذلك يستغرق زمنا طويلا واخيرا قررت  
ان اسافر كطبيب او ما يدعوه الترك  
« حكيم » فان الحكيم دائما موضع  
احترام واجلال عند الترك والمرب  
ولما قررت هذا الامر ذهبت الى  
ادارة الخباياات السرية وطلبت كتب



خبرتي التام باخلاق الشرقيين واهوائهم  
ولما جاء موعد سفر القطار كنت في  
انتظاره على المحطة و «كيم» برفقتي  
وبجبي الف مارك تقدماً وتحويل على البنك  
العثماني بالاستانة بمبلغ آلاف مارك اودعت  
فيه باسعي

وقد يعجب بعض القراء من استصحا بي  
«كيم» في مهمتي هذه الى الاستانة غير اني  
كنت اعلم علماً أكيداً ان وجوده معي يسهل  
مهمتي كثيراً وقد يمينني في قضائها . فانه  
كان يعرف اللغة العربية والعبد الذي يعرف  
هذه اللغة يستطيع ان يعرف كل شيء في  
بلد كالاستانة كثر عدد السود فيها كثرة  
عظيمة وقد يجد «كيم» بين خدم كل منزل  
عددًا من زملائه يستطيع ان يعرف منهم  
امورًا يستحيل على الاوروبي ان يتوصل  
الى معرفتها

وصلت الاستانة ونزلت في فندق  
راسيري كور وقد اخترت هذا الفندق  
الذي يعد من الطبقة الثانية وهو كائن في  
بشارع عثمانلي لاني اردت ان اكون في  
موضع بعيد عن مظاهر العظمة كي لا يلتفت  
اجودي . انظار احد ولو اخترت فندقاً من

فنادق الاستانة العظيمة لكان البحث عني  
بدأ من ساعة وصولي وكان الناس يتساءلون  
من هذا الغريب ؟ يظهر انه صاحب مال  
وان لم يكن المال ماله فن ان ينفق وهلم جرأ  
واني اعلم انه من الخطأ اثاره شكوك التركي .  
ولما كنت غريباً عن الاستانة لا اعرفها

من قبل قضيت الاسبوع الاول في التجول  
فيها ودرس طرقها فقد كان من اللازم لي  
ان اعرف مواقع دور سفارات الدول  
ومنازل كبار موظفي المايين وغيرهم

وفي الاسبوع الثاني انتقلت الى غرفة  
استأجرتها في القسم الذي تكثر فيه سكنى  
موظفي المايين والحكومة وبدأت ابحت  
عن المحال التي يترددون عليها ومساكن  
النساء والمحظيات الاواني يتردد عليهن اولئك  
الموظفون وكنت في اليوم التالي لوصولي  
الى الاستانة قد قدمت الخطابات التي  
احضرتها معي الى المستشفى الالمانى والى  
مستشفى بيرا وسجل اسمي في الاثنين  
كطبيب شرف وبدأت من ذلك التاريخ  
اذهب يوماً واصرف وقتاً معيّنًا في كل  
من للمستشفيات المذكورين ووقع على دفتر  
الحضور واتي اظن ان توقيمي موجود

أكثر من مئة مرة في الدفترين . ولا غرو  
 ألم اكن طبيباً يدرس الامراض الاسيوية  
 ويجب علي ان اقوم بمباحثي واؤدي واجباتي ؟  
 ثم انتقلت الى منزل في حي ييرا وكان  
 المنزل الذي استأجرته صغيراً مرتباً لطيفاً  
 من نوع المنازل التي يقطنها الراقون من  
 رجال الطبقة الوسطى في الاستانة وفي  
 الوقت نفسه يتفق مع مركزي . وو  
 اتخذت منزلاً انعم ادا كبر لا تار ذلك القيل  
 والقال والشبهات لانه لا يوجد بلد في العالم  
 كله يسهل فيه اثاره الشكوك والشبهات  
 مثل بلاد تركيا  
 ان الشاعر الروائي كنانج الذي  
 يعرف بلاد الشرق تماماً وصف بورسعيد  
 بأنها بؤرة فساد . ولقد اصاب غير اني  
 لا اذنته زار الاستانة وعرفها كما هي . فان  
 الاستانة قد حوت خليجاً من الناس لم تحو  
 مثله بلدة من بلدان العالم . وليس  
 هناك فقط جنسيات متعددة بل ان  
 الاختلاط في الزواج وتوليد الذرية كثير  
 فيأتي النسل غريباً يصح ان يكون موضوعاً  
 للابحاث العلمية . تصور ايها القارئ رجلاً  
 من سكان جبال البانيا متسلسلاً من اصل  
 يوناني يتزوج امرأة غربية من دم فرنسي  
 فكيف تكون الذرية ؟ هل يمكن ان  
 يكون هناك وسط يصعب العمل فيه على  
 النربي الغريب اكثر من هذا الوسط ؟  
 ولقد وجدت الاستانة اثناء مباحثي  
 الاولى فيها مدينة غربية في تناقض احيائها  
 واختلافها فالاحياء التي يقطنها العثمانيون  
 الحقيقيون نظيفة الى حد التمام وبهدية النظام  
 في كل شيء اما باقي المدينة — ماعدا الاحياء  
 الاجنبية — فقذرة جداً .  
 ان السائح الذي يزور الاستانة يخطي  
 كثيراً في خلط التركي الاصيل بالدخيل  
 وبالمهاجرين الذين يقطنون الاستانة . ان  
 العثماني الاصيل لطيف لبق نظيف حسن  
 المهادم ذو هبة ووقار وروانة .  
 ان مهمتي في الاستانة كانت مهمة  
 صعبة جداً ولم تيسر لي الاهتداء الى الطريق  
 التي توصلي الى ما ارغب الابدان قضيت  
 اكثر من شهر اعمل يحد واجتهاد واتحمل  
 كل المشاق في مراقبة المعيشة في المدينة  
 والاختلاط بينات الهوى وسواهن — وقد  
 كان اكثر هذه النسوة من الفرنسيات  
 والروميات والشركسيات وكن جميعاً

إذا عرفت واحدة منهم وعرفت اسمها  
وسكنها أنادي « كيم » وأوصيه أن يبحث  
أولا عن زور هذه المرأة وهل يأتي الزائر  
نفسه دائما وما هي مواعيد زيارته وكَم مرة  
يزورها في اليوم وهل ترد عليها خطابات ومن  
إن يرد عليها المال وهل لها مورد آخر من  
خارج الاسنانة وغير ذلك مما تستطيع معرفته  
عنها. وكان « كيم » يذهب فيختلط بالخدمة  
ويعود الي في غالب الاحيان بعلومات  
مفيدة.

لاحظت ان هناك شابة جميلة اسمها  
مدموازيل بلنيو رايها تكثر من مراقبة  
« عبد الله » وهو رجل من اكثر مستشاري  
الصدر الاعظم فقوذاً وكنت قد عانت  
من برلين ان الصدر الاعظم في العهد الاخير.  
قد قلب ظهر الحجن لالمانيا واعاد صوتها  
اذناً صماء... وكانوا في ولها مسترس ينامون  
ان فرنسا وروسيا تعلان في الخفاء ولكنهم  
يجهلون بآية الطرق وهذا ما ارسلت خصيصاً  
لاكتشافه.

بدأت عملي بارسال « كيم » الى منزل  
هذه المرأة ليجت ما اذا كان عبد الله  
يزورها فيه وأوصيته ان يعرف مواعيد

معروفات لدى رجال الماين العثماني والموظفين  
ان العمل الذي انغمته في شهري الاول عمل  
شاق جداً غير انه لازم حتماً ان اراد الوصول  
الى الناية التي كنت اسعى وراءها. وقد  
يصرف عدة شهور في طريق لا توصله الى  
غايته. كذلك يجب ان يكون متحفظاً  
كل التحفظ في اجائته ولا يوجد مخلوق في  
العالم سريع الشك كذبت الهوى التي تكون  
في خدمة سرية لدولة من الدول

وقد كان « كيم » اكبر مساعد لي في  
عملي ولولاه لما نجحت مطلقاً. ان منازل  
الموظفين العثمانيين مملوءة من امثاله السود  
وكذلك منازل خيالاتهم. فالرجل الابيض  
لا يستطيع ان يعلم شيئاً والمال لا يفيد كثيراً  
في اطلاق لسان هؤلاء الخدمة في الشرق  
غير ان « كيم » بصفته سودانيا مثلهم تمكن  
بطريقة غريبة مشهورة بين السودانيين  
من الحصول على معلومات في غاية الخطورة  
والفائدة لي

وقد كانت خطتي التي رسمتها للعمل  
هي ان اعرف اسم محظية من محظيات  
الموظفين الكبار ثم اعرف منزلها ثم اترك  
معرفة الباقي لخادني « كيم ». وهكذا كنت

لذلك قد يكون عبد الله احد هؤلاء

الناس

ذهب « كيم » في مهنته وتعرف بخدم  
مدموازيل بلبنيو فلم يمض زمن حتى عرفت  
ما اريد فاحضر لي قطعاً من خطابات  
اعطاه اياها خادم مدموازيل بلبنيو  
ونقل الي الاحاديث التي تسقطها خدمها  
من حين الى آخر واخبروه بها فدلي كل  
ما سمعته على اني قد اهديت الى العامل  
الاعظم في تلك الدسائس التي كنت ساعياً  
في اكتشافها وذلك العامل هو المدموازيل  
بلبنيو . ولما كان الشخص لا امل له بمشترى  
السرمها عزمتم على البحث لمعرفة الشخص  
الذي يستخدمها ويعدها بالمال في عملها .  
فذهبت ابحت عن صديقاتها وعشيراتها  
ولما كنت قد رايت مدموازيل بلبنيو  
عدة مرار برفقة شابة اخرى سمراء اللون  
ترقص في ملهى اسمه « فولي اراب » عزمتم  
ان اتقرب من هذه الشابة فعملت ان اسمها  
سيسيليا كورسان ثم بدأت اتردد كل يوم  
على ذلك الملهى

ان هذا الملهى يختلف كثيرا عن امثاله  
من الملاهي الانكليزية او الاميركية .

زياراته والوقت الذي يقضيه معاً كل مرة

ان مجالسة عبد الله لها في الحال العمومية  
قد لا تكون دليلاً على شيء فان امثالها دائماً  
يلتف حولهم عدد من الضباط والكبراء  
العثمانيين فذلك يدخل ضمن عملهم .  
وطريقتهم في السير هي ان يسحرن الضباط  
الشبان والموظفين ويحببن اليهم ثم بعد  
ان يكتسبن منهم مبلغاً من المال يبحثن  
عن غيرهم وقد لاحظت مدة وجودي في  
الاستانة ان المال الذي ينفقه الضباط على  
امثال هؤلاء النسوة عظيم جداً بالنسبة  
لرواتبهم وايرادهم وهم لا يترددون مطلقاً في  
مشتري المصوغات باثمان باهظة لاهدائها  
الى امثال هذه المرأة . وليس من الصعب  
معرفة النتيجة فانه لا يمضي زمن حتى يجد  
الضابط نفسه مديناً بمبلغ عظيم من المال فلا  
يجد امامه الا احد امرين اما ان يفي دينه  
او ينقل الى احد البلدان النائية ويفارق  
الاستانة وملازها وملاهيها . غير ان الثري  
الذي اعتاد معيشة الاستانة يفضل الانتحار  
على تركها . فعند ما يقع الضابط في مثل هذه  
الورطة تأتي المرأة وتدفع عنه الدين مشترطة  
معرفة بعض اسرار الحكومة ثمنا لعملها هذا

ففي ذات ليلة اقتربت مني وخاطبني بالانسية فابتسمت لها وتظاهرت بانى لا افهم ما تقول فتكلمت باللغة الالمانية فتظاهرت كذلك بعدم فهمها واخيراً لجأت الى مخاطبتي بالانكليزية وكانت تتقن الكلام بهذه اللغة وظهر لي بعد ذلك انها اقامت في لندن زمناً طويلاً

وهكذا بدأ الحديث بيننا واخذ التعارف يزداد يوماً فيوماً . وفي ذات ليلة جئت الملهى فوجدتها تستشيط غيظاً لنفور وقع بينها وبين مدموازيل بلينو وبينما انا احاول ان استفسر منها عن سبب كدرها اقتربت ضابط تركي قد امتلأ رأسه خمراً والقي اليها عبارة باللغة الفرنسية ساءني سماعها فاستأبت منه واجبته باللغة نفسها ان لاشأن له معها والاولى ان يتركها وينصرف وبعد جدال قليل دار بيننا باللغة الفرنسية انصرف ذلك الضابط معربداً مهدداً فنظرت الى ميسليا بعد انصرافه نظرة استغراب ثم قالت

ظننتك لا تعرف اللغة الفرنسية واذا بك تتقنها اتقاناً تاماً ولهجتك باريزية فادركت عند قولها هذا خطائي واني قد

تصور ايها القاريء ناديا متسماً فرشت ارضه بنفيس السجاد وقد جلس حول ذلك البهو المتسع عدد كبير من الضباط والموظفين الا تراك هذا متكي على ديوان وذاك جالس فوق كرسي صغير وذلك يدخن في غليون والاخر بـرجيلة وقد قامت النساء حولهم ييسمن لهم . هذه تركية يرقعها الشفاف وملابسها الحريرية الناعمة وتلك باريزية قد ارتدت ثوباً على أحدث زي باريزي . وهنا ضابط بشوبه المقصب وقد اختلط احمره بازرقه وهناك الباني طويل القامة وقد تدلى الى جانبه زوج من المدى الذهبية المفضضة والمسدسات المزخرفة . وبمباراة اخرى تصور مجلساً من المجالس التي جاء وصفها في روايات الف ليلة وليلة وكفى

ولما ترددت على هذا المكان يوماً بعد يوم ادركت ان الشابة قد اعتادت الاحتيب اليها من كل من في المكان فاصبحت تستقبل الابتسامات ولا تحفل بها ولئلا عزمت على ان اعاملها بالبرود البريطاني لا سترمي نظرها فلم اخطيء في خطي هذه لان الراقصة الجميلة ساءها ان يكون في الملهى رجل لا يحفل بها ولا ينظر اليها

فضحت امرى يئدي . ثم اتحت حديثها فبادرتي بالحديث قائلة :

— لماذا انقطعت عن الحضور الى

الملهى في الايام الاخيرة ؟

فاجبتها بان كثرة اعمالى في المستشفى

حالت دون حضوري

— انا مسافرة الى باريس . . . . فما

قولك ؟

— ان هذا امر يسئتي جداً

— أهذا فقط ؟

— لو قلت غير هذا لزدت في اثارة

آلامى يا عزيزتى سيسيليا

— لا حاجة بنا الى التكتم . لماذا

لا تحمل هذه الفرصة فرصة سعيدة . لماذا

لا تأتى معى الى باريس . قالت هذا وانظرت

الى بابتسامة واطراق

— ايتها العزيزة الصغيرة . انا لست

رجلاً غنياً كالمعلمين ولا استطيع ان اصرف

وقتي في التنقل من مكان الى مكان في اوربا

وعدا ذلك فان لدى عملا هنا في المستشفى

لا ينتهي قبل شهر كامل

فبدت على ملاعها دلائل الكدر ثم

نظرت الى يمنى وظهر التغير على وجهها

وخاطبتني بعبارة جدية قائلة

وقالت انها تشمر باقباض وقدمت الجلوس

في ذلك الملهى واقترحت على ان استصحبها

في عربة للنزهة فوافقتها على ذلك وخرجنا

وينما نحن في العربة قلت لها : —

— هل انت مسرورة بهذه المعيشة

الاتجدين مضايقة امثال هذا الضابط مما

لا يطاق .

فظهر عليها الاستياء وقالت : —

— لقد اعتدت هذا . واني لا اجد

الجلف العثماني اقل روحاً من الانكليزي

والالمانى

وبعد ذلك المساء كنت اخرج معها

كل يوم بعد انتهاء دورها في الملهى ونذهب

لنزهة طويلة في العربة وكنت اجمع ما اسمه

منها من الحديث الى ما يلغى اياه « كيم »

فادر كنت ان تلك الشابة لا تقيم في الاستانة

تحتل ما تحتل من تمحش الضباط لمجرد

الرغبة فيما تكتسبه من مالهم فغزمت ان

امثل الدور الثاني من روايتي معها فانقطعت

جأة عن الملهى بضعة ايام

فبعد تلك النبىة ارسلت تستدعيني

فذهبت اليها فوجدتها قد اعدت اهبتها للسفر

— ان رجلا مثلك يافرا نريضيم اوقاته  
سدى في زوايا مستشفى كهذا بالنظر لما رفته  
وخبرته الواسعة . ان معارفك هذه تجعلك  
نافعا جدا لرجل اعرفه في باريس  
فشعرت بما سيتلو قولها هذا غير اني  
طلبت منها ان توضح غرضها . فكان ما قالته  
لي انها عرضت علي رسميا ان انخرط في سلك  
خدمة فرنسا السرية . سمعت اقوالها واني  
اعترف بانني لقيت مشقة في محاولة اخفاء  
عواطفني ومنع نفسي عن الاغراب في  
الضحك . ثم طلبت منها باهتمام ان تريدني  
ايضا كما عما تعلمه عن تلك الخدمة وشروطها  
فاخذت تشرح لي ذلك وتريني الخطابات  
التي لديها من باريس فعلت من عتواناتها  
وتواقعها اسماء الاشخاص المشتركين في  
العمل ضد النفوذ الالماني باستخدام نساء  
مثل مدموازيل بلنيو ومن علي شاكلتها .  
كذلك استتجت انميسيديا كورسان هي  
الواسطة بين الحكومة الفرنسية  
ومدماموزيل بلنيو وهكذا تابعت الحديث  
معهما مظهرا ان اقتراحها يهمني كثيرا .  
واستوضحتهما امورا كثيرة كان يهمني  
الاطلاع عليها

ثم تظاهرت بالاهتمام بامر المكافأة  
المالية التي قد تعطى لي لوقبات الدخول في  
خدمة الجاسوسية الفرنسية . فاكنت لي  
اني اناك مكافأة حسنة والحت علي بالاسراع  
في السفر الى باريس . فاجبتها بانني عندما  
انهي عملي في المستشفى اتبعها فلو صحتي بان  
ارسل انيها ما يرد باسمها من الخطابات بعد  
سفرها فعملت بوصيتها ولكن بدلا من ان  
ارسلها اليها ارسلتها الى ... وللهسترس  
ان هذه الحادثة هي واحدة من  
الحوادث التي لا افتخر بها وقد مررت بي في  
مدة خدمتي بالجاسوسية — علي اني كنت  
اجد ما يريح ضميري قليلا بالاعتقاد ان  
سيسيليا كورسان لم تكن اساءة يجب ان  
اسلك معها سلوك الرجل نحو الجنس اللطيف .  
بل هي موظفة سرية لدى حكومة غير  
حكومتها والامر بيني وبينها علي غير ما يكون  
بين المرأة والرجل . وبهذا التعليل لمسكت  
صوت الضمير في سلوكي معها

\*\*\*

وبعد مرور نحو ثلاث سنوات علي  
الحوادث المار ذكرها قابلت هذه المرأة في  
احدي قهوات اقرس الصغرى وكانت قد

تركت خدمة الحكومة الفرنسية . فاستنتجت ان الخطأ الذي ارتكبته في الاستانة في ركونها الى ادى الى سقوطها ووصولها الى تلك الحالة . وكان من حسن حظي انها لم تعرفني ولما رأيت انها في ضيق شديد وجدت طريقاً تساعدتها والتكفير من ذنبي نحوها وذلك باعانتها بمبلغ ٥٠٠ فرنك ارسلته اليها بامضاء مستعار والآن اعود الى مهمتي في الاستانة فاقول . لما تم لي اكتشاف جواسيس فرنسا في الاستانة ومعرفة من يدير حركتهم في باريس نفسها عملت بكل ترو واحتراس الى التعرف بالضباط العثمانيين رجاء ان اعرف الاميال السائدة بينهم قابلت ضباطاً وتجاراً وحكاماً وطلبة علم واستنتجت من احاديثي معهم انهم قد ملوا الدسائس السائدة في الاستانة وعرفت كذلك باستياء رجال تركيا الفتاة من الحالة العامة وانهم جميعاً يمتقدون ان الوقت قد حان لقلب الحكومة . فذكرت كل ذلك في التقارير التي كنت ارسلها الى برلين وابديت رأيي في الامر وما اقدر وقوعه ملفتاً النظر الى انور بك الذي كان قد بدأ

بالظهور وكان المصدر الاعظم يحسب اكبر حساب . فابعد الى مكدونيابا آرائه الحرة غير اني علمت من جميع الفه ان له مقاماً سامياً بينهم ولا شك عندي ان تقاريري مع تقا فون درغولتز باشا منظم الجيش العثماني ساعدت وزارة الخارجية الالمانية كذا في رسم خطة لسياستها وقد ظهر لي كذلك ان السلطان الحميد لم يكن سوى آلة صماء وان المصدر الاعظم قد باع نفسه لفرنسا وروسيا . يدير الحكومة على عكس اغراضها مقاوماً نفوذها ما لم يمكن . وان للنساء اللواتي في خدمة فرنسا وروسيا تأثيراً عظيماً نفوس كبار الموظفين يستخدمنهم لثمة اغراضهن . وهذه الامور جميعها ذكرتها في تقاريري وبعد ان قضيت اربعة اشهر عاصمة آل عثمان عدت الى برلين ولكي يتيسر للقاريء ادراك الفهم الحقيقي من مهتني . اوضح بمباراة وجيز الحالة السياسية في الشرق الادنى في ذلك الحين .. ان السياسة الحديثة التي اتبعتها المانيا



في شرقي أوروبا والتي وضع قواعدها بسمرك  
لقاومة نفوذ روسيا كان أساسها التودد الى  
لاتراك واكتساب صداقتهم وثقتهم وذلك  
لأسباب بديهيّة ستوضح فيما بعد. وقد حصل  
بعض الفتور في العلاقات بين الحكومتين  
على عهد المستشار كاريفي غير ان الامبراطور  
عليوم الثاني ادرك بعد نظره في الامور  
خطأ في ذلك وسعى الى تلافيه. فسافر مع  
زبنته الامبراطورة لسياحة الى فلسطين  
بشأن زيارة السلطان في عاصمته. فاستقبل  
مستقبلاً عظيماً في البلاد الاسلامية سيدي  
سجلا في بطون التاريخ. وقد كان عمل  
لامبراطور هذا صفقة سياسية رابحة مع  
لن كثيرين انتقدوا ذلك العمل في وقته  
ان فرنسا كانت حتى عهد تلك الزيارة  
مد نفسها صديقة للاسلام. غير ان ذلك  
غير من تاريخ تلك الزيارة. فان نتيجة  
زيارة الامبراطور الاولى كانت سبب وجود  
تفاهم التام بين « ولهمسترس » والباب  
علي وظهت على اثر ذلك حركة غير  
تبادلية في مشتري المدافع الالمانية وذخائرها  
قبال عظيم على البضائع الالمانية على اختلاف  
انواعها ثم استخدام ضباط من البروميين

لتدريب الجيش العثماني وتنظيمه  
فاتقنت بذلك نار الحسد في قلب  
فرنسا وروسيا على ان بريطانيا العظمى ظلت  
على الحياد التام لا تبدي اقل اهتمام في هذه  
الاحوال السياسية  
ان انكلترا انفقت اموالاً طائلة وبذلت  
كثيراً من مهج رجالها ولا سيما في حرب  
القرم لتبقى روسيا بميدة عن تركيا ولذلك  
لم يكن من مقتضى سياستها تضيق النفوذ  
الروسي والفرنسوي في الماين الهاموني .  
ومن المعلوم ان روسيا اقدمت على حروب  
كبرى من عهد كاترين الملقبة بالعظيمة رجاء  
ان تكون صاحبة الساطة على مضيق  
الدردنيل ..  
ان الدسائس كانت ولم تزل كثيرة  
جداً في الامتانة قدسائس المانيا قضت على  
النفوذ الروسي في تركيا وآسيا الصغرى .  
وقد حاولت روسيا كثيراً بعد النكبة التي  
اصابتها في حرب اليابان ان تستعيد نفوذها  
في الشرق الادنى متخذة حكومات البلقان  
الصغيرة آلة لاغراضها وسترى تفاصيل ذلك  
كله فيما يلي  
اما المانيا (وهذا) يشمل النمسا دائماً

ببعض نتائجها . فاصابي تريف شديد بسبب  
تعرضي الكثير لايرد القارص اثناء اسفاري  
واضطرت ان ابلأ الى استشارة  
الاختصاصي الشهير الامتاذ باير اشهر طبيب  
في برلين فلشار علي ان اتقطع عن كل عمل  
مدة شهر كامل على الاقل ووصف لي هوا  
اخراج الصنوبر .

ان اخراج الصنوبر كما لا يخفى كثيرة  
في المانيا وزوج ولي اصدقاء كثيرون في  
البلدن كل منهم يسر ان يضيفني في اي  
وقت والى اي اجل غير ان قبولي ضيفا  
احدم بضطري الى امور كثيرة واجبة علي  
من يختلط باهل الهيئة الاجتماعية الراقية  
كنت ارجب ان ابلأ الى مكان منفرد اتمتع  
فيه بالسكون التام والراحة الكاملة والافراد  
الكلية . وبعد ما فكرت علويلا تذكرت  
صديقين استطيع ان اتمتع عند نزولي في  
ضيافة اي منهما بحريتي التامة . وكان احدهما  
يقطن مدينة بورتا في هنفاريا

غير اني كنت ارجح انه غائب في  
الصيد في بلاد بعيدة لانه مولع بذلك كثير  
وزد على ذلك ان هنفاريا بعيدة . اما الذي  
فكان صديقا خيما لي عرفته من ايام المدرسة

لان سياسة الحكومتين واحدة فانها رأت  
ان الفيرز الروسي والفرنسوي يزداد غوا  
وتمكن بواسطه ادارة مخبراتها المنظمة  
ان تعرف زعماء تلك الحركة وهم الصدر الاعظم  
وبعض موظفي الماين الذين كانوا اصحاب  
نفوذ عظيم لدى عبد الحميد

فبعد زيارتي للاستانة علمت الحكومة  
الامانية ان الوقت قد جاء لاحداث تغيير  
عظيم فسمروا لانعامه . وكانت النتيجة ثورة  
رجال تركيا الفتاة وفي مقدمتهم انور بك  
وتوفيق باشا وابراهيم مندر وامثالهم من  
الشبان المترين تربية المانية محضه يديرون  
حركاتها . فاستعادت المانيا لنفسها اعظم  
نفوذ في تركيا . وسأبحث في فصول تالية  
في تأثير هذه الحوادث في السياسة الاوروبية  
الدائمة .

## الفصل الخامس

### خطاب النرائدوق

شعرت بعد القيام بهام عديدة بالخطاط  
عظيم في قراي فاني كنت قد اصبت في  
حرب البوير برصاصة اخترقت رثتي اليسرى  
فبدأت عقب الضعف الذي اصابني اشعر

وهو يقطن فرستولد على بعد نحو ٥٨ كيلو متراً من برلين لذلك عزمتم ان اذهب اليه فان بلدته مع انها قريبة من برلين فهي ساكنة هادئة يتمتع المقيم فيها بكل مزايا الانفراد والوحدة . وهي واقعة في احسن اجواح روسيا واكثرها اتساعا . وهكذا توجهت الى امرنبرج وهي مركز عائلة صديقي فون امرنبرج

قضيت ثلاثة اسابيع عند صديقي في

فون ودل

سكون وراحة وقضيت بعض وقتي في صيد السمك والقتنص واكثره في الاستراحة تحت ظل الاشجار الباسقة وما كاد الاسبوع الثالث ينتهي حتى جاءني ساعي البريد بالخطاب الآتي

« عزيزي جريفس

« املي ان تكون صحتك قد تحسنت تحسناً كافياً تقدر معه ان تغير الامر الاتي الفاتك . وارجو منك قبل كل شيء ان تتأكد ان خطابي هذا ليس امراً رسمياً . غير اني لا ارى حاجة لان اصف لك الفوائد التي تنالها انت بمساعدتك في هذه المسألة . وهي بوجه الاختصار كما يأتي : لقد رجاني الفرندوق .. ان اساعده في امر شخصي يهمه كثيراً ومع

قوات خطاب الكونت ولما كانت راحة الثلاثة الاسابيع قد افادتني اثر من كل اطباء برلين . وكنت قد بدأت امل الوحدة واضجر من الخلوة التي انا بها وقد فهمت من خلال سطور الكونت فون ودل ان هناك املا بان انا لك مكافأة حسنة قررت القبول وكتبت له اني اقوم بالمهمة بشرط ان تكون من نوع استطيع القيام به فاني كنت الى تلك الساعة اجهل نوعها . وكنت اعلم انه ليس من اللائق ان اسأل عن الامر وادخل في خصوصيات الدوقية . واني اقول بهذه المناسبة اني افضل السفر الى البلاد الخارجية مراراً في مهام

تطرق بالحديث الى زيارتي له وسببها فقال  
— هل تستطيع القيام بهذه المهمة  
فاجبته اني لا استطيع ان ابدي رأياً  
قبل ان أعلم ماهي تلك المهمة، ونوعها ودرجوت  
منه ان يقي لي الحق برفض العمل اذا رايت  
اني لا ارجو نجاحاً.

فوافق على طلبي قائلاً انه عدل . ثم  
التفت الي الزفانة خاسمة كن يقول انه لا  
يصدق اني صنير في السن بعد مارأى من  
دهائي واحتراسي في القول  
ثم قال

— ان في بيتي حادثة سيئة جداً تدعو  
الى انشغال البال والكدر . فان الفرندوق  
الصغير ابن اخي قد استهوته سيده انجليزية  
احبها حباً شديداً وخلق بها وهو يرغب ان  
يتزوجها وهذه السيدة لسوء الحظ من طبقة  
عالية في الهيئة الاجتماعية يصعب اتمامها  
وعدم الالتفات اليها وفي الوقت نفسه ليس  
من المستطاع مشتراها بالمال . غير انها مع  
ذلك ليست بحالة الكفاية للدخول الى هذا  
البيت وهناك اسباب اخرى عدا عن الاسباب  
السياسية تجعل زواجها بفر من افراد عائلتي  
امراً مستحيلاً .

سياسية عن ان انداخل في شؤون العائلات  
المالكة الخصوصية

وبعد مرور يومين على ارسال خطابي  
جاذني كتاب آخر من فون ودل يطلب به  
مني ان اكون في .... في يوم عينه  
فاستأذنت اصدقائي وشكروهم على  
حسن ضيافتهم وسافرت الى عاصمة الدوقية  
فاستقبلتني على المحطة مركبة من مركبات  
الفرندوق ثم سارت بنا الى قصر الفرندوق.  
ولما بلغت ادخلت الى قاعة بسيطة وما  
انتظرت الا القليل حتى دخلها رجل تدل  
ملاحه على العظمة والكمال . فسلمت من  
نظري اليه انه الفرندوق ...

وبعد ان نظر الي كثيرآ . قال  
— « انك صغير جداً غير اني اعلم  
انك ماهر في عملك ولا نشك انهم يملكون  
ما يفعلون في ولهم سترس ثم تذكر على ما  
يظهر انه لم يدعي للجلوس فتدرك ذلك  
حالا ورجاني باظف ان اجلس مكرراً ذلك  
فجاست

ولم يفعل الفرندوق ما يفعله موظفو  
« ولهم سترس » من طرق باب الموضوع  
حالا بل بدأ حديثه معي في امور عامة ثم

اجيبك على سؤالك الاخير فقد اعتدت ان  
لا ابدي رأيي في حادثة حتى اكون قد بلغت  
جداً معيناً في بحثي فيها »  
فبدت علي وجهه دلائل الرضا عن  
خطتي فنهض وقال

— اني رهين اشارتك . اجعل  
مفاوضتك مع رئيس حجائي واذا رأيت  
موجبا لمفاوضات برقية فسأتفق مع رؤسائك  
على ذلك والان ارجو منك الانتظار حتى  
ارسل اليك كاتم اسراري . ثم وضع يده على  
كتفي وقال « واني اؤكد لك انك لن تندم  
على مساعدتك لنا في هذه الحادثة وانتشالنا  
من هذه الورطة »

وقد صدق الفرندوق في قوله فاني  
لم اندم

وبعد ان خرج الفرندوق دخل حاجب  
فدعاني الى غرفة مائدة صغيرة حيث جلست  
وتناولت الطعام ولما انتهيت دخل علي كاتم  
اسرار الفرندوق وناولني غلافاً مختموماً  
وابلغني تحيات سيده مع رجائه ان اتوجه  
حالا في مهمتي فاكنت له اني ساكون في  
الطريق في مساء ذلك اليوم بعينه وعدت  
الى برلين قبلما بلغتها حاجب الهيرستمر بالتلفون

ثم ابرقت عيناؤه وامتد في الحديث فقال  
ان هذه السيدة قد هددتنا مؤخراً  
باحداث متاعب لنا بسبب اسراري على  
رفض الموافقة على زواجها بابن اخي وان  
لديها لسوء الحظ بمض الخطابات والاوراق  
السرية التي يضر بنا نشرها كثيراً سلمها  
اليها ابن اخي عن جهل واني ارجب ان  
استعيد هذه الاوراق ولا ابالي مطلقا في امر  
المال الذي انفقه في سبيل ذلك . ولقد جربت  
كثيراً الضغط واستمال النفوذ مع ابن اخي  
والسيدة فلم يحدني ذلك نفعا لذلك دعوتك  
واني اترك لك اختيار الوسائط التي تؤدي  
الى بلوغ الغاية بشرط ان تتجنب احتمال  
القوة وكل ما يدعو الى افتضاح الامر  
وانتشار خبره بين الناس . واني لا استطيع  
ان اساعدك كثيراً في رسم الخطة التي تتبعها  
او في اعطائك معلومات اخرى غير ما تقدم  
فأرايك في الامر وهل ترى هناك املا  
بالنجاح ؟ »

سمعت اقوال الفرندوق ولما كنت قد  
اعتدت الحرص في ما اتول وعدم الافراط  
في الوعود قلت ،

— اسمح لي يا صاحب السمو ان لا

فقد كنت متردداً في ذلك لا اعلم باي مظهر  
اظهر .

ان الانسان قد يترك الامر عادة  
للظروف وهي ترشده الى مايجب ان يفعل  
فقد تحدثت حوادث بنت ساعتها تدله على  
احسن طريق يسلكها . وكنت ارجب ان  
انجح في اول الامر في احداث بعض التأثير  
بين الناس فاثير اهتمامهم واجعلهم يتحدثون  
بي ولم اشأ ان اظهر في لندن كرجل حديث  
النعمة بل اردت ان اعرف باخلاق شاذة  
فيكثر اهتمام الناس بي وتشوقهم الى الاطلاع  
على امري .

ان البريطانيين رجالا كانوا او نساء  
يهتمون كثيراً رجال الاسفار والصيد  
والقنص والتجول في انحاء القارة وليس  
هناك شيء يلفت انظارهم بسرعة مثل  
المعدات الشاذة المقرونة بالادب وحسن  
الخلق والسلوك

والرسمت اخطة الاولى لسيري تركت  
ما بقي من الامور الدقيقة في تمثيل دوري  
الى وقتها ونزلت حال وصولي الى لندن في  
فندق رسل سكوير ثم انتقلت منه الى  
لانجهام بعد بضعة ايام وبدأت عملي بالبحث

طالباً اجازة شهرين وركبت قطار هولندا  
قاصداً لندن

فتحت كتاب الفرندوق في الطريق  
فوجدت في داخله ثلاث اوراق مالية قيمة  
كل واحدة منها الف مارك ثم امراً الى احد  
بنوك لندن بان يدفع لي تقدماً حال الطلب  
مبلغ ٥٠٠ جنيه ومهما طلبت بمد ذلك يعطى  
لي بعد الطلب بثلاثة ايام . وعلى هذا  
استطيع ان احصل على كل ما يلزمني من  
المال في لندن

قضيت مسافة السفر في الباغرة بين  
هولندا ولندن افكر كما دتني في مايجب علي  
ان افعله لاصل الى غرضي . ان تلك السيدة  
كانت من سيدات الهياة المعروفة في لندن  
ولذلك كان اول امر يجب ان افعله هو  
الوصول الى المجالس التي تتردد عليها والوسط  
الذي تختلط به وهذا امر قد يكون صعب  
المال في بلد اخر غير لندن اما في لندن  
فصاحب المال والادب والمظهر الحسن  
يستطيع اذا عرف كيف يسير ان يدخل  
اعظم مجالسها ويختلط باكبر رجالها  
• واول امر اهتمت به كان رسم الخطة  
التي يجب ان اسير عليها في تمثيل دوري .

واشتريت جرائد الهيئة الاجتماعية الراقية وكنت اقرأها من الغلاف الى الغلاف ثم سألت هنا وهناك لاعرف الوسط الذي تختلط به هذه السيدة المقصودة . فعلمت من الاشخاص الذين تعرفت بهم في الفنادق ومن غجري الجرائد الاجتماعية وغيرهم من اصداقاء السيدة وسكنها والمحال التي يترددون عليها . والامر الثاني الذي رأيت من الواجب ان اصرف اليه اهتمامي هو معرفة اخلاق تلك السيدة الشريفة وعوائدها وما تحبه وما لا تحبه ونحو ذلك . ولما علمت انها تذهب يومياً ركة جوادها الى هيدبارك فملت مثلاً وصرت كل يوم اركب جوادي واتجول في تلك الجهة . ففي اليوم الخامس رأيتها قادمة مع اصحابها فعلمت من ذلك اليوم موعد حضورها وصرت كل يوم في مثل تلك الساعة احضر فارقبهم . فكنت اراهم قاصدين قادمين بجوادي نحوهم وامرهم ملاعباً جوادي قاصداً الفات انظار السيدة . ولم تكن غايتي من ذلك التعرف بها على هذه الصورة بل اردت ان الفت نظرها الي ليصبح وجهي مألوفاً لديها ولدى اصحابها فتسهل المعرفة بعد ذلك

ثم علمت ان السيدة قد اعتادت الذهاب مع اصحابها الى فندق سافوي بعد ظهر كل يوم حيث يجلسون وياكلون ثم «الفراولا» وفندق سافوي مشهور في موسم «الفراولا» يتردد اشهر رجال لندن ونساءها اليه حيث يجلس الجميع الى مواثد جميلة مشرفة على نهر التيمس بمنظره الحسن ياكلون «الفراولا» ويمتعون انظارهم بمشاهدة المناظر الطبيعية .

ذهبت الى هذا الفندق وعلمت بمساعدة خدمة الموائد ان اجلس الى مائدة قريبة من المائدة المحجوزة للسيدة واصحابها وكنت دائماً اؤخر حضورى الى ما بعد وصولهم وجالوسهم ثم ادخل ماراً بهم . والقرم في فندق سافوي يقدمون «الفراولا» في اطباق من الفضة الجميلة والى جانبها قليل من «القشطه» ويأخذون ثمن الطبق الواحد نصف جنيه . وكان زبائن الحفل ياكل الواحد منهم طبقاً واحداً اما انا فكنت آكل خمسة اطباق في كل جلسة

وتابعتم الحضور الى سافوي في الموعد المناسب مدة عشرة ايام كنت في كل يوم اتناول من اطباق «الفراولا» ما يقبضه

الثقات . وكان مدير الفندق ذات يوم اخبرني ان بعض الناس يتساءلون عني وبالاستفهام منه علمت ان احد المتسائلين رجل من زمرة السيدة فادركت ان السؤال صادر منها

وكنيت في نفس الوقت ككتبت للفرانديك عدة مرار الخ عليه بوجوب الاصرار بعدم السماح لابن اخيه الشاب بالحضور الى لندن كذلك ان لا يسمع له مطلقا بمكاتبة السيدة حتى يأذن هو له بذلك .

وكان موسم لندن قد أصبح في اكر ادواره وامها كبار القوم كمادتهم . فبدأت اطوف الملاهي ودور التمثيل والاندية والمجتمعات العامة كلها فاجتمعت في بعضها بكثيرين من معارفهم اثنين او ثلاثة بيني وبينهم رابطة وداد متينة احكنا عراها في اجتماعات عديدة اجتمعناها في جهات اوربا ومصايفها الشهيرة فعرفني هؤلاء بكثيرين من اصداقائهم وهكذا بدأت الدعوات تتوارد علي لسهرات او حفلات في منازل قوم معروفين يجتمع بهم السيدة ويزورونها وتوزعم .

في ذات يوم دعيت الى منزل كانت

جنيهان ونصف جنيه ثم انفع خادم المائدة بنصف جنيه فبلغ نفقتي اليومية على الفراولا ثلاثة جنيهاً . وكنيت دائماً انصرف نفس التصرف دون ادنى تغيير فادخل الفندق في الوقت المعتاد واطلب العدد المعتاد من الاطباق وانفع الخادم نفس القيمة فامضى زمن حتى بدأ تصرفي هذا يلفت الي الانظار ورايت ان كثيرين من المترددن على الفندق قد بدأوا ينتظرون الي ويستغربون امري . وقد سمعت احد اصحاب السيدة ذات يوم

عند دخولي يقول لرفاقه « ها قد جاء عفريت الفراولا » . فسرني قوله هذا كثيراً وعلمت انه أصبح من السهل علي الدخول في زمرة معارف السيدة واصحابها فقدمت لي ما اريد واصبح زوار الفندق ينظرون الي نظرم الي شي غريب لم يعتادوه ان امرأة مثل السيدة انقصودة لا تسهل منازلها غير انه اذا نظر اليها الانسان في ظروف معلومة مثل الظروف التي اوجدني بها غرامي « بالفراولا » فهي ترد النظرة بمثلاً فيبتسم الاثنان ابتسامة خفيفة ثم لا ينظر احدهما الى الآخر مرة اخرى في ذلك اليوم . وهذا لا يمد مغازلة بل نسيه تبادل



السيدة مدعوة اليه وحصل التعارف بيننا بواسطة صاحبة المنزل . وكانت السيدة طويلة القامة جميلة الصورة نقية البشرة بيضاء اللون سوداء العينين كبيرتهما فصيحة اللسان خفيفة الحرارة رشيقة القد حرة في حديثها بدون تقيد شأن شريفات انكثرا فلم اعجب بعد رؤيتها عن قرب والتحدث معها من اقتتان النرائندوق الشاب بها بل وجدت له هذرا كبيرا في ذلك واستحصنت ذوقه وعند ما قدمتي صاحبة المنزل لها بشت

لي وعطفت على وبادرتني بقولها

بـ كيف حال صديقنا الشاب الغريب .

الم ترل مغرمك «بالفراولا» تأكل منها عدة اطلاق كالماضي

فضحكك وضحكك معي ثم قالت

— اذن كنت ياسيدي تلاحظين

اعمالى وترقبين اطوارى

— كنت افعل ذلك دون شك

وتلا هذا حديث طويل عن امور

مختلفة ما انتهيت منه حتى ازددت اعتقادا

بحسن ذوق النرائندوق الشاب وغبطته على

حب هذه السيدة الجميلة الفاتنة

ومن ذلك اليوم جعلت في متيعة

اعمالى المواظبة على الحضور في اى مجلس او محل من المحال العمومية كدور التمثيل والمطاعم وغيرها اذ كنت اعلم انها ستحضر اليها وتعمكنت بالتدريج ان اكتسب ثقبتها . ولما دعيت مرة الى مأدبة في الفرفة الهندية من فندق ونذر دعيت انا كذلك . وكان الناس قد بدأوا يعلمون شيئا عنى واشتهرت بينهم باي رحالة اجوب بلاد الدنيا وانى رجل ذو مال قد شغف بالابحاث الطبية على صيبل النسائية .

وبعد ان عاشرت السيدة زمنا يسيرا

اكتشفت ان العلاقة التي بين النرائندوق

الشاب وبينها كانت سرا معروفا بين اصدقائها

يتحدثون به في ما بينهم بدون تحفظ . كذلك

علمت انها تنتظر قدوم النرائندوق الى لندن

يوما بعد يوم فاغتصمت احسن الفرص ولحقت

امامها انى اعرف النرائندوق ولما رايت ان

ثقتها بي قد زادت بدأت اروي لها روايات

غرامية متعددة عنه وعمكنت بهذه الطريقة

ان احل عقيدة لسانها واستدرجها للكلام

عنه واخيرا توصلت الى افكار صدرها عليه

مختلما في ذلك على عدم حضوره الى لندن

حسب وعده لها — والقارىء يعلم ان

النراندوق الكبير منع النراندوق الشاب  
من ذلك بناء على الحاحي

ومضى شهران قبل ان ادعى الى منزل  
السيدة في احية «مايفير» وكنت في ذلك  
الوقت قد اكتسبت ثقتها التامة . فعلمت  
منها انها قابلات النراندوق عند ما كانا في  
دعوة الارل ... للصيد والقنص في مقاطعة  
«شروبير» ثم اوضحت لي ان تلك المقابلة  
كانت المقابلة الرسمية بينهما على اعين الناس  
غير انها عرفته بالفعل قبل ذلك بكثير عند  
ما كانا في سياحة في سويسرا . تلك البلاد التي  
تجمع كثيرين من اصحاب المقامات العالية  
يأتونها متنكرين

كذلك علمت بعد حين انها تقامر  
بلعبة البردج وان تلك اللعبة قد كلفتها مبلغا  
طائلا من المال . فلما بلغني ذلك اردت ان  
ابحث لارى ما اذا كانت مديونة فلم يكن  
ذلك امرا سهلا فاستعنت بخادمتها لمعرفة  
ذلك وكنت كلا وجدت فرصة انفج تلك  
الخادمة بمبلغ من المال حتى ملكتها فلما  
علمت ذات يوم ان سيدتها غائبة عن المنزل  
ذرتها وتظاهرت بانى سأتظر حضور سيدتها  
وجلست احادثها فعلمت من خلال حديثها

ان سيدتها في ضيق مالي فسررت بهذا  
النبا لانه يفتح امامي بابا جديدا للعمل

ومن ذلك اليوم اخذت بالمواظبة على  
حضور مجالس لعبة «البردج» التي تحضرها .  
ان سيدات الانكليز يقامرن بمبالغ طائلة  
وقد رايت من ملاحظاتي ان صديقتنا في  
غالب الاحيان قليلة الحظ في اللعب تخسر  
خسائر كبيرة . فساعدني الحظ يوما ما ان  
اكون الرابع منها ولما كانت عادتهم في اللعب  
ان الخاسر لا يدفع تقدا بل يعطى مستندا  
بالقيمة تحت الطلب كان من نصيبي ان اخذ  
ورقة مثل هذه منها فذهبت بها الى منزلي  
وفي صباح اليوم التالي بحثت عن سيدهم  
اوراق مثلها ودفعت قيمتها وجعلتها كلها ثم  
ذهبت بها الى رجل اسرايلى يشتغل بالربا  
واتفقت معه ان ياخذ تلك الاوراق ويضايقها  
بالطلب متجنباً - بالطبع - ذكر اسمي  
وقد لجأت الى هذا الاسرايلى لانه من  
البيدهي انه ليس من الحكمة ان اذهب اليها  
بالاوراق بنفسى بينما انا ابذل جهدي  
لاكتسب ثقتها وانال رضاها

فذهب الاسرايلى اليها في اليوم  
نفسه وطالبها ملحا ومهددا بان يتخذ

ولو قدست كل مالها واضطرت ان تلزم الوحدة وتترك لندن ومجتمعاتها . وبعد ان بلغت غايي من تصويب هذا الامر في نظرها قلت :

— « ألا يوجد لديك شيء تستعين اليه يعينك في الضغط على عائلة الدوق لكي تعرف بحقك وتمطيك العوض اللائق » فنظرت الي صامته وبعد تردد طويل نهضت وخرجت من الغرفة ثم عادت ويدها رزمة من الخطابات . قرأت على بعضها شعار الفرانديك فان الشاب هور الى هذا الحد . ثم تناولت الكتب بينها وقالت : —

— اود ان اعلم ما يقول الفرانديك عن هذه . اني اقدر ان اضطره الى الزواجي هنا وجدت فرصة اخرى فان السيدة كانت محتمة غيظا فاشرت اليها بالجلوس لتحدث في الامر جلست فقلت لها : — تأكدي اني واثق بما اقول ولا التي الكلام على عواهنه . انا اتسب الى عائلة عظيمة في المانيا وقد بحثت لندن متكررا فاننا كلمك بصفتي صديقا لك لاصديق اسرة الفرانديك ولكن معرفتي بهم تجعلني قادرا على ان

الاجراءات القانونية اذا لم تدفع له وكرر امثال هذه الزيادة كثيرا في الايام التالية حتى جعلها في حالة اليأس الشديد ولما بلغت المسألة هذا الحد زرتها وبعد التردد والاستفسار عما يكدرها واظهار العطف عليها ومشاركتها في كدرها اظهرت ما اخفت وقالت لي بتأثر شديد انها مديونة كثيرا وان جميع معارفها واصدقانها مديونون مثلها وانها في حيرة لا تدري ما تفعل جلست اليها تتباحث في امورها ونظر في حساباتها فوجدت انها بالفعل في حالة ارتباك شديد ثم تحدثنا عن الفرانديك فأقنعته بان لا يجب ان تأمل ان يتم الزواج بينهما ولكن بالنظر لعلاقته بها وعقد خطبته عليها فان لها حقا عظيما على الفرانديك التي هي بلا شك ملزمة بالتعويض . ولما كنت اعلم انها شريفة المبادئ عززة النفس اردت ان اودع كلامي معنى يجعلها لا تنظر الى المسألة كأنها مسألة جزية لصوصية تؤخذ بالضغط والتهديد فاني اعلم تمام العلم انه لو تبادر الى ذهنها فكر كهذا او لو نظرت الى المسألة بهذا النظر فهي بلا شك ترفض السير بصيحتي

اساعدك كثيراً . انه يسوءني جدا ان اقول  
 ماسأقول ولكني اعلم انه لا امل هناك مطلقا  
 في الزواج حتى ولا الزواج السري . اني  
 اعد معاملتهم لك خطأ وظلما . وانك بلا  
 شك تستحقين تعويضا كبيرا نظرا لملاقنتك  
 به والتفام الذي بينكما فلو ذهبت الى المحاكم  
 تستطيعين اخذ هذا التعويض غير اني اعلم  
 شعورك وطريقة كهذه تمس شرف عائلة  
 كبيرة شريفة مثل عائلتك . فظهر عليها ما  
 يدل على استحسان قولتي فقالت : —  
 — ولكن ماذا افعل  
 — اني لما لي من الصداقة مع اسرة  
 الفرانديك اعد ساحتك لي ان اتوسط في  
 الامر بينكما شرفا عظيما فانا استطيع ان  
 افلوس عم الفرانديك الشاب واعذك بانه  
 يعدل في الامر واني ادرك دقة هذا الامر  
 وارى من الواجب ان يكون بجانبك رجل  
 يعينك بالفكر والعمل  
 فهزت راسها . وتناولت الخطابات  
 يدها وقالت : لا . لا . ان هذا امر  
 لا يطاق ولا استطيع ان افكر به .  
 فرأيت انه من الواجب علي ان استعمل  
 الاحلاح الزائد واتخذ حجة اقوى من الاولى

فبدات الفتي افطم الحكايات عن الفرانديك  
 الشاب وصورته لها في خمس دقائق بصورة  
 من اقبح الصور وانه من ادنى الخلق ثم  
 ختمت اكاذيبي بما يأتي  
 امنني النظر في الامر . الم يدرك  
 بانه سيجيء الى لندن ليصرف هذا الفصل  
 معك . وها هو لم يحضر وقد اخبرني انه  
 لم يجبك على خطاباتك العديدة . هذه  
 طريقته معك . صدقني ياسيدي انه يستحق  
 هو وعائلته اعظم عقاب تستطيعين ان  
 توقيه بهم . فارتب باقوالي هذه على كبرائها  
 وغضبها فوافقتني على كل ما اريد  
 واطلقت لي الحرية في التصرف  
 فتركتها وذهبت رأسا الى غرفتي حيث  
 زورت خطابين على لسان الفرانديك لي  
 ووقتهما بتوقيعه ثم ذهبت الى البنك وطلبت  
 ١٥ الف جنيه فلم تمض اربعة ايام حتى  
 قبضت المبلغ — وكان ماجرى بعد ذلك  
 امرأ طبعيا . ذهبت اليها وسلمتها المال  
 واستلمت رزمة الخطابات . واني اعلم اليوم  
 ان هذه السيدة الشريفة لا تزال تطوف  
 في انحاء اوروبا تعيش عيشة النعمة والبذخ  
 والاسراف منفقة من الراتب السنوي

ويظهر ان صاحب السمو الملكي النيراندوق الكبير سر كثيرا فانه دفع لي ٥٠٠٠ مارك وبعد ذلك ببضعة ايام جاءني هدية بواسطة الكونت فون ودل هي دبوس من الالماس الغالي وساعة ذهبية جميلة مع سلسلتها وقد نقش عليها شعار النيراندوق وتحتها الجملة الآتية : - « من اجل الخدمة التي اداها بامانة لاسرتي »

### الفصل السادس

الدسائس في مونت كارلو

ينما كنت مساء ذات يوم بعد عودتي الى برلين من مهمة في فينا اعد نفسي لسهرة جميلة في احد الاندية وقد ارتديت ملابسني وهممت بتناول عصا مذهبة اليد جميلة . اذ دخل الخادم علي وقال ان في الباب رسولا من قبل الكونت فون ودل دخل رسول الكونت فأنحني امامي مسلما ثم ابليتني امر الكونت بالتوجه اليه حالا ولا مندوحة عن الطاعة

لم تعص ٢٠ دقيقة حتى كنت مع الكونت وبعد ذلك بعشر دقائق فارقته بعد تلقي

الذي عينه لها النيراندوق . غير اني لاعلم ماذا كانت لائرال تختلف الى فندق سافوي لاكل ثمر « القراولا » التي كانت واسطة التعارف بيني وبينها

وقد اتخذت الاحتياط اللازم عند اتمام الاتفاق بيننا في انها ختمت كل الخطابات ختما متينا قبل تسليمها لي فوضعت الخطابات في جيبي وسافرت الى المانيا حيث قضدت رأسا قصر النيراندوق وقابلته شخصيا فتناول الرزمة مني وفتحها بحضوري . وقد لحظت عند ما كان يقب الخطابات انه لم يهتم الا بواحد منها يشبه في شكله الاوراق الرسمية فلما وقع نظره على هذا الخطاب تنفس بارتياح كن زال عن صدره ثقل كبير وقد كانت هذه الورقة تشبه بلا شك في شكلها رخص الزواج التي تمضي في سويسرا - اني لم ارها الا لمحة واحدة ولكن اذا جمعت اهتمام النيراندوق بها واهماله سواها الى بعض تلميحات فرطت من السيدة نفسها ثم اضفت الى ذلك ما سمعته من الاشاعات في سويسرا لا يبقى عندي ادنى شك في انه قد كان هنالك واج سري بين هذه السيدة والنيراندوق الشاب

وامره وسرت الى منزلي افسكر بها وهذا  
ماخص ما قاله لي :

يجب ان تستعد للسفر بقطار نصف  
الليل الى مونت كارلو. وهناك يجب ان ترأب  
اجتماعا يحتمل عقده بين وزراء فينسيا وفرنسا  
وانكثرا الذين يتجولون الان في اماره  
(دقيرا) وتبلغنا بما يكون. وتساعدك  
- اذ ائزم الامر - في مهتك الكونتس

شيشاني فاذا احتجت اليها ارسل لها هذه  
البطاقة (وناولي بطاقته السرية). واذا  
عقدت اجتماعات او مؤتمرات فمليك ان تعلم  
ما يدور فيها. ثم اعطاني ٣٠٠٠ مارك. وقبل  
ان انصرف سألني عما اذا كان هناك شيء  
اريد ان استفهم عنه او استوضحه اياه.

ولما كنت لا اعرف الكونتس التي  
اشار اليها طلبت منه وصفها فنأدى كاتم سره  
واسراليه امرا فبادر بعد دقائق ممدودة يحمل  
صورة الكونتس الفوتوغرافية وتوقيعها  
بخط يدها فاخذت نسخة منها ثم انحنيت  
مسما وانصرفت لاستعد للسفر الى  
مونت كارلو واختار الشكل الذي اظهر به  
فاخترت الظهور بمظهر احد اصحاب

المناجم في جنوبي افريقيا فاني كنت اعرف

شيئا عن المناجم والتعدين واعرف بلادا رااند  
والترانسفال معرفة جيدة. ان الجاسوس  
يجب عليه ان يعتي في اختيار دور يستطيع  
إتقان تمثيله ويعرفه تماما فانه قد يلتقي عاجلا  
او اجلا بكثيرين من الناس الذين يعرفون  
الحرفة او الصنعة التي يتظاهر بها فان لم  
يكن واثقا تمام الثقة باتقانها فلا شك في  
اقتضاح امره

ولما اخترت الظهور بمظهر صاحب  
المناجم في جنوبي افريقيا كنت اعلم تمام  
العلم ان مونت كارلو لا تخلو من بعض  
رجال المناجم القادمين من تلك البلاد

وبعد ان جات في المدينة وجمعت بمض  
الجرائد والمجلات المخصصة للابحاث  
في المناجم والمعادن وكذلك بمض الصور  
الفوتوغرافية وبمض جرائد جنوبي افريقيا  
ذهبت الى منزلي وامرت خادمي بان يعد  
لوازي للسفر وفي الساعة الثانية عشرة كنت  
جالسا في احدى مركبات النوجة الاولى  
في الاكسبرس المسافر الى مونت كارلو  
افكر في ما قاله الكونت فون ودل لي وفي  
المهمة العظيمة التي امامي

ان المهمة التي طلب مني قضاؤها من

والآن اعود الى البحث في شخصيات السياسيين المذكورين . فقد كنت اجهل عادات السر ادوارد جراي وطباعه جهلا تاماً اما دلکسه فکنت اعرف عنه بعض انشيء . اما البرنس ... فهذا كنت اهرقه تمام المعرفة وهو محب للهو والمعاشره يفتن

كثيراً بكل وجه جميل ويستغويه كل شكل حسن . فلما وصلت بافكارى انى هذا الحد بدأت ارى نوراً ضعيفاً يدعو الى الامل فهنا ياتي دور الكونتس فاتنا - على مارايت من صورتها - فائدة حسنة . ان الصور بعض الاحيان تكون افضل من الحقيقة غير انى ساراها بعيني عند وصولي

\*\*\*

في الساعة الخامسة والدقيقة ٥٠ بعد ظهر اليوم التالي وصل القطار بنا الى مونت كارلو فنزلت في فندق متربول وبعد ان ابدلت ملابسى وتناولت طعام العشاء ارسالت في طلب دليل الفندق وهذه حيلة من حيل المعتادين الاسفار والتجول فان ادلاء الفنادق او تراجمها بلا شك دائرة معارف متحركة فانهم يعرفون اللغات نباء اذ كياء يلاحظونه كثيراً ويملكون موهبة عظيمة في اكتشاف

اكبر المهام واصعبها . فلن اردت ان اصادف اقل نجاح يجب ان اقرب من الوزراء المقصودين واذا امكن اختلط بهم فاهو السبيل الى ذلك . ان التعرف بهم صدفة ليس من الامور السهلة لابل قد يكون مستحيلاً .

ثم جعلت افكر بشخصية الوزراء الذين ذكرهم الكونت ودل وم البرنس ... الذي كان ذا نفوذ عظيم في ذلك العهد لدى قيصر روسيا والمسيو دلناسه الفرنسي والسر ادوارد جراي الانكليزي .

هؤلاء السياسيون الثلاثة كانوا ينتقلون في انحاء « ريفيريا » بحجة صحتهم ولكن قد يكون لاسباب اخرى وعلى كل حال فان امبراطور المانيا كان على ما يظهر كثير الاهتمام بامر صحتهم

ان سفر اكثر من سياسي واحد في جهة واحدة وفي زمن واحد امر يدعو الى الريبة ويستحق البحث . خصوصاً اذا صادف حصول ذلك في وقت ازمة سياسية شديدة كالحالة في عام ١٩١٠ الذي جرت فيه هذه الحوادث اذ كان جو السياسة كثير الغيوم والمنايا لا تعرف عدوها من صديقها

كل امر لا يجب ان يعرفوه وهم فوق ما  
تقدم اساندة عظام في كتمان كل ما يعرفونه  
وسد افواههم الا اذا عرف الانسان كيف  
يفتحها - وذلك بالرشوة

وكان يجب ان اعرف دسائس مونت  
كارلو ومن فيها من الناس وماذا يفعلون ومن  
هن اشهر نساءها وللقامرين فيها . وهل

هناك جواسيس الخ . وهذه امور لا يعرفها  
الا دليل الفندق ولحسن الحظ كان الدليل  
في فندق متربول مويسرياً اعرفه جيداً من

قبل فلما طرقت الباب امرته بالدخول واستقبلته  
باسماً ومظهر كل انطاف ثم ناولته سيجارة  
من اجود السجائر التركية التي كنت ادخنها

ولما رايته قد تناولها بادب واحفاها بيده  
احتراماً لي الحمت عليه باشعالها وتدخينها  
وقلت له اني اشعر بوحدة عظيمة لهذا امر

كثيراً اذا جلس قليلاً ودخن وشرب كأساً  
من الخمر معي  
وبعد ان جلس وهداً روعه وتحدثنا

قليلاً في امور اعتيادية وفي موسم ذلك  
المام قلت :  
هل يوجد احد تم معرفته ؟

قلت هذا وغمزته بطرف جفني فبصره  
وفي نحو الساعة الحادية عشرة قبل

على ما يظهر ان يتبادل السر مع سواء  
فقال .

— ان في فندق « جراند اوتل دي  
لوندرا » رجلاً لا يتحدثني ظواهره

فاصرعت بتقديم سيجارة اخرى له  
وناولته كأساً آخر من الخمر . فعاد الى  
حديثه قائلاً :

« لقد قيد بدفاتر الفندق باسم الكونت  
تشلو غير انه لا يستطيع ان يتحدثني فهو بلا  
شك البرنس ... »

— وماذا يفعل هنا ، هل يقامر كثيراً  
( وكنت اعلم ان البرنس لا يقامر )  
— لا . فهو يحافظ على السكون التام

— وهل هناك من تدعى « الكونتيس  
تشلو »  
فهز الدليل رأسه علامة النفي فسرني

ذلك كثيراً فاني كنت اعلم ان من اصعب  
الامور واشدها خطراً محاولة مزاحمة امرأة  
وخصوصاً في مونت كارلو

وبعد ان تحدثت قليلاً مع الدليل صرفته  
وعزمت على ان ارى الكونتيس في صباح  
اليوم التالي

وفي نحو الساعة الحادية عشرة قبل



من إحدى عائلات هناديا الشريفة وهي  
أرملة كونت من كوتية طولنا من أكبر  
أكبر هناديا فاشارت إلي يد بيضاء مجدولة  
قد طوقها سوار جميل وبدت بين أناملها  
سجارة مذهب رقيقة وقالت

— تفضل واجلس يا مستر فان ویت  
القادم من الترانسفال

وابتسمت لي ابتسامة معنوية كأنها  
تقول «أنا أعرف من أنت» فضحكنا معاً  
أنها كانت بلا شك تعلم من أنا فان  
بطاقة فون ودل تدلها على ذلك ولكن ظهر  
لي من حديثها التالي أنها كانت تعلم أكثر مما  
كنت اظن فانها قالت

— لقد سقطت البارحة وصدمت  
قديماً إليها الدكتور . فهل تستطيع أن تفعل  
شيئاً من أجل

فدهشت من كلامها وبدت الدهشة  
على ملاحي . ولا عجب إذا دهشت من  
معرفة امرئ لا نرى لها قبل تلك المرة  
وما كان أحد يعرفني بين موظفي الإدارة  
السرية ماعداً واحداً أو اثنين ثم إن قانون  
الخدمة السرية لا يسمح للإعضاء أن يتحدثوا  
في أمور بعضهم الشخصية لذلك لم يسرني

الظهور قصدت فندق اللوفر حيث أخبرني  
الكونت فون ودل أن الكونتس تقيم فيه  
فارسات إليها بطاقتي وقد كتبت عليها

الهر فون ویت

دورن كلوف

الترانسفال

وكذلك بطاقة الكونت فون ودل  
وتوقيعه .

انتظرت طويلاً . ثم استقبلتني  
الكونتس في غرفها الخصوصية وهي متشعة  
يرنس يزيد بها جمالا على جمال . لقد كنت  
من رؤية صورتها أعددت نفسي أن أرى  
امراً جميلة ولكن التي قابلتني لا تعطى  
حقها إذا اقتصرنا على القول أنها جميلة . فهي  
فينوس وجونو ومنرفا في شخص واحد . أو  
قل إن آلهة الجمال عند اليونان وغيرهم قد  
تمثلت فيها . طويلة القامة رشيقة القد زرقاء  
العينين كبير تعها ذات شعر أسود ناعم  
وشفتين رقيقتين بلون الياقوت الأحمر .  
ولكن لماذا استرسل في وصفها فقد أخدم  
القاريء إذ أن جمالها لا يدرك ولا يوصف  
. وكنت أعلم أن الكونتس مولودة

احتجت الي فالأوفق اذن ان تنير بصيرتي  
أيها العزيز

فاخبرتها بالامر بكل التحفظ واحتراس  
لان من اعظم مبادئي ان لا ابوح بالكثير  
لاحد خصوصاً للسيدات . وذكرت لها ان

اول عمل يجب علينا عمله هو التعرف بالبرنس

ولما كان سموه يقطن فندق لندره اتفقنا على

تناول طعام العشاء فيه في تلك الليلة . وبعد

ان شربت معها القهوة فارقتها عائداً الى

منزلي ومررت في طريقي بفندق لندره

وتمكنيت بحسن السياسة ان احترك الخادمة

التي اردتها وهي الاولى بعد مائدة البرنس .

ثم ذهبت الى الفندق فابديت ملائسي

وحملت باقة من الورد وخرجت للقاء رفيقتي

الجديدة .

ولما وصلت الى فندقها ارسلت الورد

اليها مع الخادمة وجالست انتظر

وقد دغخت السجارة الاولى فالثانية

فالثالثة ولم تحضر واني لم اقابل بعد امرأة

تعرف كيف تحافظ على الموعد وتحضر في

الوقت المعين . فبعد انتظار طويل سمعت

خفيف ثوبها الحريري واذا بها مقبلة في اعلى

السلم تهادى بثوب جميل والجواهر تهرق

سلوكها مطلقاً خصوصاً لاني اكره ان ارى

احداً يدرف اكثر مما اعرف انا وخصوصاً

اذا كان ذلك الشخص امرأة . فزمت ان

لا اظهر التعجب او الاهتمام ولكني كنت

اريد ان اعرف كيف عامت بامري فاجبتها

بيروود :

— حقاً ايها الكونتس اعرف لك

بالسبق واذا كان باستطاعتي ان اؤدي خدمة

لك فانا على تمام الاستعداد فري بما تشائين

فكان جوابها لي انها وقفت ومشت قليلا في

الغرفة ثم قالت

— لماذا نستعمل الرياء والمكر فيما بيننا ؟

فاذا سلكت سلوكاً حسناً سأخبرك عن

كل شيء فيما بعد

ولكنها لم تخبرني شيئاً فانها مع كل

خفتها كانت من احرص الناس يصعب جداً

استكشاف شيء منها

وبعد ان تحدثنا قليلاً فالتحتها بموضوع

زيارتي فقلت

— هل تعلمين ايها الكونتس غرضي

من هذه الزيارة

— لا اعلم بشيء سوى انك ستحضر

واني مأمورة بان اساعدك في مهمتك اذا

حول عنقها اللطيف ومصبيها العاجين .  
 ان جمال هذه الكونتس جمال يصعب وصفه  
 ولكنه يحوز الرضا والاعجاب في كل مكان  
 — هل مللت الانتظار ايها العزيز .  
 اني اكافئك على انتظارك الطويل بالترين  
 بالورد الذي احضرته  
 ثم ركبنا مركبة وذهبنا الى فندق لندره  
 وكنا اثناء الطريق نتحدث في الدور الذي  
 سنمثله وكنت اتساءل هل تتمكن ياترى  
 من اقتناص الدب الروسي .  
 وصانا الفندق واذا به مكتظ بالجموع .  
 فكل ذي حيشة ومقام كان هناك . وقد  
 رأيت بين الجموع عددا كبيرا من نخبة  
 السيدات الاميريكيات  
 ان الاختيار علمني ان هناك ثلاثة  
 اماكن في العالم حيث يقابل الانسان بلا  
 شك اما عاجلا او آجلا كل انسان معروف  
 في العالم وهذه الاماكن هي : — منزله  
 بيكادلي — فندق شبرد في مصر —  
 ومونت كارلو .  
 ولما وقع نظري مدير الفندق علي تذكر  
 هبتي له بعد ظهر ذلك اليوم فاقترح الجموع  
 وجاء يدعوننا الى مائدتنا وقد زينت بالورد

الجميل الذي تحبه الكونتس « علي ثلاثة  
 النفقات السرية » .  
 وبينما كنا نسير مخترقين تلك الجموع  
 نحو مائدتنا كانت الانظار تتطلع اليها  
 والاعناق تشرئب نحونا . اما الكونتس  
 فلها كانت تسير بجلال لا تميز ما حولها  
 اقل التفات على انها كانت بدون شك اجمل  
 امرأة بين تلام الجموع الكثيرة .  
 ولما جلسنا الى مائدتنا ساد سكوت تام  
 بين الجلوس على الموائد المحيطة بنا وتلا  
 ذلك السكون همس وكلام منخفض يشبه  
 ازيز النحل بين اولئك الناس المهتمين بمعرفة  
 سيدة الجمال التي جاءت من حيث لا يعلمون  
 اما البرنس فكان جالسا الى يميننا وقد  
 لاحظت انه من حين دخولنا لم يحول نظره  
 عن الكونتس فراقبته من طرف خفي وما  
 هي الا برهة حتى تبادل مكان الجلوس مع  
 شخص كان جالسا الى جانبه فانه رأى ان  
 مجلسه الاول لا يساعده على النظر اليها كما  
 يريد ولما استوى في مجلسه الجديد وضع  
 نظارته على عينيه وظل ينظر اليها  
 لا حاجة بي ان اقول ان سلوكه سرني  
 وبدأت ارى بارقة أمل بالنجاح فان سمعه

بدأ يلتم « الطعم » المعد لاقتناصه . غير اني رأيت الافضل ان اظهر بعض الانفة كي اتقي كل اشتباه في ان المتجود من جلوسنا هناك نصب الشرك له ولا سيما ان الجميع لحظوا ان البرنس قد افتقر بالكونتس اي افتتاح حتى انه بدأ ييذي افتاتانه بها بطريقة واضحة تسترعي الانظار وهذه هي الفرصة التي كنت انتظرها فنادت مدير المطعم وقالت له بصوت واضح يسمعه الجلاس على الموائد المجاورة :

— ارجو ان تقنع السيد الجالس الى عيئنا بان يقلع عن نظراته المغيظة . وحالبا اتهمت الجملة علمت ان البرنس سمعها وفهمها لان الخجل صبغ وجهه بلون قرمزي فنهض وانحنى للكونتس وخرج من المطعم . فخذت الله لان كل شيء سائر على ما يرام

اتمنا عشاءنا وخرجنا الى الحديقة لتناول القهوة التركية والدخين . ان هذه الساعة كانت عندي ألد ساعات النهار وخصوصاً في بلد مثل مونت كارلو ملابس حسنة وبطون ملأى ومجلس جمع خليطاً من الناس ومناظر جميلة وموسيقى مطربة .

ان هذا امتهى ما ترجوه النفس جلست ادخن سيجارتي التركية وقد تهت في ميادين الافكار وكنت انتظر البرنس لاني علمت انه لاشك قادم . وكانت الجموع تسير ذهاباً وحيثاً . اناس من جميع الطبقات فهنا امير كبير من بيت شريف وهناك مضارب قد امتلأت جيوبه من الذهب وهنا امرأة من بنات الهوى وهناك جميلة من اللواتي يقصدن بلدان العالم التي يؤمها المسافرون والافنياء هنا زمرة اشهر الممثلين والممثلات وهناك اثنان او ثلاثة من كبار رجال السياسة وبالاختصار فان هذا المجلس كان يجمع اكثر طبقات الناس

وماذا ترى يكون لو ان القطاء يكشف عن ماضي بعض الحاضرين .

لقد عرفت كثيرين ولما كانت وظيفتي تقضي بان اعرف شيئاً عنهم بدأت اتذكر حكايات عديدة — « كنا في الهوى سواء فاني كنت اعلم ان المرأة التي اامي تتجنب ان يعرف احد من هي وان يكشف الستار عن ماضيها مثل تجني ذلك او اكثر هذا وبينما انا جالس جاء احد الذين

كانوا جالسين مع البرنس وناولني بطاقة  
باسم البرنس ثم خاطبني قائلا  
- سيدي اني موفد من قبل سمو  
البرنس لا باغكم سفة اذا كان قد سبب لكم او  
للسيدة كدرا وسموه يطلب الاذن له بان  
يقدم اعتذاره للسيدة شخصيا.  
فاجبته بان السيدة حرة في ماشاء  
واني اترك لها ان تقرر ماشاء  
اما الكونتس فانها اكتفت باحشاء  
رأسها دلالة على الموافقة وبذلك انصرف  
مندوب البرنس ليبلغ مولاه  
ثم عاد بعد دقائق معدودة يصحبه  
البرنس وبعد عبارات التعارف والمجاملة  
بدأ الحديث في امور عامة وكان البرنس  
منصرفا بكليته الى الكونتس مقتصر في  
حديثه معها وبعد نصف ساعة دارت في  
اثنائها احاديث مختلفة وتناولنا بمض  
المرطبات دعانا البرنس الى الغداء معه في  
اليوم التالي  
فاضطرت الى قبول الدعوة مع الكونتس  
وبالغ البرنس في اكرامنا  
وقد اتفقا على الذهاب الى التياترو في ذلك  
المساء ولكن لم اكن بين المدعويين ثم ذهبا الى

العشاء بعد التمثيل ولم ادع كذلك . ولم  
يقف الامر عند هذا الحد بل اني عند  
ما قابلت البرنس في اليوم التالي في الطريق  
نظر الي نظرة تيه وكبرياء واحترام في سيره  
دون ان يتكلف التحية . وهذا كله سرني  
وزاد املي بالنجاح لانه دلني على انه قد  
اصبح في يد الكونتس  
وكنت اراقبه من بعيد واره يريد  
افتنانا بها يوما بعد يوم فانها كانا كل يوم  
معاً يتزهران في مركبة ويذهبان الى دور  
التمثيل وقد امطر البرنس على الكونتس  
هداياهم عينا وشمالا  
وبينا هذه الامور تجري بين البرنس  
وبينا جاءني الخبر بان دلكاسه قد وصل  
الى نيس ولما كنت اعلم ان الكونتس  
تعتني بالبرنس كما يجب عزمت ان التفت  
الى دلكاسه بنفسي وكان علي ان اعلم ما اذا  
كان الوزير الفرنسي قد اجتمع بالوزيرين  
الانكليزيين اللذين كان ينتظر وصولهما  
الى نيس . فذهبت الى نيس وبدأت  
اتباع المسيو دلكاسه اينما ذهب ولكن  
لم يحصل شيء من مما كنت انتظر . فان  
الوزيرين عدلا عن السفر لانه حصل في

مجلسي العموم واللوردات بعض الامور التي لم تكن متظرة خال ذلك دون تمكن السرادار دجراي والمسترونستون تشرشل من مناصرة لندن ولذلك اوفدا رسولا يحمل اوراقا هامة الى المسيو دل كاسه ولما كان مساء ٩ نوفمبر تلقيت تلغرافاً من الكونتس تقول فيه : —

« احضر ديكامب هنا مجتمع بصديقنا » وكان المقصود بديكامب بلاشك دل كاسه وصديقنا هو البرنس... فاستأجرت سيارة وسافرت بسرعة البرق الى مونت كارلو فوصلت الى الفندق في الساعة الثالثة من صباح يوم ١٠ نوفمبر وهناك وجدت خادمة الكونتس بانتظارى فابلتني حديثاً هاماً حصل بين البرنس ودل كاسه ساجي ، على خلاصته وايضا حبه فيما بعد فامرت الخادمة بان تخبر سيدتها اني ارجب ان اجتمع بها في الساعة العائرة في الكازينو في قاعة الغراء ثم صرفتها وقد اخترت قاعة الغراء لان الناس يذهبون اليها كثيراً ولذلك فالذهاب اليها لا يشبه او يوجد شكوكا

التقينا طبق الاتفاق وايدت الكونتس حديث خادمتها وخلص ذلك ان دل كاسه

الفرنسوي والبرنس... الروسي عقدا اجتماعا في مساء ٩ نوفمبر دام نحو ثلاث ساعات وذلك في غرفة البرنس في فندق لندره ولما كانت الكونتس قد اتقالت بعد صداقتها مع البرنس الى ذلك الفندق واتخذت غرفة بقرب غرفته تبسر لها ان تنسقط معظم حديثها وقد كان بالطبع في تقريرها بعض اماكن يضا هي موضع حمل لم تسمعا غير ان ملخص ما تمكنت من سماعه دل على ان حديثها ذو شأن عظيم

وخواه على ما لاح لي عقد اتفاق بين فرنسا وروسيا بموافقة انكلترا على جعل المانيا في عزلة تامة وقد كانت هذه الدول الثلاث تحاول فوق ذلك ان تعرقل مساعي المانيا السياسية في سبيل التوسع وبعبارة اخرى ان يحمل الفشل نصيبها في كل سياستها وقد اخبرتني الكونتس ان البرنس ودل كاسه كانا على موعد للاجتماع مرة ثانية بعد ظهر ذلك اليوم عند الساعة الخامسة. ولما كان من الاهمية بكان عظيم ان اعرف تمام المعرفة ما يدور في هذا الاجتماع الثاني رجوت من الكونتس ان تبذل غاية جهدها لكي تعرف تفاصيل هذا الاجتماع الهام

وان تقابلني بعد ذلك في زاوية قاعة النرباء في الساعة السابعة مساء  
ثم عدت الى الفندق ودفعت ما علي وارسلت امتعتي الى المحطة واخذت تذكرة الى ميلان  
ان من الحكمة ان يحتاط الانسان دائماً للطوارئ وان يكون قادراً على الفرار بسرعة في حالة وقوع ما لم يكن في الحسبان ان ايطاليا كانت اقرب البلدان للموالية لالمانيا فلو ذهبت بطريق فرنسائم وقع خلاف بينها وبين الالمانيا فقد يصعب علي الافلات منها كذلك لو ذهبت بطريق سويسرا فحكومة تلك البلاد قد تمنعني عن السفر حفظاً لحيادها اذا طلب منها ذلك رسمياً. اما في ايطاليا فاكون بامان تام من جميع الوجوه فان اشارة واحدة من قصر ولهمسترس تمهد كل الطرق امامي وهناك لاخوف مطلقاً من حجري او تأخيرتي وهذا سبب اخذي التذكرة الى ميلان  
صرفت وقتي بين تلك الساعة وساعة الموعد مع الكونتس منتقلاً في ضواحي مونت كارلو فلم اترك حانة لم ادخلها ولما خيم الفسق دخلت قاعة النرباء وجلست في الزاوية المتفق عليها انتظر مجيء الكونتس. ولا اقدر ان اصف صعوبة ذلك الانتظار. بقيت هناك من الساعة السابعة حتى الساعة العاشرة والنصف ادخن السيجارة بعد السيجارة وكنت اشعلت سيجارتي الاخيرة وقد احترت كيف اصرف وقتي واسلي نفسي.  
ولكي لا اثير ظنون الحاضرين واوجد شيئاً من الشبهة في امري بدأت اغازل احدى نساء القاعة وهي امرأة كبيرة الجثة غليظة العنق بعيدة عن الجمال بعد السماء عن الارض وكانت ابتساماتها الترامية لي تلفت انظار الحاضرين وتكافها الدلال يلذ لهم ويطربهم وقد سرني ذلك لان الناس في هذا الكازينو ينظرون الى الرجل الذي يجلس بدون ان يقامر او يغازل نظر الريية ويمتقدون انه بلا شك جاسوس سياسي وفي تلك الساعة دخلت خادمة الكونتس واشارت الي من باب القاعة فخرجت مهرولاً بدون ان استأذن من فانتني الحسنة. ولما قابلت الخادمة بادرتها بالسؤال عما اذا كانت قد جاءني بشيء فقالت:  
— لا ياسيدي غير ان مولاتي تريد

اللفافة ورقتين من ورق الخطابات عليها شعار البرنس وقد كتبت عليها عدة أسماء وجعل مختصرة وتواريخ ثم رسم طريق وكل ذلك بخط دل كاسه والبرنس فكانت نتيجة مائسقطته من الاحاديث وتلك الورقة ان هناك تديرًا سرىا لزيارة مرية يؤديها المسيو بوانكاره رئيس جمهورية فرنسا لقيصر روسيا وقد كتب على تلك الورقة أسماء الموظفين الذين يقابلونه وموضع المقابلة واسم يخت القيصير « ستاندارد » غير ان هذه المقابلة لم تتم لان الامبراطور تداركها بما اتاه من سرعة العمل في حادثة المغرب الاقصى

ولما وصلت الى ميلان توجهت منها الى برلين وبعد ٨ ساعة كانت تلك الاوراق بين يدي فون ودل ثم بين يدي الامبراطور وقد ترتب عليها مايتي

ان مشكلة المغرب الاقصى كانت في اشد ادوارها وكانت المانيا في مركز يضطرها ان تعمل عملا عاجلا او اجلا فقبل مهدي هذه لم يكن الامبراطور يعلم شيئا فان فرنسا وروسيا وانكثرا لم تكن قد ابدت مالدتها فهو لم يكن يدري اي البلاد

ان تقابلك وهي ترجو ان تضرب لها موعدا للقاء

فسرني حذر الكونتس وعلمت انها بلا شك قد حصلت على اشياء ذات اهمية عظيمة فطلبت الى خادمتها ان تبليها ان توافيني الى قهوة قريبة من محطة السكة الحديدية ثم نفحتها بجنه وركبت مركبة واسرعت الى مكان اللقاء وبعد برهة قصيرة وصلت الكونتس وقد اتشحت بوشاح ليلي زين فاسرعت بالجلوس الى جانبي ثم اخرجت من القفاز الذي تلبسه ورقة ملفوفة والقتها في جبي ثم عمدت الى وردة جميلة اخنتها من صدرها ووضعتها في عروة ثوبي وقالت :-

هذا كل ما قدرت ان احصل عليه غير انك ستجده كافيا — انا مسافرة الى رومة هذا المساء — فقلت رافقتك السلامة وهكذا افترقنا

نظرت الى ساعتي فوجدت اني لا استطيع اللحاق بالقطار الذاهب الى ميلان فخرجت مسرعا وما جلست مطمئنا في مجلسي حتى اخرجت اللفافة التي ناولتني اياها الكونتس وتاملتها مايا فكانت تلك



كان كل شيء يدل على انها واقعة لا محالة

\*\*\*

وقد كدت انسى ان اخبر القارىء  
ان قيصر روسيا كاقاً البرنس .....  
على حسن تدبيره في مونت كارلو ومحافظته  
على التكهف في مهمته السياسية بأنه ابعد الى  
احدى ولايات سيبيريا

### الفصل السابع

الامبراطور ينعم وقوع الحرب  
كان الطقس في المانيا جيلا وقد بدت  
برلين لناظري كأنها جنة الفردوس فوعدت  
نفسى براحة تامة وماذا كثيرة فان محفظتى  
كانت ملاءى بالادراق المالية وقد عودت  
نفسى ان احاول التمتع بكل ما في المدينة من  
سرور وملذات بعد الغياب عنها طويلا  
قضيت بعض يومي في احدى قهوات  
المدينة ولما اتصف النهار نهضت ودفعت  
ماعلى وسرت الى المنزل لاستعد لاتمام  
جدول الملاذ الذي رسمته لنفسي في ذلك  
اليوم .

فما كدت اصل الى باب المنزل واخرج

تبقى على الحياد في حالة نشوب الحرب بينه  
وبين فرنسا. وقد كان يحيل اليه ان هناك  
اتفاق يدبر ضده فأيدت نتيجة مهمتي بعد  
ان سمع برسالة السر ادوارد جراي الى  
دلكاسه ثم باجتماع دلكاسه بالبرنس. كل  
شبهاته وحقت غلونه

ذير انه بقي لا يعلم قوة ذلك الاتفاق  
والى اي حد تحافظ انكلترا على اتفاقها مع  
فرنسا وكل ما علمه كان ان هناك اتفاقا  
ولكى يعلم قوة ذلك الاتفاق بين انكلترا  
وفرنسا ومثانته لمب لعبة سياسية هي لعبة  
استاذ ماهر. ذلك انه اوصل مسألة المغرب  
الى دور الشدة واوجد الازمة قبل الزمن  
الذى كان ينتظر حدوثها فيه بوقت طويل  
فارسل البارجة بانتر الى ميناء اغادير واضطر  
بذلك انكلترا وفرنسا الى الظهور وابداعها  
اخفتا. ولم يعلم احد كم كانت الحرب قريبة  
يوم تلك الحادثة وكيف منعت وتيسر تجنبها  
الا اربعة اشخاص وهم قبطان البارجة بانتر  
والكونت فون ودل والامبراطور وانا  
وسأظهر كيف نجحت اوروبا في اخر  
لحظة من الدخول في اعظم الحروب هولا  
عند ذكر مهمتي التي منعت الحرب بعد ان

مفتاحه من جيبي حتى فتح امامي كتاب  
خادمي « كيم » كان بانتظاري يرقب  
حضورى عن بعد ولما وقع نظره على  
بادرنى قائلا : --

— سيدي : انك مطلوب بالتفون  
فادركت ماورا ، هذا الطلب وتحققت مخاوفي  
عند ما قال الخادم ان الرقم الذي طلبت به  
هو رقم ١١

فاستعذت بالله وقلت « قطعت جبهة »  
قول كل خطيب ، فالسلام على الملاذ التي  
وعدت نفسي بها والسلام على كل ما فكرت  
بعمله فان رقم ١١ هو رقم وزارة الخارجية  
الالمانية وهذه لا يجوز التأخر او التواكي  
في اجابة طلبها .

فبادرت الى التفون وطابت ذلك الرقم  
فتلقيت الامر بان اكون في « ولهمسترس »  
في الساعة العاشرة والنصف من مساء ذلك  
اليوم كذلك طلب مني اكون على استعداد  
للسفر السريع

فناديت « كيم » واوصيته ان يوقظني  
لارتدي ملابسى في الساعة العاشرة تماما  
وعزمت ان انام قليلا لاني كنت اعلم ان  
مقابلات ولهمسترس الليلية يتلوها غالبا

سفر طويل غير متتظر . غير اني قبل ان  
استسلم لسلطان الكوى راجعت في  
ذاكرتي مجرى الحوادث الالمانية لعل  
ادر لكلة طلبى

ان شهر يونيو من سنة ١٩١١ كان  
شهرًا تاريخيًا اشغل اكثر وزارات اوربا  
فان المانيا وفرنسا كانتا نزاران وتتهافت  
بالوثوب وكانت فرنسا على نوع خاص تبدي  
روح العداء الشديد والرغبة في الحرب  
وذلك بلا شك ناتج عن تعصيد بريطانيا  
المظنى لها فانه قد كان « لجون بول » اليد  
الطولى في تلك الحوادث . وكنت  
اعلم ان هناك حزبا كبيرا في المانيا يحاول ان  
يدفع الامبراطور لخوض غمار الحرب  
وهذا الحزب كان مؤلما من رجال الجيش  
والاسطول واصحاب المصالح في معامل  
الدافع والاساحة يمضد جميعا الراي العام  
وينادي طالبنا اشهار الحرب على فرنسا .  
فاذا ترى كانت الاخبار الاخيرة في  
« ولهمسترس » ؟

وصالت الى القصر في الساعة العاشرة  
والنصف صباحا وابلقت حارس الباب اسمي  
ورقي فقاب قليلا ثم عاد وقادني الى غرفة

المستشار الامبراطوري الخاص جراف فون  
ودل، فطلب مني ومن شخص آخر كان هناك  
مرتديا ملابس المساء السوداء الرسمية ان  
نتنظر في الغرفة الخارجية. فتبادلت مع رفيقي  
التحية باحشاء الرأس دون ان يفنس احدا  
بكلمة بما لقوانين الخدمة السرية. وبعد  
مضي نحو نصف ساعة ادخلنا الى غرفة  
الكونت الخصوصية فدهشت من هذا  
الامر لان العادة الجارية في «ولهلمسترس»  
هي ان يقابل كل شخص على انفراد لذلك  
دلي هذا السير على ان هناك امرأ غير عادي  
ولما اصبحنا داخل الغرفة نظر الكونت  
اليانا وحيانا ثم سأل عما اذا كان ينتنا تعارف  
ولما اجبته سلبا قدمني الى رفيقي وقدم رفيقي  
الي فعلمت انه المرفون سندن احد ضباط  
الحرس سابقا. ثم حدثنا الكونت قائلا  
انكما ستؤخذان الى غرفة خاصة في  
نحو الساعة الحادية عشرة والنصف فتقدمان  
الى وسطها ثم تتجهان الى اليمين وتقفان  
باتتياه ونظام. ثم عليكما ان تجيبا على كل  
سؤال يوجه اليكما ولكن يجب ان لا تبديا  
انما اقل ملاحظة او تلقيا اي سؤال. ولا  
الح عليكما بوجوب الصمت التام.

افهتأ قد ؟

فلحنا علامة الاجابة ثم سمعنا جرسا  
يقرع فنهض الكونت ودان آخر ما قاله لنا  
«استعدا». ثم عاد مسرعا و اشار اليانا بتابعه  
فترلنا على سلم ثم سرنا في سرداب طويل  
رأينا في آخره حارسين ثم بابا كبيراً او قد وقف  
امامه احد اصحاب البلاط الامبراطوري.  
فاشار اليانا الكونت بالوقوف فوقنا ثم  
تقدم هو نحو الباب وطرقه ففتح له وظهر  
منه ضابط من فرقة الحرس فتذكرنا ما امرنا  
الكونت به وتقدمنا حتى توسطنا الغرفة  
ثم التفتنا عينا ووقفنا بانتظام تام. وكانت  
الغرفة التي وقفنا فيها كبيرة متسعة وقد  
ايرت جيدا وامامنا غرفة اخرى صغيرة  
لا نور فيها سوى نور ضئيل منبعث من  
مصباح في جانب مكتب كبير وقد ظلل  
زجاجته قماش شفاف اخضر اللون. فلما وقع  
نظر رفيقي سندن على ذلك المكتب ظهر  
على وجهه الدهول والارتباك ولم ابطي  
في ادراك سبب دهوله فهناك امامنا على  
ذلك المكتب الكبير جلس ولهم الثاني  
امبراطور المانيا.

وقفنا لا نبدي حراكا ونكاد لا نتنفس

نحو خمس دقائق والرجل العظيم الذي امامنا  
لا يبدي اقل اشارة بل استمر يكتب  
اني لست عصبي المزاج ولا ضعيفا  
فان الخدمة السرية التي كنت اشتغل بها  
تجمل الانسان جريثا في امور كثيرة غير  
ان هذا الموقف بدأ يؤثر بي وكنت ظنا  
زدت نظرا الى ذلك الرجل الكبير الجالس  
يسكون الى مكتبه رجل المانيا العظيم وسيد  
الحروب وددت لو اني على نهر الفلدت في  
جنوبي افريقيا على بعد الوف من الاميال  
عن موقعي هذا

ثم تحرك جلالته ومعهنا يقول  
— «ودل احضر الاول منها»

فاخرج المرسندن على الاثر وابتدت  
بالتقدم حتى اصبحت على قيد ثلاث خطوات  
من الامبراطور. ولما عاد الضابط الذي  
اخرج فون سندن الى الغرفة صدر اليه  
الامر بمغادرتها حالا ولم يبق فيها سوى  
ثلاثة الامبراطور والكونت ودل وانا.  
لقد رأيت الامبراطور مرارا ولكني  
لم اقرب منه مرة مثل هذه المرة. فتأملت  
فاذا به منهمك انهماكا عظيما بورقة كانت  
في يده. وقد ظهر لي اكبر من هيئة في كل

صوره وقد دهشت من الشبه العظيم بينه  
وبين فردريك الكبير وقد زاده الشيب  
الذي بدأ في رأسه شيبا بسلفه العظيم. وام  
ما استلقت نظري عيناه المتقدتان وقد بدا  
لي انه مامن صورة من صورته تمثلها حق  
التمثيل. ان لعيني الامبراطور غيلوم نظراً  
يصعب جداً تحديده ووصفه وقد خطرت لي  
في تلك الساعة ان هناك اربعة في العالم قد  
امتازوا بعنق هذه الميون — عيون رجال  
يشعرون بانهم خلقوا ليحكموا ويسودوا —  
وم اللورد. كتنشر وتوفيق باشا وسسل  
رودس ولي هانج شانج —

وبينا انا افكر في مثل هذه  
الامور رفع الامبراطور رأسه وخطبني  
قائلا: —  
— كم من الزمن مضى عليك في  
الخدمة؟

— ثلاثة اعوام يا مولاي  
— هل تعرف بلاد المغرب الاقصى  
— نعم اعرفها  
— هل صرفت فيها زمنا طويلا  
— نحو اثني عشر شهرا  
وهنا ظهر على جلالته بعض التردد

فانسل الكونت مسرعا الى غرفة مجاورة .  
اما الامبراطور فابدى حركة سريعة من  
الحركات التي اشتهر بها ثم التقى نفسه على  
كرسيه ونظر الى محدا وقال

عليك ماعدا الاوامر الرسمية ان  
تحفظ في ذاكرتك هذه الاوامر لقبطان  
البارجة باثر ثم ناولني ورقة مكتوبة على  
اني لم انظر اليها حالا لانه استمر في حديثه  
قائلا : - يجب ان لا يلم احد شيئا عن  
مهمتك عدا الكونت ودل اما الرسالة  
الشفاهية التي تحملها لقبطان البارجة باثر  
فهذه يجب ان لا يعلم امرها احد .  
افهمت ؟

- نعم ياسيدي

ثم انحنى الى مكتبه واستند رأسه يديه  
وجلس يفكر فمن يدرس امرا هاما وقد  
ظهرت عليه في تلك اللحظة دلائل التقدم  
في السن وكانت تبدو على وجهه ملامح  
الرجل الذي يحمل على عاتقه مسؤولية  
كبيرة ..

اذن هذه هي المهمة التي دعيت لاجلها  
لان البارجة كانت راسية في مياه اسبانيا  
على تمام الاستعداد لان تجتاز البحر المتوسط

اما انا فكنت شديد التأثر والانفعال  
فبدلا من ان افكر في تلك البلاد لاحظت  
ان الامبراطور كان مرتديا ثوب كولونيل  
في فرقة « جراندير جاردس » الانكليزية  
وقد زين صدره بنيشان الامتياز وبعد ان  
فكر قليلا نظر الى كمن عقد العزم على امرها  
ثم قال :

- هل تعرف القائد مكين

- نعم اعرفه

- كيف عرفته

- ساعدني الحظ ان اؤدي خدمة  
ذات يوم للسر هري مكين الذي كان في  
ذلك الوقت قائدا عاما لقوات سلطان  
المغرب ومديرا لاموره

- هل تظن انه يذكرك خدمتك له

فترددت قليلا ثم قلت

- لا استطيع يا مولاي ان اضمن

ذاكرة رجل آخر وعدا ذلك فلا يهمني ان  
اجرب القائد مكين في ذلك

فنظر الامبراطور الى نظرة استغراب

مقرون بالرضا ثم التفت الى الكونت ودل  
وقال له :

- انه يصلح للعمل . اعدوا الرسائل

الى المغرب وعلي ان اتقل اوامر سرية من  
الامبراطور نفسه الى قبطانها

فتحت الورقة التي ناولني اياها  
الامبراطور وبدأت احفظ في ذا كرتي  
الفاظها واني لا اشك ان علامات الدهشة  
مما حوته بدت على وجهي. لا عجب اذا كان  
ولهم الثاني يفكر. ولا غرابة في اصراره على  
ارسال هذه الاوامر شفاهاً لا كتابة. وبينما  
انا احفظ تلك الاوامر دخل الكونت ودل  
الى الغرفة وذهب رأساً الى الامبراطور  
وبدا الاثنان يتكلمان همساً. ثم نظر  
الامبراطور الي وقال  
— هل حفظتها

— نعم يامولاي. فتناول الورقة واوقد  
عوداً من الكبريت وظل ممسكاً بها حتى  
صارت رماداً. ثم اشار اليها بالانصراف  
فتراجعت الى الورا والكونت ودل بجاني  
حتى بلغنا الباب. وكنت اشرب عنب الخمر  
فاني كنت مطلماً على سر من الاسرار  
السياسية تدفع وزارات انكلترا وفرنسا  
وكبار اصحاب المصالح المالية في العالم الالوف  
بل مئات الالوف من الجنيهات لمعرفته  
نخرجنا كما تقدم من حضرة الامبراطور

متراجعين الى الورا دون ان ندير ظهورنا نحو  
جلالته ولا يزال يتنقل في خيائي وهو جالس  
الى مكتبته والنور ينير وجهه والظلام  
والسكون سائدان حوله في منتصف الليل.  
في غرفة تحت الارض من بناء وزارة  
الخارجية جلس امبراطور المانيا العظيم يستغل  
على افراد — بينما اكثر وعيته نيام — يعالج  
اطراف سياسة معقدة ما كان يحس ان  
يتناقش بشأنها مع احد سوى الكونت  
ودل ونجمه الاكبر

ولما بلغنا القاعة الخارجية اخذني  
الكونت ودل الى مكتبته وهناك ناولني  
رزمة غتومة وقال:

— ان هذه ايها الدكتور مهمة من  
اخطر المهام واجلها فان هناك خطراً عظيماً  
من وقوع حرب كبرى وعندنا بعض  
الشبهات في الدولة التي تدبر هذه الحالة من  
ورا ستار غير اننا نود ان نبحث لتحقيق  
من شبهاتنا هذه

انت على علم تام بالحالة العمومية فلا  
حاجة لوصفها لك كذلك تعلم المساعي العظيمة  
المبدولة هنالدم جلالته الامبراطور والحرب.  
ان هذه الاوراق لسفارتنا في باريس تسلمها

اليها عند وصولك ويجب ان تصل الى باريس  
غداً الظهر ولكي يتيسر لك ذلك عليك ان  
تسافر في الساعة الثالثة والنصف من صباح  
اليوم . وستسلمك سفارتنا في باريس رزمة  
اخرى تأخذها معك الى مدريد وبعد  
تسليمها الى سفارتنا هناك تستطيع السفر  
الى برشلونه حيث تجد البارجة باقر  
كذلك يجب ان تروى جبل طارق وتتحقق  
من حالة ذلك الموقع وقوته واستعداد  
الاسطول البريطاني هناك ثم سكت قليلا  
وعاد فاستطرد الحديث قائلاً : هذه المرة لا  
تذهب الى الخزنة العامة بل ان تفقاتك  
كلها من الجيب الامبراطوري الخاص وبعد  
بضع ساعات اهنيء لك مبلغاً من النقود  
الفرنسوية والاسبانية وارسلها الى منزلك  
واني آمل ان تنفذ الاوامر التي صدرت اليك  
بحق الانفاذ وعسى ان لاتنسى الرسالة  
الخصوصية التي ظفك بها الامبراطور  
ووعيتها في ذاكرتك فاكنت له اني لم انس  
شيئاً وبعد ان ودعني متطعماً اسرعت الى  
منزلي فوجدت خادمي الامين « كيم » قد  
اعد كل شيء كما اريد

ولا يأخذ معه ائمة كثيرة بل كل ما يأخذه  
ملابس النوم وبعض ادوات الزينة وهذه  
ادوات رافقتي في رحلات عديدة في انحاء  
العالم . واني اذكر هنا اني ما همت مطلقاً  
مسدساً في حياتي بل كل ما كنت اتسلح به  
بعض المواد الكيماوية من نشوق ونحو  
ذلك فانها افنتك سلاح ياتي في وجه اي  
شخص يهاجمك ولم يطل الوقت حتى جاء  
رسول الكونت ودل يحمل النقود التي كان  
قد وعدني بها وهي الف فرنك عملة فرنسوية  
والفا « يسو » عملة اسبانية وكانت قد حلت  
الساعة الثالثة ولم يبق لموعد القطار الا  
نصف ساعة فسرت الى المحطة وكنت اعلم  
ان قطار باريس يكون غالباً مزدهراً واذا لم  
يصل المسافر قبل موعد السفر يصعب عليه ان  
يجد مجلساً مريحاً . فلما وصلت الى المحطة  
جريت على المائدة المعلومة في بحاملة المال  
فتيسر لي مجلس حسن في وسط المركبة  
بقرب النافذة فوضعت ما احمله من الامتعة  
وزرت سائر المركبات فان عادتي ان ارى  
رفاقي في السفر وقد كان ذلك واجباً بنوع  
الخص في رحلتي هذه

ومن المعلوم ان المسافر في رحلة كهذه  
سار القطار بنا من برلين ولم يقع ما

يستحق الذكر حتى وصلنا الى المحطة الاخيرة  
 قبل محطة الحدود الالمانية فهناك نظرت  
 من النافذة فرايت رجلين وامرأه دخلوا  
 الى الغرفة المحاذية لغرفتي وكانت كل الدلائل  
 تدل على انهم مسافرون مما . غير انه ما كاد  
 القطار يتحرك حتى دخلت المرأة الى غرفتي  
 وطفقت تشكون من مضايقة الرجل الذي  
 في الغرفة الثانية لها وطالبت مني ان ارد عنها  
 شره فنهضت مسرعا لمساعدتها في نقل  
 امتعتها وكنت الى تلك اللحظة لا يخامرني  
 ادنى شك في امرها ولم يتبادر الى ذهني ان  
 في الامر دسيسة وذلك لاني ما كنت اقدر  
 انه يخطر لاحد التداخل في امري لانه لم  
 يكن هنالك احد يعلم عني الا الامبراطور  
 نفسه وفون ودل على انه كان هناك بلا شك  
 كثيرون لو علموا بحقيقة الامر لبذلوا  
 اقصى الجهود لمنعي من الوصول الى حيث  
 اقصد .  
 ما كدت اتوسط الغرفة واتناول الحقيبة  
 التي اشارت السيدة اليها حتى نهض احد  
 الرجلين ساخطا وقال  
 . — كيف تجرأ يا هذا ان تمس امتعة  
 زوجتي . وكانت السيدة المشار اليها عندئذ  
 واقفة في الممرين الفرفين وقد ادرت  
 ظهرها لهما ولكن كنت استطيع رؤيتها في المرآة  
 التي امامي فلحظت انها تشير اشارة معنوية  
 للرجل فادركت حالا ان وراء الائمة ما وراءها  
 وان الامر مدبر ومتفق عليه بينهما غير اني  
 لم ادرك ما يستفيدان من هذه المناورة .  
 ولكن لما جاء حارس القطار انضح لي قصدها  
 فان الرجل نظر اليه وطلب منه ايقافي بهمة  
 الاعتداء على امثلة امراته وعصدهته السيدة  
 التي كنت قد اتيت لمساعدتها في هذه المهمة  
 فحاولت عبثا ان اشرح الامر للحارس  
 ولكنه لم يشأ ان يسمع كلامي وسجنني في  
 غرفتي مقفلا ابوابها لتسليمي الى ناظر المحطة  
 في كولون عند الوصول اليها  
 جلست في سجنني افكر في الامر وقد  
 تملكني النفيظ الشديد خصوصا من نفسي  
 لاني مع خبرتي الطويلة وقعت في هذا  
 الفخ البسيط الذي نصب لي — ان بساطته  
 هي التي اوقعني فان الانسان عند ما يستمد  
 للكبرياء تغلب عليه الصنائع على اني حتى  
 الساعة لم ادرك غايتهم فانهم لم يكن يوسعون  
 ان يوقفوني بهمة تافهة كهذه . ثم ان برقية  
 واحدة الى برلين تنهي الامر ولكن لا بد



من وقوع بعض التأخير فلا اصل الى باريس حتى الساعة السادسة مساء والكونت ودل الح علي بوجوب الوصول عند الظهر  
ان التأخير في ظروف كهذه ذو خطر عظيم فان التأخر ست ساعات قد تكون عاقبته ووقوع الحرب التي كانت حديث الكبير والصغير وما كان يلزم لاضرام نارها اكثر من خطأ صغير يرتكبه موظف من موظفي احدى الحكومات فان فرنسا كانت على ما يظهر متعطشة للحرب . وكان يجب ان تصل رسالتي الشفعية الى قائد البارجة باقر في الوقت المعين والا يحدث الانفجار ولما مرت كل هذه الامور بذاكرتي بدأت ادرك سبب رغبتهم في تأخيرني على اني لم استطع ان اعرف كيف علموا بمهمتي ويظهر انهم اتبعوني من منزلي الى «ولهامسترس» وراقبوا كل حركاتي ولما وصلنا الى كولون اسرعنا جميعا الى غرفة ناظر المحطة حيث تقدم الكائدون لي وابلغوه التهمة فانفردت به واريته بطاقتي السرية ثم اخرجت من جيبى الرسالة الرسمية التي اجهلها الى السفارة الالمانية في باريس وعالها ختم وزارة الخارجية بالشمع الاحمر

فظهر على الناظر بعض التأثير ثم زدت على ذلك قولي : « ان هذه التهمة غريبة لا معنى لها . فافوض «ولهامسترس» على تفقتي اما اذا اردت تأخيرني فالويل لك . هذا كل ما عندي . قد اخبرتك بالحقيقة اننا لا اعرضك في اداء واجباتك غير اني اعتقد انك تستعمل الحكمة »  
فكان ما اردت وعمل ناظر المحطة بالحكمة واني اتخيل ما كان يدور في ذهنه في تلك الساعة كما يأتي :  
ان هذا الرجل يقول انه رسول الامبراطور فالقطار لا يخرج من حدود المانيا قبل ثلاث ساعات فان لم يكن كما يدعي نستطيع القبض عليه قبل خروجه من الحدود . اما اذا كان كما يدعي ووقفته هنا وانحرته عن السفر فسا جلب على نفسي بلا شك شر أعظميا »  
وبعد ان فكر قليلا نظر الى الآخرين وقال لهم ان التهمة تافهة وليس هنالك ما يشبهها فاسرعوا بالخروج من مكتبه اما انا فاسرعت الى القطار ولم ار لهم اثرا بعد ذلك واصلني ناظر المحطة بنفسه حتى يجلسي فيه

وسأل عما تريد . فاجبت قائلاً :

— ان لدي اوامر امبراطورية للقبطان  
فاكتفى الضابط على ما يظهر بقولي هذا  
واذن لي بالصمود الى البارجة واخذت  
راساً الى غرفة القبطان فاذا به رجل في  
الاربعين من العمر وضاح الجبين عريض  
الاحية . فنظر الي طويلًا ثم قال :

— ماوراك وما هو الرقم التي تعرف  
به في ولهاسترس

— رقم ١٧

فبدت على وجه القبطان دلائل  
الارتياح فاني كنت اعلم انه جاءه  
تلغراف من « ولهاسترس » ينبئ ان رقم  
١٧ قادم اليه على انه ظل على حذر وقال :

— بمن تلقيت اوامرك في اول الامر

— من الكونت ودل

— وبعد ذلك

— من الامبراطور نفسه وجلالته  
امرني ان ابلك الرسالة الاتية عليك عند  
سماعها ان تيسرها للسكونت ودل رأساً  
بالارقام السرية

فلما قلت هذا وقف القبطان وتوجه  
الى الباب واطل منه ثم عاد واقفله من

ولما وصل القطار الى باريس انذرت

سيارة الى شارع ليل حيث السفارة الالمانية  
فقابلني احد الوكلاء واستلم رسالتي واعطاني  
خطابين الى السفارة الالمانية في مدريد  
فذهبت حالاً الى مكتب البريد واورسلت  
الوصل الذي اخذته منه الى « ولهاسترس »  
طبقاً للاوامر المستديرة التي لدى المندوبين  
السريين الذين في خدمة المانيا ثم سافرت  
الى مدريد

ولما كان وصول القطار متأخراً بضع  
ساعات عن موعده لم اذهب الى السفارة  
ذلك المساء بل قابلني مندوب منها على المحطة  
واستلم مني الرسائل واعطاني وصلاً بها  
فارسلت الوصل الى « ولهاسترس »  
وواصلت السفر الى برشلونه وهناك تجاه  
تلك المدينة في عرض البحر رست البارجة  
باتر . فوجدت صعوبة عظيمة حتى تيسر  
لي استئجار زورق ينقلني الى البارجة ولما  
وصلت اليها كان الليل قد ارخى سدوله  
فاوقفنا الحارس عند الاقتراب منها ورغماً  
عن قولي له اني ارجب ان ارى القبطان اصر  
على وقوفنا بعيداً . وبعد النداء عدة مرار  
جاء الضابط التوتجي الى حافة السفينة

الداخل وعاد الى كرميه وقال  
- قل ما عندك

فاعدت عليه ما كان الامبراطور قد  
كتبه على الورقة التي احرقها بعد ان حفظت  
في ذاكرتي ما بها وهو

« يجب عليك - على اية حال من  
الحالات ومهما يكن لديك من الاوامر  
الرسمية او ما يراد عليك منها - ان لا تستعمل  
القوة عند وصول باتر الى اغادير . ومهما  
تكن الظروف ومهما يقع من الاعتداء عليك  
ويعد مهيناً لشرفك بموجب القانون البحري  
لا يجب مطلقاً ان تستعمل القوة ضد فرنسا  
وانكسرتا »

فلما سمع قبطان باتر هذه الاوامر  
دهش لها مثل دهشتي عندما قرأتها امام  
الامبراطور - ان هذه الاوامر كانت على  
خط مستقيم على عكس ما امر به رسمياً بان  
يتوجه الى اغادير ويقوم بمظاهرة عدائية  
نحو المصالح الفرنسية والانكليزية فيها .  
ان الاوامر الاولى كان القصد منها اثارة  
الحرب وهذه الرسالة الشفهية يقصد بها  
منع الحرب . ولو سمعني المتحمسون  
الالمانيون واصحاب معامل المدافع والذخيرة

ورجال الجيش والبحرية . ابغ هذه الرسالة  
الى قبطان باتر لثاروا غضباً وقاموا وقعدوا  
ساحطين . ان الامة كلها كانت تطلب  
الحرب غير ان الرجل الساكن في غرفته  
المظلمة تحت الارض في قصر ولهمسترز  
راى غير ذلك ولكي لا يثير سخط الراى  
العام بمقاومة امياله ومضادة الاوامر الرسمية  
الصادرة الى باتر جزاراً فعمل ذلك سراً  
بارسال تلك الرسالة الشفهية هالماً انه بذلك  
يخدم مصالح امبراطوريته ويحافظ عليها  
وحادثه اغادير معروفة في التاريخ  
والقارى يذكر ولا شك كيف ان البارجة  
باتر سافرت يوم الاحد ٧ يوليو الى المغرب  
ودخلت بالقوة الى ميناء اغادير واثبتت قيامه  
الدول ببقائها في ذلك الميناء اكثر من  
اسبوعين . كذلك قد تذكر القارى ان  
بارجتين احدهما انكليزية والاخرى  
فرنسوية جاءتا الى اغادير ووقفتا وقفة  
الاستعداد للتقال وكان به ضباطهما شوقون  
للبدء بالحرب واطلاق النار . غير انه قل من  
يعلم ان ضباط البارجتين الفرنسيين  
والانكليزية ارسلوا انذاراً الى قبطان باتر  
بانه يجب ان يتأذر الميناء او يضطرونه الى

## الفصل الثامن

### البلقان وحياد أوروبا

ان ما اختبرته في الدور الاول من احوال السياسة بين المانيا وانكلترا وفرنسا جعاني على استعداد لتوقع كل ما لم يكن في الحسبان غير ان ما وقع في اواسط كتوبر عام ١٩١٦ تجاوز كل تصوراتي . ان حادثة المغرب الاقصى اظهرت للامبراطور ان الاتفاق الودي كان متينا وان انكلترا وفرنسا متفتحتان على خوض غمار الحرب جنبا الى جنب . ولما كنت قد اختبرت السياسة الالمانية علمت علم اليقين ان «ولهمله ترس» ستخطو خطوة في سبيل مقاومة ذلك والاحتياط له . كذلك علمت انه عند ما يأتي دور العمل اكون من الذين يستخدمون في سبيل ذلك . ومن البديهي ان يقع الاختيار على الرجل الذي شهد ادوار الرأية الاولى واشترك في المعيسة من اولها

فلم اخطي في شيء من تخوفي ولم يطل ام انتظاري فقد دعيت الى ولهمله ترس ف دت وقابلت فرب ودل فدعاني الى الجلوس ثم هنأني لنجاحي في مهمتي السابقة

ذلك بالقوة . ومعنى ذلك اشهار الحرب فلو لم يكن قبطان باثرة تلقى رسالة الامبراطور لكان اضطر بحسب التناون البحري الذي لديه ان يقابل هذا الانذار بالقوة . ولو كان ذهب الى ذلك الميناء بموجب الاوامر الرسمية التي لديه دون سواها لاضطرت نار الحرب في ميناء اغادير فاني اقل شيء كان يدعو اليها ويوقد نارها . غير ان «ياثر خرجت من الميناء بسكون تام وكان هذا اعظم دور من ادوار خطة الامبراطور السياسية فانه كان يعلم ان فرنسا وانكلترا حليفان غير انه لم يكن يعلم الى اية درجة من الاخلاص بلغ تحالفهما فارسل باثر الى ميناء اغادير وبذلك علم ان وراء كلمة الاتفاق الودادي معنى اكبر وهو ان انكلترا وفرنسا متفتحتان اتفاقا كيدا على مقاومة المانيا في ميدان القتال كتفا لكثف . فلعب لعبة استاذ ماهر في السياسة اذ اوصل الحالة الى شفا الحرب ثم ينما الشعب الالمانى يلج بها ويطلبها وانكلترا وفرنسا استبدتا لها عاد فتجنبها بعد ان بلغ قصده وعلم ما اراد ان يلمه

نود ان يبقى امر هذا الاجتماع مكتوماً كل  
الكتمان واني اقترح عليك ان تدبر كل  
شيء مما يظهر ان المجتمعين ذهبوا الى تلك  
الجهة لتصيد والقنص وازك لك الحرية في  
دبر كل ما يلزم. اما الاشخاص الذين  
سيحضرون هذا الاجتماع فقد يكونون  
من تعرفهم وقد لا تعرف احداً منهم على اني  
ساكتب لك اسماءهم

ثم تناول قلماً وبدأ يكتب واغتصمت  
انا تلك الفرصة لافكر في الامر. ان المانيا  
كانت مهددة فانكنا وفرنسا وروسيا قد  
اتحدت واتفقت على جعلها في عزلة وكان  
الامبراطور يسنى في سبيل انقاذها من  
الاطار التي تهددها على اني مع علمي كل  
ذلك لم ادرك الى اية درجة من الخطورة  
وصل الامر حتى ذهبت الى النابذة المينة

ولما انتهى فون ودل من الكتابة اعطاني  
الورقة فاذا فيها الاسماء الاتية :

اللورد .... المستر ..... عضو في  
البرلمان. الاميرال فون تربت الجنرال فون  
هيرلنجن الجنرال مورثر برفون اوفنبرج  
والهرفون كدلرن وختر

واني اعتقد انه لو كانت هذه مهمتي

واعطاني حوالي مائة الف مارك او ما  
يعادل ٥٠٠ جنيهه وقال لي ان جلالة  
الامرا اورسركس امن اعماله وانتهز  
عني ثم انتقل سرينا الى الموضوع الذي  
دعاني من اجله فقال

- اريد منك ان ترافق الهرفون

كدلرن وختر بصفة كاتب امرا له واقصد  
اخترتك لهذا العمل نظرا لما وفك اللغة  
الانكليزية ولسعة اطلاعك على الامور  
الحاضرة. سيعقد اجتماع بين فريق من  
رجال السياسة في نقطة معارمة في نابذة  
« طانوس » وستكون انت الغريب الوحيد  
بين المجتمعين وعليك ان تحتاط لكي لا يلم  
احد منهم هؤلاء المجتمعون وان تعدد كل  
كتابة - كونها بعدهم فتحرق كل ورقة  
بمحضور الهرفون كدلرن وختر

ثم اني اريد منك ان تصل الى موضوع  
الاجتماع قبل وصول هؤلاء السياسيين  
بثلاثة ايام وعليك ان تدبر كل ما يلزم لاجل  
طعامهم ونحو ذلك. وستكون انت كما تقدم  
الشخص الوحيد الذي يحضر اجتماعهم. وقد  
اتخذنا التدابير اللازمة للمحافظة على السر  
والتسكتم في تلك الحجرة. وعليك ان تفهم اننا

السياسية الاولى بدلا من ان تكون بعد  
احدى عشرة سنة قضيتها في الخدمة كانت  
دهشتي لا تقدر ولا تدرك

ان اجتماع هؤلاء الاشخاص في غابة  
طانوس يدل على امر ذي بال . ومخصوصا  
عند النظر الى ما كانت تقوله صحف اوربا  
فان تلك الصحف كانت تروي روايات  
تدل على ان المانيا وانكلترا على اهبة الدخول  
في حرب طاحنة وفي ذلك الحين كثر  
التحدث باسم الجواسيس الالمان في انكلترا  
ومع ذلك كنت ارى امامي اسمي عضوين  
كبيرين من اعضاء البرلمان الانكليزي  
سيجتمعان بوزير حرية المانيا في مكان  
واحد اجتماعا سريا . كذلك كنت اعلم ان  
هذين الوزيرين قد اتيا لزيارة سرية بدعوة  
من وزارة الخارجية الالمانية . وقد قسدت  
المانيا ان تري هذين الوزيرين مبالغ استعدادها  
الحربي ولا سيما استعدادها للعرب في الهواء .  
على ان فون ودل لم يكن قد اتم حديثه  
فاستأفقه قائلا :-

ان هؤلاء الاشخاص سيجمعون  
في شلنجنباد في منتصف هذا الشهر . انك  
بلا شك تعرف هذا الموضع في جبال

طانوس فانه احد منازل الصيد التي تخص  
الامبراطور . واني اقترح عليك ان تذهب  
الى ذلك المكان غدا وتمد كل شيء لاستقبالهم  
وامل انك تفهم وتذكر كل ما هو مطلوب  
منك ايها الدكتور

ولما اجبته بالايحاب صرفني فقارسته  
واسرعت الى منزلي لاخلو بنفسي وافكر  
في ما يجب علي ان افعله . ان مهمة كهذه  
تتطلب تفكيراً طويلاً فبعد ان امرت  
خادمي ان يعد لي امثعي اخرجت الورقة  
التي كتبها لي فون ودل واعادت قراءة  
الاسماء التي كتبها فيها

اللورد . . . . . صديق الامبراطور  
العزيم ثم المستر . . . . . من اعضاء البرلمان  
ومن موظفي وزارة البحرية ثم المهر فون  
وخر وزير خارجية المانيا وموضع ثقة  
الامبراطور رغمًا عن معاكسة كثيرين من  
رجال البلاط الامبراطوري . ثم يأتي بعد  
هؤلاء الاميرال فون تيريز والجنرال فون  
هيرنجن رئيسا اركان حرب الجيش الالمانى  
والبحرية الالمانية والاخير منهما بمقام فون  
مولتيكي في المانيا ولما وصلت الى اسم  
اوفنبرج وقفت بفكرًا . ان فون اوفنبرج

هو وزير حرية النمسا واليد المعنى لمستشار  
 امبراطور النمسا الخاص وبناء على ذلك  
 يكون الاجتماع مؤلفاً من نواب ثلاث  
 دول واجتماع ستة مثل هؤلاء الرجال  
 اصحاب العقول الكبيرة اجتماعاً كافي واحد  
 منازل الصيد في غابة يدل على دسيسة ضد  
 فرنسا وقد اهتمت بالامر كثيراً غير اني  
 عللت النفس بمعرفة كل دقائقه بعد ان يتم  
 الاجتماع طبقاً لما هو مقرر

وفي اليوم الثاني عند الصباح قصدت  
 منزل المرفون كدولن وختر طبقاً للاوامر  
 الصادرة الي فادخلت الى غرفته الخاصة على  
 عجل وبدون اقل تأخير فوجدته جالساً الى  
 مكتبه فاغتنت فرصة بضع دقائق كان  
 يحدثني في اثنائها بامور هامة - لان اطلق  
 لافكارى العنان حاصراً اهتمامي في  
 الشخص الجالس امامي

لو اردنا ان نحمي على الانسان بموجب  
 النظر اليه وبمظاهره فلا يمكن مطلقاً ان  
 يظن ان المرفون كدولن وختر رجل سياسة  
 او ذكاء غير انه رجل عظيم ولا شك ان  
 المانيا وامبراطورها يشعان بفقده كثيراً  
 ان هيأته ذكرتي بفلاح من فلاحي

البوير في جنوبي افريقيا او اخذ رجال  
 الطبقة العامة من الانكليز وهو ذوق سيء  
 في اختيار الوان صدرته فاني لن انسى شكل  
 الصدرية التي كان يرتديها بها في تلك الساعة  
 فانه شكل مضحك . غير انه عند ما يرفع  
 بصره للنظر الى محدثه ينسي الباغر اليه سوء  
 ذوقه وغلاظة شكله وينتقل حالا الى الجدل  
 والعمل . اخبرته اني قد جئت لاتي  
 اوامره الشخصية فالتفت الي وطلب ان  
 ازم الصمت ثم اعطاني بعض تعليمات  
 هامة قدرت ان ادرك منها بعض ما ينتظر  
 حدوثه بنوع التخمين غير انه لم يشر اقل  
 اشارة الى قدر العاصفة المقبلة ومبلغ هولها .  
 ثم تركته وذهبت لانتفاذ اقتراح  
 الكونت فون ودل فاعدت كل ما يلزم  
 من حوائج الصيد وتوجهت الى المحطة  
 حيث ركب قطار الساعة الثانية عشرة  
 والنصف الى شلانجنباد ولما وصلتها توجهت  
 توأ الى فندق « كور » حيث كتبت اسمي  
 في سجله الهر بامبرجر من برلين فاذا ذهب  
 احد القراء مرة الى تلك البلاد المشهورة  
 بمياهها المعدنية واراد ان يتحقق صدق قولي  
 فليبحث في سجل ذلك الفندق . ان منابع

شلائنجباد المعدنية في « نساو » هي اقرب  
موقع الى الموضع المعين لاجتماعنا

ظلت بضعة أيام في ذلك الفندق  
وحدي لا ارى احدا ثم بدأ السياسيون  
الذين تقدم ذكرهم يصلون الواحد بعد الآخر  
فجاء اول اللندوب النمساوي الجنرال موريه  
ترفورن اوفنبرج وهو رجل رزين بعيد  
عن مظاهر الفخفة عرف عنه انه موضع  
ثقة الامبراطور فرانسوا جوزيف وانه حائز  
لرضاه التام وقد وجدت هذا الوزير مولما  
بصيد السمك فرويت له قصصا مختلفة عن  
صيد السمك في نيوزيلاند جعلته يأنس  
بي ويمطف على

ثم جاء بعده الاميرال فون تربتز  
والجنرال فون هيرنجمن. اما الاميرال فكان  
مثال رجال البحرية الالمانية طويل القامة  
ضخم الجثة ازرق العينين عريض اللحية وقد  
وجدته رقيق المعشر لطيف الحديث. اما  
فون هيرنجمن فكان على عكسه في كل شيء  
نحيف الجسم محدودب الظهر. عبوس عيناه  
خائرتان ذكرني النظر اليه بمومياء مصرية  
من عهد رمسيس الثاني وربما كان كثير  
الشبه برمسيس نفسه

وقد كان موعد الاجتماع المعين على  
١١ اكتوبر يوم ١٢ اكتوبر والموضع منزل  
المعروف باسم « اهرنكروچ » فلما  
ن يوم ١٢ اكتوبر صباحا استأجرت مركبة  
ملائها بالمالأ كولات والخمور وغير ذلك  
من اللوازم وذهبت بها الى ذلك المنزل  
الكائن على بعد ١٦ ميلا في الغابة وقد كان  
الحرج حول هذا المنزل خاليا من المنازل  
وعلى دائرة تزيد عن سبعة اميال. وقنشد  
ذلك المنزل بالحجر وهو يشبه على نوع ما  
المنازل الانكليزية ويحتوي على خمس غرف  
اوست غرف للضيوف وقاعة كبيرة للاجتماع  
وغرفة متسعة للصباح ولما كان المنزل المذكور  
ملكا للعائلة المالكة فقد كان فيه حارسان  
من حراس الاحراج الغابات الامبراطورية  
فلما بلغت المنزل وجدتني جالسين الى ناء  
موقدة سررت بها كثيرا وجلست اليها  
اصطلي معها لان البرد كان قارصا والهواء  
رطباً خصوصاً في ذلك الحرج الجبلي .

وقد كان يحرس طرق المنزل من الجانبين  
بعض رجال الجنديمة وقد تفرق آخرون  
في اطراف الحرج بحيث تكون منهم حلقة  
لنم اي كان من الاقتراب من المنزل .



هذا وقد ان تناول المجتمعون بمض  
المرطبات انتقلوا جميعاً الى غرفة «الصلباح»  
الكبرى وجلست انا خارجاً لكي لا ادع  
احداً من رجال الجندرية او سواهم يقرب  
الى مسافة تمكن من سماع الحديث في المنزل  
ولذلك لم احضر القسم الاول من المؤتمر  
على اني دعيت للدخول بعد مرور نحو  
ساعة على اجتماعهم

ولما فتحت الباب ودخلت الغرفة  
شعرت بان هناك امرأ خطيراً وكانت  
دلائل ذلك بادية على اوجه المجتمعين جميعاً.  
ولما كان الظلام اخذ يرغي حجابها انرت  
الغرفة ثم تراجعت الى احدى زواياها  
وجلست انظر الى اوجه اولئك الرجال  
الذين التفوا حول المائدة يتحدثون في  
امور الممالك والامروش. وقد كان امام كل  
منهم اوراق كثيرة قد امتلأت بخط يده  
ما عدا فرن هيرنجن فان الاوراق التي امامه  
كانت بيضاء لم يخط عليها حرفاً لانه كان  
يعتمد في كل شيء على ذاكرته العجيبة.  
وكاوا على ما يظهر قد انتهوا من  
حديثهم وكان موريتز النموسي آخر من  
تكلم فاني سمعت آخر حديثه عند دخولي

ولما كانت الساعة الثالثة بعد الظهر  
حضر المندوبان الاثنيان والمندوب النموسي  
ما المندوبان البريطانيان فلم يحضرا حتى  
الساعة الرابعة. ولما وفدا كان الجميع  
باتظارهما وقد بدأ كدرلن وغتر ييدي  
القلق لتأخرهما. لم اكن قد رأيت كبيرهما  
من قبل وقد وجدته مثالا لطبقة النبلاء  
الانكلز فهو رزين مهذب قدير ودلائل  
المهابة والجلال على وجهه وفي حركاته.  
امارفيقه الشاب فكان سريع الحديث  
عصبي المزاج مع شيء من الغرور والتباه في  
حركاته فتذكرت عند وقوع نظري عليه  
اني قابلته في حرب البوير ولما كان يخلم رداء  
السفر الخارجي نظر الي وقال

— اظن اني رأيتك قبل الآن

— اني قابلت حضرة السيد الشريف  
في مستشفى الميدان في بلومفوتين اثناء  
حرب البوير

— آه نعم نعم تذكرت الآن

اما حكاية اجتماعنا فكانت ان العضو  
المذكور كان قد احضر جريحاً الى المستشفى  
وتوليت بنفسي امر تضديد جراحه. فدل  
تذكره ذلك على حسن ذاكرته

وهو «ولكي نستطيع ان نصل الى هذه الغاية يجب علينا ان نحل عقود التحالف البلقاني» ثم نهض كدرلن وختر من مجلسه على رأس المائدة ونظر عينا وشمالا بناظرية النافذين ثم حديق بصره في وجه اصغر العضوين البريطانيين والاميرالفون بريتر والتقى نظره بعد ذلك بنظر موريتز الجالس الى الجانب الاخر من المائدة ينتظر بفارغ الصبر ان يرى تأثير جلسته الاخيرة. ثم التفت الى هيرنجن وبعده الى العضو البريطاني الاخر وقال :

« ايها السادة ان النقطة التي اشار اليها الجنرال موريتز حقيقة بالاعتبار ويجب الموافقة عليها على ان ذلك يقتضي تصديق رؤسائنا وانها كما قال الانورد ..... تمرقل بعض الامور الى درجة معلومة على ان امور البلقان تهم النساء اكثر من سواها لذلك ارى من العدل والصواب موافقتها على ما يرغب. (واني اذكر وانا اكتب هذه السطور السكون الذي ساد بين الجميع والاهتمام الذي بدا على وجوههم فلهم كانوا يعلمون ان معنى هذا الاقتراح الحرب في البلقان) . «انا قد اتفقنا على النقاط الرئيسية

والقصد الاول من اجتماعنا كما قال جلالة الامبراطور هو التفاهم في ما يتعلق بالتفاصيل التقنية وهذا قد اتمناه وانه لما يستوجب الاصف ان هذه النقطة الاخيرة اي نقطة البلقان لم يجر بحث سابق فيها . واني لذلك اقترح ان نؤجل اجتماعنا الى ما بعد مفاوضة حكوماتنا ثم نجتمع مرة ثانية يوم الاربعاء اذا رأينا موجبا لذلك

( على ان الاجتماع الثاني لم يقيم ولم تكن تمت حاجة اليه لان جميع الحكومات وافقت النساء على رأيهما في المسألة البلقانية )

ولما انتهى كدرلن وختر من حديثه جلس فوافق اللورد ..... على اقواله بالقول واكتفى بالقول باحناء رؤوسهم دلالة على الموافقة

وقد ظهر لي ان مؤتمرهم انتهى وكذلك دلني حديثهم على انهم جميعا على اتفاق تام ولكن ترى ماهي شروط اتفاقهم ؟ هذا ما سأعلمه فيما بعد

ثم نظر كدرلن وختر الي وناداني باسمي المستعار قائلا

— « تقدم يا مبرجر واجمع كل ما تجد من الاوراق واجمله طعاما للنار »

فقدت لآلي طلبه. اما هو قالت  
الى الحاضرين وقال :  
« ايها السادة ليأخذ كل منكم ما يريد  
ان يحفظه من الاوراق اما الباقي فيحرق حالاً  
فوقفت ريثما جمع كل فنيهم ما اراد  
ولحظت ان الانكليزي الشاب اخذ اكثر  
اوراقه وكلها مكتوبة بينما هيرنجن لم يخط  
سطراً واحداً  
ولما انتهوا من عملهم هذا تقدمت  
وجئت كل ما بقي من الاوراق.  
على اني اتعت عملي هذا بكل بطة  
بحيث كنت انظر الى كل ورقة التقطها  
واقراً ما فيها لكي لا احرق ورقة ذات اهمية  
ولكي اعني في ذاكرتي ما فيها من المذكرات  
المكتوبة . وكنت اعتني ان لا اخط بين  
ورق الواحد والاخر بل كنت اتم النظر  
الى اوراق كل منهم على حدة فاستطعت  
بتلك ان ادرك مجرى افكار كل منهم واراته  
وقد كان بين تلك المذكرات احصاءات كثيرة  
عن الجيوش البرية والاساطيل . مثال ذلك  
ان الانكليزي كتب احصاء دقيقاً لعبد  
الجيش الذي تستطيع النمسا والمانيا تجريده  
في حالة نشوب الحرب . وكذلك كتب

كدرلن وختر احصاء قوة انكلترا والنمسا  
بحسب اقوال المستر ..... عضو البرلمان  
والجنرال موريتز . كذلك موريتز دون بياناً  
لقوات انكلترا والمانيا . فيظهر من ذلك ان  
المشروع كان مشروع مخالف ثلاثي بحيث  
ان كلا منهم بحث في مقدار ما يمكن الاعتماد  
به على الاخر  
على اني لم ادرك حقيقة الموقف والفرض  
من هذه الاعمال حتى تم احراق الاوراق  
وتفرق المجتمعون ازواجا يتحدث كل اثنين  
منهم ممّا في جهة من جهات الغرفة فاني  
عندئذ استطعت ان اتسقط بعض احاديثهم  
بينما كنت انتقل بين المائدة وموقد النار  
وسأحاول ان اروي للقاري ما استطعت  
ساعة ووعته ذاكرتي :  
سمعت هيرنجن وقد غلّا بالورد .....  
يقول له : « أنا على استعداد تام في كل  
وقت لتجريد ثلاثة ملايين ونصف مليون  
من الرجال بدون ان نحتاج الى الاحتياطي  
— والنمسا بموجب المعاهدة الاخيرة التي  
بينها وبيننا تقدم لنا مليونين من الجنود . اما  
الامور المالية التي تتعلق بتجريد هذا الجيش  
فامرأها في يدسواي »

اما كدرلن وخبر ومورتر فكانا في تلك  
المنطقة قد انفردا وضافا في موضوع المسألة  
البالقانية وقد شمت حينئذ رائحة الحرب  
المقبلة في البلقان

وقد سمعت مديتر يقول « انا بلا  
شك نستطيع ان نضم حداً لذلك ونصل  
الى النتيجة المرجوة. في بضعة اشهر. وقد  
علمت قصده من ذلك وهو ان النمسا ترك  
المسألة البالقانية وترقد نازها. اما كدرلن  
وختر فكانت تبدو على وجهه دلائل  
الاهتمام الشديد ثم قال : « لا بد من اعلم  
ذلك » ..

وقد انقطعت الفأظاء هذه كثيرة  
حول الموضوع فاوحى لي حقيقة امال  
على اني مع كل ذلك لم اشرك تماماً خطوة  
المسألة الا كالواي اغشرون فيها الا بعد ان  
قرأت بعض الأوراق الرسمية وهذه لا  
استطيع الان ان ابوح بمحتوياتها غير اني  
اقول ان نتيجة ذلك الاجتماع كانت المحافظة  
على السلام بين دول اوربا الكبرى اثناء  
حرب البلقان

فقال الاورد شيئاً لم استطع سماعه تماماً  
غير انه على كل حال كان يبرز راسه دلالة على  
الموافقة والتصديق على اقوال عديمه

ثم رايت اصغر المصوين الانكليزيين  
قد انفرد بترتيز ولما كان لا يعرف الالمانية  
الا قليلاً كانا يتحدثان بالفرنسية واحياناً  
بالانكليزية. فسمعت ترتيز يقول : -  
« انا بلا شك اذا حصل حادث خارجي  
نعمد على انكسار في تلافى ذلك فانه من  
الواضح ان ذلك عمل من شأن اسطولكم  
الالقات اليه »

فبدأ على وجه الشاب الانكليزي  
شي من دلائل الانزعاج اجاب  
« ان هذا امر يجب ان يحجب له  
حساب. فننظر ان الولايات المتحدة  
وقفت في وجعنا في هذا الامر »

فاجاب الاميرال الالماني على ذلك  
بالاستغفاف ثم قال ان الولايات المتحدة  
كثيرة الاهتمام بامورها الداخلية وذلك  
يجعلها لاتلتفت الى هذه المسألة وهي على كل  
حال اذا حدث حادث تحتاج الى اسطولها  
لحماية شواطئها على انه ظهر من اقواله انه  
يميل الى ترك الامر للانكليزي

## الفصل التاسع

### في بلاد البلقان

ذهبت بعد قضاء مهمتي في غابة طانوس  
الى بلدة البك وهي بلدة جميلة يقصدها  
طلاب النزهة والسرور كائنة على شاطئ  
بحر البطيق وقد كنت والحق يقال في حاجة  
عظيمة للراحة لان اولي الامر في لهلمسترس  
كانوا قد احتكروا كل وقتي في السنة الماضية  
كلها. على اني ما كنت ادبر امري واعد  
نفسي للراحة المرغوبة حتى جاءني رسالة برقية  
من لهلمسترس يطلب بها مني العودة وفي  
اقرب فرصة على ان هذه الجملة عندما توجه  
الى الموظفين السريين يكون من انما الحقيقي  
واحضر على جناح السرعة وهم سيكون  
عبارتهم في ذلك القال لان اللغة التي سمعناها  
الامانة وزم مع موظفي هي دائما لغة لطيفة  
واقول بصراحة ان هذه البريقة كدرتني  
واحدثت عندي استياء عظيما فانها قضت  
على كل امالي بالاستراحة في "البك"  
على اني ادركت انه لا بد من ان يكون  
هناك امر هام والا لما استعيت من اجازتي  
بعد انعمالي الطويلة الشاقة وتلك الاجازة

لا تزال في بدايتها لذلك اسرعت بالاجابة  
باني سأصل برلين في قطار الساعة السابعة  
والنصف وان كل ما يجب ارساله الي من  
الوامر يرسل الى منزلي بعد تلك الساعة.  
ثم ذهبت الى المحطة وركبت الى عاص  
المانيا.

جلست في مركبة السكة الحديدية  
اضرب اخماسا بسداس وافكر في الحالة  
العمومية لعله يبدو لي من خلالها دليل على  
نوع مهمتي المقبلة وسبب استدعائي فمرضت  
في ذاكرتي الحوادث المتقدمة ومجرى  
الاحوال العامة فقلت في نفسي ان لعبة  
الامبراطور السياسية لحل الاتفاق الودي  
وعقد محالفة قوية مع اوكترا هلت الطرق  
لتنفيذ السياسة الانانية والنسورية في ربوع  
البلقان.

ثم تحولت افندي الى حوادث النرق  
الاقصى الماضية فذكرت ان روسيا بعد  
الضرب الذي اصابها بعد محاربة اليابان  
شعرت بان فقر ذذا في الشؤون الاوربية  
اخذت تضعف والنقص فهي بلا شك تعلم  
ان الوقت قد حان لثمل بحراة لاستعادة  
هيبتها. كذلك تذكرت ان النمسا بعد ان

البلقانية وقد تذكرت اني طالما سمعت كبار الموظفين السريين يبدون آمالهم في اعادة مجد مملكتهم القديمة وكذلك كان شأن البلناريين. ثم اني بعد اتحاد داسيا ومولدا فيا سمعت الموظفين الرومانيين يعربون عن رغبتهم في اخذ داسيا واسطة ضم ترانسلفانيا وبوكوفينا وطمسفار الى بلادهم وقد يدرك القارئ سبب رغبتهم تلك اذا تذكر ان لكل من هذه الولايات جيشا قويا برهن رجاله على مزاياهم الحرية العظيمة.

وكنتم اعلم ان الاستعداد وحشد الجيوش في البلقان قائم على ساق وقدم وقد جهزت تلك الجيوش بمعدات تفوق كثيرا مقدرة تلك البلدان المالية. فن اذن كان يقدم هذه القوة والمال والعباط ؟ ان حكومات البلقان لم تكن الاقطاعا على رقعة الشطرنج تحركها ايدي الدول

\*\*\*

وصلت الى براين وتوجهت توأ الى منزلي وكانت عندئذ الساعة الثانية صباحا فلما فتحت الباب وجدت خادمي « كيم » مستيقظا وعلى درجة كبيرة من التهيج وذلك لان المنزل زار في مثل تلك الساعة من

رأت ما اصاب روسيا في الشرق الاقصى اسرعت في ضم البوسنة والهرسك الى املاكها وقد فعلت ذلك بعلم المانيا وتعريضها فكانت نتيجة ذلك ان روسيا عادت الى الحركة بقصد التداخل في الشؤون البلقانية وقد بدأت تظهر ثمار مساعيها. فان اليونان والسرب والبلغار والجيل الاسود - جميع هؤلاء كما هو معلوم على عداء مستحکم قديم بينهم - كادوا يتفاهمون ويتم التحالف بينهم ان بلاد البلقان تجمع اقواما من اجناس مختلفة ومشارب واخلاق متباينة مثل الهند ولذلك كابنت روسيا في سبيل التوفيق بينهم واتحاد الاتحاد بين تلك البلدان المختلفة عناء كبيرا وبذلت مبالغ طائلة من المال فان زيارة ولي عهد السرب لصوفيا عاصمة بلغاريا كانت نتيجة مساعي روسيا وقد تكفل ذلك المسمى بالنجاح لانه اوجد تفاهما تاما بين بلغاريا وسربيا واحكم عهد الاتحاد بينهما وهنا يجب ان نسأل ما هو اذن سبب تئير الحال بين سربيا وبلغاريا بعد نجاحهما المشترك ضد تركيا. وهذا ما سأبحث فيه فيما بعد فاري القارئ مبلغ انتشار الدسائس وسياسة الخفاء في كل ما يتعلق بالشؤون

الصباح والذي زاد استغرابه انه يعلم اني لم  
يسبق لي استقبال اغز اصدقاءني في منزلي  
الخاص فبادرني قائلا

— سلام ياسيدي . اني في المنزل رجلاً  
يرغب ان يراك . انا لا اعرفه ولا اعلم اذا  
كان صديقاً او عدواً . غير انه يقول انك لن  
تستاء من وجوده ولذلك اضطررت ان

اسمح له بالدخول وانطلق ايدي الاعذار  
خشية ان يكدرني سماحه لهذا الغريب  
بدخول منزلي . فدخلت المنزل متشوقاً ان  
ارى من هو هذا الضيف فاذا به رجل قابله  
مراراً في «ولهاسترس» وهو المرفون ستر  
يدفون ودل اليمنى . ومع انا كذا التقيت مراراً  
ويعرف الواحد منا الاخر الا اني لا تذكر  
اني تحدثت سوى كلمات قليلة تتعلق بالاعمال  
الرسمية . فمعبت لما رايت من تعبير  
الخطبة السابقة بارسال مندوب الى منزلي  
بدلاً من دعوتي الى «ولهاسترس» غير ان

عجبي هذا زال بعد حديثي مع المرفون  
ستر ومعرفتي الاسباب التي دعت لذلك .  
لما توسطت العرفة بادرني فون ستر  
بقوله : —

— ان غرفك مخفورة مخفورة جيدة

ايها الدكتور فان خادمك امتنع عن ان  
يسمح لي بالدخول  
فتبسمت لاني استطعت ان اتصور  
المركة التي وقعت بين هذا الغريب وخادمي  
« كيم » . ثم استطرد فون ستر الحديث  
قائلاً : —

— لقد تلقينا برقيتك من «البك»  
ولما كان الكونت ودل في شغل شغل يحول  
دون الوصول اليه فستلتي اوامرك مني  
هذه المرة . ان الكونت يرغب ان تذهب  
الى بلنراد وتختبر الاحوال . الحاضرة هناك  
وكل القصد هو ان تتحقق من دغائل الحالة  
السرية والدسائس الجارية . ان الحالة الرسمية  
لا شك معلومة عندنا فالذي نريد ان نعلمه  
هو الى اية درجة وصل النفوذ الروسي في  
بلنراد وصوفيا اى مبلغ نجاحهم في عملهم  
والدرجة التي هم على استعداد الوصول اليها  
في المشاكل الباقية .

فاذا لم يتيسر لك الحصول على المطلوب  
في بلنراد — والمطلوب معرفة كل شيء .  
بالتدقيق — توجه الى صوفيا عاصمة بلنراد  
وتم ابحاثك هناك غير انه من الضروري  
التحليل بقدر الاستطاعة وعدم اضاغة الوقت

فانه يجب ان يكون لدي معلومات تامة عن  
دخائل الحالة في اقرب وقت

واعلم ان بإمكانك الاستعانة بالجواسيس  
النمسيين غير انه لاحاجة بي ان اخبرك  
انه ليس من الصواب ان تستصحب احدا  
منهم لان جميع الجواسيس النمسيين  
معروفون لدى جواسيس الروس في البلقان  
واني اقترح عليك ان تذهب الى بودابست  
وتحصل على كل ما يمكن ان يكون ذا فائدة  
لك وبمينك في عملك وهذا كله تستطيع  
الحصول عليه من رجل اسمه كزيمير  
كوالسكي وهو جاسوس نمسوي تجده في  
منزله في شارع دونستراس نمرة ٢٤. ولما  
كنت لا تعرف هذا الرجل فسأزودك  
باوامر خاصة له. كذلك يجب ان يكون  
لديك تذكرة مرور. وهل تخشى شيئا من  
اثار مهمتك الاولى في البلقان؟

اشار فون ستمر بقوله الاخير الى  
الحادثة التي وقعت لي في باغراد عام ١٩٠٣  
بعد مقتل الملك اسكندر وقرينته دراجا  
وهي حادثة لا اريد مطلقا ان تذكرها لاني  
بها وقفت الى حائط انظر الى بنادق موزر  
مسددة الى صدري كما يذكر القاري من

درايتي التي قصصتها في الفصل الاول

ففكرت في الامر وقلت في نفسي ان  
هناك رجلاين قد يتذكرا نفي وهما الكولونيل  
نكليتش وهذا قد مات قتيل والثاني رجل  
اسمه «ستامبول». وهذا لا يزال حيا ولا  
شك انه يختلف الى الاماكن والمجتمعات  
التي سأضطر ان اكرن موجودا فيها فاذا  
عرفني فهناك الخطر العظيم على حياتي. واني  
والحق يال لم اجد في نفسي ميلا الى هذه  
المهمة. فاختاراني الساقية في البلقان اوجدت  
عندي كرها شديدا لاهله ولم ار في حياتي  
خايطا من الشعوب اشد خطرا من البلقانيين  
فكل رجل منهم بوجه التقريب يخون  
ويرتكب اعظم الاجرام حتى القتل لقاء  
مبلغ زهيد من المال ولقد ذقت حلومهم ومرم  
فلا اريد ان اجرهم مرة ثانية

هذا ما كان يحول بخاري ويظهر ان  
فون ستمر لحظ ترددي فقال :

-- هل انت خائف ؟

فاعترفت له بصراحة اني خائف

-- نعم. انا اعلم سبب ترددي ولكن

انت هو الرجل الوحيد الذي يستطيع ان

يقوم بهذه المهمة. ثم قال اقوالا رايت فيها



شيثا من الوسوس

وقد اعتدت عادة غريبة الجأ إليها كل ما وجدت في ظروف حرجة وهي أتي تناول ورق اللعب والمعب به اللعبة التي كان يلعبها نابوليون في وحدته فان نجحت معي مرة في ثلاث مرات اتفانل خيرا واتقدم على العمل الذي اامى ولم تخطئ معي هذه الطريقة ولا مرة واحدة بل اتي جربت مرتين في حياتي ان لا اعمل بها فكانت النتيجة اني قد مت كثيرا

ولذلك طالبت من فون ستمر ايهالي لاني اودت اذ الجأ الى التجربة القديمة . فناديت خادمي « كيم » وطلبت منه ان يحضر لوني فنجحت اللعبة معي في المرة الثانية فذهبت حالا الى التلفون واخبرت فون ستمر بانني اقبل ان افعل ما يريد فطلب مني ان ارافيه الى منزله ففعلت وهناك تلقيت الاوامر النهائية واستلمت تذكرة للورود الي لا بد منها للمسافر على الحدود النمساوية ولما جاءت الساعة الثالثة صباحا ركب قطار الشرق بطريق فينا وتزلت منه في بودابست حيث قضيت يوما كاملا بتقابلة الجاسوس النمساوي أوالسكي فتلقيت منه معلومات

بعض التلميح باني اذا رفضت فلا يكون ذلك مطابقا لرغبة اولي الامر في « ولهاسترس » وان الرفض يفقدني رضاهم وقد يترتب عليه عاردي من الخدمة. ولزيادة ترغبي وعدني فون ستمر بان المكافأة ستكون مضاعفة . فهذا والحق يقال تستوجب النظر والبروي فان مهمتي قد لا يستغرق اكثر من ثلاثة اسابيع او اربعة وقد ذكر ان مكافأتي عليها تكون ٥٠٠ جنيه عدا مكافأة الاضافية التي تعطى للاموال الحاجة والي تتم بسرعة - غير ان كل ذلك لم يجمعاني اقرر الذهاب فاني كنت اعلم ان هناك خطرا من ان اعرف وكذلك كنت اطمح ان اراي الرجال الذين قد اقم في ايديهم . هذه المهمة اكثر صعوبة واعظم خطرا من كل مهمة ذهبت لقضاها سوا في امكارتا وفرنسا . فلما اصر اليرفون ستمر علي بالاجابة رجوته ان يمهني قليلا ريثما افكر في الامر فطلب الي ان افوضه بواسطة التلفون في منزله قبل نصف الليل وابلته قراري ثم ودعني وانصرف اني لا اعتقد بالخرافات غير ان اختلاطي الطويل بالافريقيين والهنود جعل عندي

عن تقط كان لها عندي قيمة لا تقدر مثال ذلك انه اعطاني اسماء اناس كانوا يترددون على بعض المحال في بلغراد منهم من يفيدني في مهوتي كثيراً - كذلك نبهني الى بعض الاشخاص في خدمة روسيا وخصوصاً النساء منهم وفارقتهم مسروراً بكل ما علمته منه وركبت قطاراً للمسا الى بلغراد

وما جاء ظهر اليوم التالي حق. كنت نازلاً في فندق باريس في مدينة بلغراد وكانت غرفتي قد حجزت قبل وصولي وهي انخرغرف الفندق وتعرف باسم (غرف الامراء) وظهوري بهذا المظهر الكبير كان واجبا لان المال في البلقان الكلمة الاولى والاخيرة. واهالي بلغراد فيها يفاخرون بتقليدهم للباريزيين والجميع يعيشون عيشة باريزية وضباط الجيش اصحاب الرواتب الصغيرة يعيشون معيشة الامراء وقد يوجب الغريب عنهم كيف يستطيعون ذلك بزواتبهم التي لا تتجاوز بضعة شلنات في اليوم غير ان السر هو في الذهب الروسي اما في الجبل الاسود فليس لذلك المال مثل ذلك التأثير لان الوطنية الحقيقية هناك غالبية كذلك قد لا يستطيع

بذلك المال استمالة كل رجل بين العثمانيين وهكذا تمكنت باسرافي في الاتفاق من الظهور والتف حولي عدد كبير من ضباط تلك العاصمة. وكان بين هؤلاء واحد اسمه الماجور جورسكي وهو رجل محب للهو مقامر.

ومن المعلوم ان الجاسوس المرسل في مهمة مثل مهوتي يود ان يجد رجلاً مثل هذا وزد على ذلك اني كنت اعلم ان الماجور في خدمة روسيا وانني استطاعتي ان احصل منه على كل ما اريد

فانغمست في ملذات بلغراد اطلب صيداً - والماجور طريقتي المنشودة فافت ما دأب كثيرة في فندق باريز وكان يتسلو المأدبة دائماً لعب الميسر فكنيت دائماً اخسر مع الماجور وهو يخسر مع سواي ولكن كنت احاذر ان اربح منه مرة واحدة. ثم استحكمت عرى المودة بيننا فبدأ يتردد علي في غرفتي. قد كان هذا الماجور كغيره محباً للخمر وقد حاولت مراراً عند ما كنت اراه قد سكر قليلاً وانطاق لسانه في الحديث ان اعرف منه شيئاً غير اني ما استطعت مطلقاً ان اسمع شيئاً يستحق الذكر وقد كان

اذا خامره اقل شك في حديثي يوصد باب  
فه بها بلغت درجة سكره  
ولما اعياني الامر قلت لا بد من طريقة  
اخرى وكنت قد رايت عدة مرات برفقا  
غادة فرنسية اسمها مداموزيل رينه دو فال  
وقد لاحظت ان الملاقاة بينهما حسنة  
واستدلت من بعض الحوادث الصغيرة  
على ان هذه الغادة مفتونة بصديقنا المأجور  
نحبه حبا شديدا فبذلت الجهد للتعرف بها  
لان الاختيار علمني ان الاعين النجل تفعل  
ما عجزت انا والذهب الوهاج عن فعله  
وقد كانت هذه الحسنة كثيرها من نساء  
تلك الطبقة في بفراد كثيرة الاسراف  
تقامر كثيرا فساعدني الحظ مرة ان اخذتها  
باقراضها ٥٠٠ فرنك فتمكنت الصداقة  
بيننا ..  
وقد كنت الى تلك الساعة لا اعلم شيئا  
يدل على ان لهذه الحسنة علاقة بحكومة من  
الحكومات وكان كل سلوكها يدل على ما  
يتبني ذلك غير ان من كان في مهمة مثل  
مهمتي يجب ان يكون دائما متيقظا يلحظ  
كل شيء ويرقب كل حركة صغيرة او كبيرة  
وكانت مداموزيل دو فال تتقن اللغة

الفرنسية كل الاتقان ومظهرها يدل على  
انها فرنسية وكل اخلاقتها فرنسية . على  
ان الحذر مفيد ومن الحكمة ان يكون  
الانسان كثير الشكوك ولذلك اخذت  
ابحث عنها مستعملا كل الطرق فلم اتمكن  
ان اعرف شيئا غير ان ذلك لم يقنعني ولم يتبسط  
عزيمتي وقد ظهر بعد ذلك صدق فراستي  
وتحققت ظنوني  
ادبت الانسة دو فال مأدبة في غرفها  
مرة من اصدقائها وكنت انا بين  
المدعوين وبعد العشاء جلسنا الى مائدة  
المعب فقلت في نفسي ان هذه فرصة يجب  
ان لا اضيها ففي غرفها الخصوصية قد  
يستطيع النقادة الخبير ان يجد شيئا يثبت  
ادعائها للجنسية الفرنسية او ينفيه فدققت  
النظر كثيرا غير اني لم ار شيئا يدل على اية  
علاقة بينها وبين روسيا  
وحدث في بعض ادوار اللعب انها  
نهضت ودخلت غرفتها الخصوصية ثم  
عادت تأكل شيئا من الحلوى فكانت تلك  
الحلوى سببا في افتضاح سرها . فاني رايت  
حالا بمجرد النظر الى الحلوى التي بيدها  
انها تختلف كثيرا عن امثالها في فرنسا او

ولما التقينا قدمت لها صندوقاً من الروائع  
المطرية ثم بانتهما قائلاً :

— انك ولا شك تجدين هنا تغييراً كبيراً  
عن كراكويا «باولا»

وهنا اقول ان من الحكمة دائماً ان يضرب  
الانسان ضربته مفاجأة ولا يفسد نفسه الاخر  
بكثرة الاسئلة فيجد فرصة للحذر  
والاحتراس. ان حيلتي هذه اتت بما ارغب  
فلما سمعت الاسم الذي ناديتها به تراجعت  
الى الوراء وبدأت الدهشة على وجهها. قد لا  
يعد سلوكي هذا شهامة بل قد تنسب لي  
الفاظظة في معاملة المرأة بمثل هذه المعاملة  
غير ان هذه الخطية لم يكن لي بد منها وفوق  
ذلك فالنساء اللواتي من هذا النوع لا  
ضمير لهن وقد يأتين باعمال افظع من  
هذه كثيراً

— يا الهي امن انت؟

— هذا امر لا يمتك ايها العزيزة!

فاني اعرف هذا الامر عنك واعرف غيره  
فالنساء نمر كثير ان تعلم شيئاً عنك وعن  
مقرك فهل اخبرهم؟

وكانت قد استردت شجاعتها وسكن  
روعها فقالت

تركيا فانها كانت نوما من الحلويات يصنع  
بشكل الزهور الطبيعية كالورد وغيره وله  
رائحة خاصة لا يعلم سر صنعها الا معمل  
روسي واحد من معامل موسكو وهذا  
النوع من الحلوى لا يحبه احد غير الروسيين  
مالم يقطن في روسيا ويعتاد طعمه

ان مداموزيل دوفال كانت غريبة  
في نظري ولم ارها في غير بلراد غير ان اكثر  
من نصف النساء اللواتي مثلها معروفات  
لدى البوليس السري فاسرعت حالاً للسؤال  
عنها وتمكنت بحيلة غريبة ان احصل على  
صورتها وعلى مثال من خطبدها وارسلت  
هذه الى رئيس البوليس السري في فينا  
وبرلين وما مضى اكثر من ٤٨ ساعة حتى  
كان الجواب عندي ومؤداه ان هــ السيدة  
معروفة لدى بوليس النساء بانها كانت  
تدير نادياً للميسر في غاليسيا وانها هجرت  
تلك البلاد بعد حادثة قتل جرت هناك وانها  
كانت في كراكو تعرف باسم «باولا» وان  
البوليس النمساوي لا يزال يطلبها ويبحث  
عن مقرها

ولما حصلت على هذه المعلومات دبرت  
طريقة لاجتماع بالنساء دوفال على انفراد

بالطريقة الالمانية وهي انها تخبر احدنا عنها  
باني اهتمها فينتج عن ذلك اني التقي بذلك  
الماشق في قاعة الفندق بين جمع من الناس  
فيقرب مني ويصفني فاذا استطيع ان  
افعل ؟ فلا مفري من دعوته الى المبارزة  
وتيجة ذلك معلومة فرصاصة واحدة تكفي  
للتخلص مني

ثم علت الى حديثي معها قائلة:

« تذكرني انه اذا اصابي شيء هنا  
واذا لم يتلقوا اخبارا مني فينا كل ست  
ساعات في الساعة السابعة يلقى القبض  
عليك - والقبض عليك يكون بموجب  
ارادة امبراطورية النمسية واصدقاؤك هنا  
وان يكونوا من ضباط الجيش لا يجركون  
ساكننا لانقاذك فالسرب لا تعادي النمسا  
وتتحمل نتيجة غضبها بعدم مراعاة الارادة  
الامبراطورية - تذكرني يا « باولا » ان  
هناك جيشا نمسويا على حدود السرب الان  
فنظرت الى نظرة حقد وكره اما انا فعدت  
الى الحديث وقلت :

- والان اخبرك بما اريد ان الماجور

جورسكي يخدم روسيا ويده مفتاح النفوة  
الروسي هنا وهو لم يدخل سياسة روسيا

- ماهو الثمن الذي تقوضه لكي  
لا تخبرهم ؟

- خوفي روسيا هذه المرة واعطني  
المعلومات التي ابحث عنها وانا اكم الامر  
ولا ازعجك فيما بعد

فبدت عليها الدهشة وقالت

- روسيا ؟ انا لا اعرف عن روسيا

شيئا .

فابتسمت وتقدمت الى المائدة التي  
في غرفتها وتناولت قطعة من الحلوى  
للمعلومة وقلت :

- انك ماهرة يا « باولا » ولكنك  
كثيرة الاهمال . تقولين انك لاتعلمين شيئا  
عن روسيا وانت مولدة بحلوى موسكو  
الشهيرة

فعضت على شفتها الرقيقة وقالت :  
- ماذا تريد ان تعلم ؟

- قبل ان نبدأ بالحديث يا « باولا »  
(وقد لحظت ان سماع هذا الاسم يفيظها)  
دعينا نتفاه تماما . اني لا اسمح بتمثيل دورين  
ان من السهل عليك ان تسعي الى قتلي  
بطريقة مشروعة

وهنا اقول للقاري انها تستطيع ذلك

ثمن عقد من الماس (وقد اوصيت فعلا بمد ذلك باعطائها ٢٠٠ جنيه غير اني اظن انها اعطيت اكثر من ذلك). هل توافقين على كل ما اريده

فاجبت بالايجاب

ولمّا تم الاتفاق بيننا فارقتها وعدت الى الفندق مسروراً بنتيجة تلك المقابلة . في صباح اليوم التالي دخل الماجور جورسكي غرفتي مضطرباً فاستقبلته ببشاشة وبادرته بالحديث قائلاً

— اظن ان الانسة دوفال قد قابلتك وباحثتك

فبنت وقال «وكيف عرفت ذلك»

— ايها الصديق العزيز — هذه

الزيارة المبكرة ثم وجودك في حالة تدل على انك لم تشرب خمرًا ثم اضطرابك لدلائل كافية على ذلك. ان وقتي ثمين ومع ان «باريزكم» الصغيرة هذه جميلة وفيها كل ما يسر خاطر فاني افضل شواطئ بحر البلطيق فان كان لديك شيء تريد ان تقوله لي فقله حالا واختصر فاسافر الى فينا بعد ظهر اليوم وقد يهملك ان تعلم انك في امان تام واني لا اضم اية عقبة في سبيل خدماتك

ومبالم استعدها. وانا اريد ان احصل على هذا المفتاح عليك ان تأتيني به. اني قد خبرت الماجور فالمل يؤثر به كثيرًا وهو على تمام الاستعداد لان يبيع روسيا غير انه يخشاك ويحذر مراقبتك فاني اعلم يا «باولا» العزيرة ان روسيا اوفدتك الى هنا لتكوني رقيقة لها على وكلائها والذين في خدمتها وعلى الاخص الماجور جورسكي. واعلم انك لا تعرفين الحالة تمامًا كما يعرفها هو ولو كنت تعرفينها لكنت اطالب ما اريده منك. والذي اريده هو ان تجعله لا يخشى منك ولا يحذر بطشك. انك مفتونة به وتحبينه حباً شديداً فاذا كانت لحياته قيمة عندك فافعلي ما اطلب منك والا فالويل لكما فان ييدي سلاحاً اجرده عليه امضى من السلاح الذي اجرده عليك

فاصاب سهمي الاخير مرماء قتلات: — وما الذي يضمن لي انك تحافظ على شروطك

— لاشيء سوى كلمتي. وعقلك وخبرتك يجب ان يدلّاك على اني ارجب الوصول الى غايتي ولا يهمني شيء سواها فلا يأتي ذكر حادثة كراكو فيما بعد وستنالين فوق ذلك

منها في سبيل خدمة اغراضها والخلاصة ان  
هناك مشروعا عظيما لجعل كل شيء روسيا  
او ما يقرب ما ترغبه روسيا. وقد تسلحت جيوش  
الحليفين بمداخن فرنسية من طراز جديد  
وروسيا وفرنسا تنفقان على الجيشين السريين  
والبلقاري وعلى ذلك فنفر ذالقصر وتمضيده  
فرنسا سيكون لها شأن كبير في الحالة السياسية  
وقد رسخت قدم روسيا بحيث اصبح من  
الصعب زحزحتها

لقد كانت وزارات المانيا والنمسا -  
بلاشك - تشبهان بوجود شيء من هذا  
القبيل ولكن لم تكونا تملكان الى اية درجة  
بافت مياسة روسيا ولذلك ارسلت للبحث  
عن ذلك ومعرفته - فظهرت نتيجة مهمتي  
وجوب اسراع المانيا والنمسا بالعمل لتقويض  
اركان النفوذ الروسي في البلقان

هذا ولما علمت كل ما كنت اريد ان  
اعرفه من الماجور جمعت امتعتي وسافرت  
بقطار الليل الى برلين ولما بلغت توجهت  
راسا الى الهرفون مستمر وقدمت تقريري  
له وذلك لان الكونات فوت ودل كان  
لا يزال غائبا مع الامبراطور

وبعد ان عرض تقريري على رجال الحل

الجلية لروسيا ولا شأن لي في كل ما قد تفعله  
بعد سفري غير اني اريد الان ان اعلم كل  
ما تعلمه من اعمال روسيا هنا وفي رومانيا \*  
- اني لا اعرف الا القليل عن رومانيا  
فهزئت رأسي وقلت :

- هذا لا يفيد ايها الماجور فانت تعلم  
من دسائس روسيا في رومانيا بقدر ما تعلم  
من دسائسها هنا وانا ارجب معرفة الحقيقة  
والا فالأفضل ان لا اعرف شيئا. وكما  
اخبرتكم بلاشك - مداموزيل دو فال -  
« باولا » - ليس من مصلحتك ولا من  
مصالحها ان تخفي عني شيئا

فلم اراي الماجور ان لا فائدة من المخاتلة  
طلق يحدني بكل ما يعلمه وهذه خلاصة  
ما رواه :

ان روسيا بفضل الاموال الفرنسية  
قائمة ببذل كل اعانة لبلغاريا وسرييا ضد تركيا  
ويشد على بلغاريا وصوفيا عدد لا يحصى من  
ضباط الصف الروسيين والفرنسيين يوما  
بعد يوم وهم قادمون للدخول في صفوف  
جيوش الحليفين. وكذلك كبار ضباط  
السرب والبلغار ورجال السياسة فيها في  
خدمة روسيا يتقاضون الرواتب الضخمة

ظهور هذا الجيش. ان العائلة المالكة في رومانيا تربطها بيت هو هنزلرن روابط متينة. ويكفي ان اذكر «كارمن سلفا» (١) ملكة رومانيا والملك كارول فكلهما الماني المولد. ثم ان العلاقات التجارية بين رومانيا والمانيا عظيمة جداً. ثم ان رومانيا لم تحمل على عاتقها نير ظلم الحكم التركي بقدر ما تحملته جاراتها لذلك لم يكن الرومانيون بكرهون تركيا بقدر شعوب البلقان الاخرى. فالدسائس الروسية والفرنسوية التي صادفت نجاحاً باهراً في سربيا وبلغاريا الجبل الاسود والباينا لم تنجح كثيراً في رومانيا. ولو اثر الذهب الروسي في رومانيا وقادها لخوض غمار الحرب مع الحلفاء ضد تركيا لكانت خريطة الشرق الاذن تغيرت تغيراً كبيراً. فانه لو زحف جيش روماني مهدداً حدود تركيا الشمالية الغربية اثناء حربها مع حكومات البلقان المتحالفة لادى ذلك لاحتلال تلك الحكومات

والعقد بادرت النمسا والمانيا في السعي بكل جد ونشاط لمقاومة النفوذ الروسي في البلقان وتقويض دعائمه فان بقاء بلغاريا وسربيا والجبل الاسود على اتحاد تام تحت تأثير النفوذ الروسي امر يؤثر كثيراً في سياسة المانيا والنمسا ولذلك كان يجب قصم عرى ذلك الاتحاد وايحاد الشقاق بين الحكومات الثلاث.

وكان الخبيريون في احوال الشرق الاذن ينظرون في اثناء حرب البلقان الى رومانيا وهي اقوى الحكومات البلقانية ويبدون دهشهم واستعراهم من جهودها ووقوفها موقف الحياد فان الذبذبة التي ابدتها مع ما لها من النفوذ كانت العامل الوحيد في ضبط الحالة في البلقان.

ترى اية دولة كانت تقبض يمينها على مفتاح هذه الحالة؟ والجواب «المانيا والنمسا» ولو بدا جيش المانيا على حدودها الجنوبية الغربية لكان احدث تغييراً عظيماً في نتائج فوز جيوش البلقان على تركيا. غير ان ذلك الجيش لم يظهر للعيان الا بعد ان انتهى الحلفاء من حريم مع تركيا وبداءوا الحرب فيما بينهم وسأين للقارىء سبب تأخر

(١) اسم ملكة رومانيا الحقيقي هو اليزابت فون ويد اما «كارمن سلفا» فهو اسمها المستعار المعروفة به في عالم الادب والذي توقع به كل مؤلفاتها.



متأصل متآلف وتتحالف معا بمساعي دولة  
غربية ثم يدوي نفوذ تلك الدولة ويزول  
فهناك نتيجة لا بد منها فان العداء القديم  
والاحقاد والحسد تبدو حالا وعلى الاخص  
عند ما يكون هناك يد تحرر كها وتحرض  
عليها كما كانت المانيا والنمسا تفعلان بنفوذهما  
ان السرب حسدت بلغاريا وبلغاريا  
نفسها حسدت السرب واليونان حسدت  
كليهما ووقفت رومانيا مسوقة بالنفوذ الذي  
يدفعها تمنع أية دولة منها من اخذ شيء .  
ولولا انتهاك القوى الذي اصبحت به تلك  
الحكومات جميعها ثم انقطاع ورود الاموال  
الروسية والفرنسوية والاشمزاز الذي عم  
الشعوب لشهدنا حرب تراحم لم يشهد العالم  
مثلا في تاريخه

على ان التحاسد والاختلاف على كيفية  
اقتسام الغنية افاد تركيا كثيرا فاستعادت  
ادرنه وجزءا كبيرا من تراقية

وكان هذا الامر وانقسام عرى التحالف  
البلغاري القائم تحت نفوذ روسيا وبارشادها  
كل ما كانت ترمي اليه سياسة المانيا والنمسا في  
البلقان . ان وجود تركيا في حالة الضعف ثم  
بقاء التحالف متين العرى بين حكومات

للإستانة عاصمة السلطنة العثمانية على اهون  
سبيل . غير ان نفوذ النمسا و المانيا و صنفهما  
على رومانيا منعها جيو مشها من الظهور على ان  
تلك الجيوش كانت على قدم الاستعداد  
فاستعملتها النمسا و المانيا للاضرار بالبلغار  
والسرب . وكان البلغار يون والسربيون  
والجلبليون يقتسمون بعود روسيا في انها  
تتسلم ثمار انتصاراتهم والبلاد التي افتتحوها  
غير انهم وجدوا اخيرا انهم قد تركوا  
يديرون امورهم بانفسهم وبما لديهم من  
الوسائل لان الظروف اضطرت روسيا ان  
لا تهر بوعدها في مساعدتهم بنفوذها  
ان العالم كله دهش وارتاب بانتاج  
التي ادت اليها الحروب البلقانية غير ان  
الذين كانوا خلف الستار لم تدهشهم تلك  
النتيجة .

ان بلغاريا وحدها نالت من الانتصارات  
على الترك ما كان يجب ان يضمن لها  
توسعا كبيرا في املاكها وكذلك كل من  
حليفاتها ولو كانت الظروف كلها اعتيادية  
لما بقيت الحالة على ما هي عليه . اذن ماهو  
سبب ذلك ؟

انه عند ما تكون هناك امم يبنها عدا

السياسة الكبرى الواحدة تلو الاخرى فان ذلك العام امتاز عن كل ما تقدمه باشتداد عواصف السياسة فيه واضطراب الوزارات الاوردية والرواية التي بدأ الفصل الاول منها بجمهتي في مونت كارلو ثم بلغت حدها الاقصى بحادثه المغرب والمؤتمر السري بين مندوبي المانيا والنمسا وانكترافي غابات طانوس والاسبائس التي تقدمت حرب البلقان كانت قد وصلت الى دور الهجوم والسكون استجابة لقواها واستعدادا للدهاية الدهاء - التي يكون بها ختامها - والتي قد تقع هذا العام او في العام المقبل .

وقد كانت الشروط التي اتفق عليها مندوبو انكترا و المانيا والنمسا في احراج طانوس رهن تصديق الحكومات المذكورة عليها وتوقيعها . تذكر ايها القاري هذه الحقيقة انها « كانت رهن التصديق والتوقيع عليها » لان هذا الامر يوضح نوع المهمة التي ارسلت بها الى انكترافي يوم ١٨ نوفمبر عام ١٩١١ . تلقيت الامر المتعاد بالذهاب الى قصر وللمسترس ولما وصلته ارسلت بدلا من المثل بين يدي الكونت فون ودل في غرفته الى ادارة

البلقان التي باستطاعتها ان تجرد مليون مقاتل تكون على الارجح تحت نفوذ روسيا لا مريض جدا بمصلحة المانيا ويؤثر تأثيرا كبيرا في مآربي اليه بسياسها في اواسط اوروبا ووقوف مليون جندي بلقاني في صف واحد مع الجيوش الروسية في حالة نشوب حرب اوروية عامة يستنفد كل قوات النمسا ويترك المانيا وحدها تقاوم روسيا فتضطر ان توقف لمقاومتها نصف جيشها على الاقل وبذلك تضعف قوتها كثيرا في القتال على حدود فرنسا والبلجيات الاخرى

\*\*\*

ان الدكتور ارجارد دارل جرفس غير معروف في البلقان ولكن الكونت ادنور ذو ورنجرو د رجل معروف تماما في بلغراد بين زمرة الضباط المشرفين والمولعين بالامور والمسرور.

## الفصل العاشر

مهمتي في انكترا والفدربي قضيت عام ١٩١١ اودي المهام

البحرية الكائنة على شواطئ اسكتلندا .

وقد كانت الحالة في ذلك الوقت بن  
انكلترا والمانيا كما يستنتج القاري غريبة في  
بابها : فان المعاهدة السرية التي وضعت في  
احراج فانوس كانت لاتزال درهن التصديق  
كما تقدم ولم يكن بين الشيعين - البريطاني  
والالمانى - اكثر من عشرة افراد يعلمون بما  
جرى بالقرب من شلانجنباد . وكان  
السياسيون في البلادين قد اوصلوا الازمة  
الى دزجة اهدت الشيعين اعدادا تاما لخوض  
غمرات الحرب حتى ان اخنى شرارة تضرم  
نارها .

ولما كان الامبراطور يترك حرج  
الموقف لم ينقص شيئا من دسائسه السياسية  
بل زادها . ومن المحقق انه وان يكن هناك  
معاهدة بين دولتين فان كلا منهما تبقى متخوفة  
من الاخرى وقد حدث كثيرا ان  
المعاهدات السرية تمزق تمزيقا بلا مراعاة .  
وحذر الدوائر السياسية في اوروبا يجب ان  
يدوم ويلازمها في كل الاحوال ومن هنا  
يدرك سبب مهمتي الجديدة . وقد كان من  
ضمن التعليمات المعطاة لي ان اراقب حركات  
البوارج البريطانية على سواحل اسكتلندا

غارات وزارة البحرية الالمانية وهاك  
لثيت صديقي القديم ورئيسي السابق الكبتن  
فون تسكين رئيس فرع البحرية بادارة  
للغارات فاخبرني انه قد استحسن ارسالي  
بهمة خطيرة الى بلاد الانكليز . ثم انه  
اخذني يسدي وعرفني بثلاثة من الخبراء  
البحريين . وقد كان احد هؤلاء ضابطا في  
ادارة الانشآت البحرية والاخر في ادارة  
الاشارات والثالث خبيرا في امور المواد  
للتفجيرة والالغام . فاخذني كل منهم بدوره  
وجعل يدربي في الفرع المختص به فكان  
ذلك بمثابة مراجعة الفنون التي تلقيتها في

ادارة الجاسوسية في بدء خدمتي فيها

قضيت اياما اجلس امام رسوم كبيرة  
وخرائط بحجم حائط الغرفة . تبين مقاسات  
كل بارجة من البوارج الانكليزية بوجه  
التدقيق كذلك اشكال الطراز الجديد من  
البوارج الانكليزية ومناظرها ومسيرى  
القاري فيما يلي سبب كل ذلك .

ومن البديهي ان تدربي هذا التدريب  
كان امرا واجبا لانه كان من مقتضى مهمتي  
الجديدة مراقبة الاستعدادات البحرية  
البريطانية ومناورات البوارج في القواعد

وانقل امرها لتلغرافيا الى ادارة المخابرات البحرية في المانيا ولهذا كان من المحتم ان ادرس رسوم تلك البوارج واعرف اشكالها فاني لا استطيع في الليل او في الضباب ان اقرأ اسم البارجة ولكن اذا كنت عارفاً بشكلها ومطلعا على رسمها اقدر ان افرق بين البارجة الاعتيادية والدردنوط والطراد والمدمرة واستطيع اذ ذاك ان اعرف ماهي السفن التي خرجت الى عرض البحر فلما انتهت درس تلك الخرائط عمد اولئك الخبيرون الى امتحاني فيها لاثبوت من خبرتي فوضعوا رقعة على اسماء تلك البوارج وجعلوا يوجهون الي الاسئلة عنها فكنت اجيب ان هذه مثلاً من طراز الدردنوط « الملكة ماري » والاخرى من طراز « اجاكس » وهذه المدمرة من طراز « فير » واهم جراً ومن المعلوم ان كل فئة من السفن الحربية الانكليزية تخصص بطراز معروف فجميع هذه الامور درستها درساً تاماً قبل منادرتي برلين

كذلك راجعت الدروس التي كنت قد تلقيتها في فن قياس الثلثات والمساحة فقد كان من جملة المطلوب مني ان اقدم

تقارير عن القواعد البحرية الجديدة في « روزيت » بالقرب من ادنبرج وكذلك في « فورث » وسواهما وان اراقب بنوع خاص نوع الاعمال في « روزيت » ودرجة التسليح وانواعه وكل ما قد يفيد البحرية الالمانية من ذلك . فمن المعلوم ان انكلترا كانت تنشئ المواقع البحرية في « روزيت » و « اكرومارقي » لتكون مقابلة لقاعدة المانيا البحرية القوية في جزيرة « هاي جولاوند » فان شواطئ اسكتلندا كانت اقرب الطرق لهجوم الاساطيل الالمانية على انكلترا او مهاجمة اساطيل انكلترا الشواطئ المانيا الشمالية . ولما كان يخشى من نشوب الحرب بين الشعبين ارادت المانيا ان تكون عالة كل العلم بما هنالك وبحركات الاساطيل البريطانية ومناوراتها على سواحل اسكتلندا ولذلك طلب مني ان لا ادمع بارجة واحدة تفارق « روزيت » او « اكرومارقي » بدون ان ابلاغ ادارة المخابرات عنها لتلغرافيا . واذكر عدد البوارج التي خرجت من الميناء ونوعها ومن اي طراز هي واذكر ان امكن سبب خروجها وقد تركت لي ادارة المخابرات الحربية في

طريقة السير في مهنتي . واني اقول بصراحة

سنوات مع الاشغال الشاقة ،  
تامة ان هذه المهمة لم تأت طبق المرغوب  
ولم اجد في نفسي ميلا اليها بل كنت اوجس  
خيفة من عواقبها وقد كان هناك اسباب  
عديدة تدعو الى الخوف فان الانكليز في  
ذلك الوقت كانوا في يقظة تامة وقد اصدروا  
قانونا جديدا للمعاملة الجواسيس ولذلك كان  
امامي في تلك المهمة اخطار جمة من حيث  
الحرية الشخصية . ولم يكن هناك خوف  
من القتل كالحال في البلقان ولكن كان  
الخوف من السجن وظلماته . اما القانون  
الجديد الذي ذكرت انه صدر في انكلترا فقد  
كان يختلف اختلافا بينا عن كل القوانين  
والشرائع الانكليزية فهو مرت قابل  
للتوسع والتأويل ويستطيع القاضي بموجبه  
ان يحكم على المتهم بمجرد الشبهة وهذا على ما  
اتذكر ملخص اهم مواده :

كذلك كنت اعلم انه وان لم يكن  
هناك تدقيق بشأن تذاكر المرور (باسپورت)  
في انكلترا فان رجال الحكومة يعمدون كل  
شيء عن القادمين والمسافرين وخصوصا  
الغريب منهم . انه من السهل الدخول الى  
انكلترا ولكن الخروج منها ..... ثم ان  
علمي بالتفاهم السري الذي بين الحكومتين  
جعلني ازداد خوفا واشعر بان في الامر ما

«اي شخص يخط او يحصل على اوراق  
من اي نوع كان تضر او يعتقد  
انها تضر بسلامة بريطانيا العظمى يعد  
مذنبا بصرف النظر عن عدم وجود بينة  
على انه ارتكب ذنبا بالفعل . ويحكم على  
المجرم في مثل هذه الاحوال بالسجن سبع

فيه . وقد حققت حوادث المستقبل كل  
ظنوني ومخاوفي  
على اني مع كل ماتقدم اقمعت بقبول  
هذه المهمة ولما برحت برلين كنت مزوداً  
بكل الاوامر اللازمة وقد اعطيت بيانات  
اصطلاحية تفرافية تشير الى كل بارجة  
من البوارج البريطانية وكل حصن من  
الحصون وكل موقع بحري وكل مستودع  
للمؤن والذخائر . وافقت مع ادارة المخابرات  
ان ارسل رسائل البرقية الى اماكن معينة  
في باريز وكوبنهاجن وبروكسل فاذا حدث  
ما يجعل المفاوضات باحدى هذه الطرق  
امراً مستحيلاً اعمد الى غيرها .  
فني بروكسل كان العنوان المتفق عليه  
باسم رجل يدعى نيونس في شارع قنيس  
رقم ٣٤ وقد صدرت الاوامر الى نيونس  
هذا بان يرسل كل ما يرد عليه مني الى  
المصادر الرسمية في برلين . وكل ما يرد عليه  
من الرسائل من برلين يرسله الى دكان رجل  
يبيع الدخان في لندن وهذا يرسله الي في  
اسكتلندا » وقد بحث رجال البوليس  
البريطاني بعد القبض علي في جلاسكو  
بست ساعات عن هذا الساخني وعن

نيونس فلم يلقوا لها على اثره .  
اما في كوبنهاجن اُفقد كان العنوان  
المتفق عليه باسم صاحب فندق « ستادت »  
وهذا الرجل كنت اعلم من قبل انه في خدمة  
الجاسوسية الالمانية  
اما في باريز فقد كانت المداموزيل  
ماري بلانش (صاحبة مخزن رياضات صغير  
في شارع تيفولي ) الواسطة بيني وبين  
دوائر برلين  
سافرت الى ادنبرج بطريق هوك  
في هولاندا ثم هارويش وقد اخترت هذه  
الطريق بدون ان امر بلندن لسبب وجيه  
وذلك السبب هو ان السفن والقطرات  
الاقامة الى لندن تراقب مراقبة دقيقة  
وخصوصاً في مثل هذا الزمن وحديث  
الحرب على كل لغة ولسان . وجو السياسة  
متلبذ بالنيوم والمسافر الاعتيادي لا يعلم  
ان الاكسبرس عند وصوله الى لندن لا يقابله  
فقط البوليس السري من «سكتلانديارد»  
بل موقوفون منتدبون خصيصاً لهذه الغاية  
ايضاً . وقل ان يمر مسافر واحد دون ان  
تقم انظارهم عليه ويعرفونه ويتحققون  
من امره .

من النفقات الغير الاعتيادية التي يضطر اليها الانسان

قضيت الاسبوعين الاولين استعد بكل مسكون لمعلي الذي قدمت من اجله وقد اوهمت الجميع اني طالب راحة وصحة فبعد ان تمرنت على معرفة ادنوبورج وضواحيها ذهبت مراراً الى « مضيق فورد » حيث قاعدة روزيث البحرية .

وقد انشأت الحكومة البريطانية جسراً ( كوبريا ) طويلا فوق هذا المضيق وذلك بين خليج روزيث والبحر الشمالي وجميع البوارج الخارجة من القاعدة البحرية والداخلة اليها تمر تحت هذا الجسر — على اني سأعود الى ذكر هذا الجسر واقول كلمة لفائدة وزارة البحرية البريطانية

ولما كررت زيارة هذا الجسر استطعت بالتدريج ان اصادق احد حراسه واكون موضع ثقته

ولا اذكر اسم هذا الرجل لان ذلك قد يؤذيه وهو عن جهل وحسن نية اعطاني ما اعطانيه من المعلومات التي كانت بمثابة مفتاح لكثير من الاسرار التي كنت انني معرفتها ولم يأخذ مني مالا من اجل

وكل راكب غير انكليزي يرى امامه حال تركه القطار او النزول الى البحر رجلا كهلا ايض اللحية على رأسه قبة سوداء ويده مظلة وهيأته تدل على انه ضابط متقاعد . فاذا قرر هذا الرجل ان الاجني الواصل موضع الشك يتبعه ولا يفارقه من ساعة دخوله لندن

لذلك تمنيت لهذا الامر بالسفر الطريق الاخرى الى ادنوبورج فوصلتها وتزلت في فندق « بدفورد » وهو فندق كائن في شارع « برنس » وقيدت اسمي فيه هكذا

الدكتور ا. ك. جريس

طورو

استراليا

وكان قصصي ان اظهر بمظهر طبيب استرالي جاء يريد زيادة معارفه الطبية ليكون اختصاصياً في بعض الفروع . وبعد ان اقت بضعة ايام في الفندق انتقلت الى غرف استأجرتها في منزل سيدة اسمها « مسز مكلود » . اما ما كانت مخصصاً لاجل اجرة سكني من قبل الادارة في برلين فهو ١٥ جنيه في الاسبوع ولا يدخل في ذلك شيء

ذلك ولم يخطر بباله خيانة وطنه

تمكنت بواسطة معرفته ان ادرس بناء  
الجسر درساً مدققاً. كذلك عرفني صديقي  
الحارس ببعض اصدقائه من حراس الماء  
وقد ساعدتني معرفتي لروبي برنس وولتر  
مسكوت وغيرهما في اسكتلندا على الاختلاط  
بجميع هؤلاء الحراس واكتساب ثقتهم حتى  
انهم كانوا ينظرون الي كأني اسكتلندي مثلهم  
وقد كانت المعلومات التي علمتها من

حراس الماء عن قاعدة روزيث البحرية اوفى  
وادق مما كنت قد سمعته قبلاً وكانت  
كافية من الوجهة الطبوغرافية التي لا  
يستطيع الانسان ان يعرفها تماماً الا  
بالاختلاط مع اناس يعرفون كل شبر  
من الارض فالخرائط التي في برلين لا تكفي  
في مثل هذه الظروف لتدلي على كل ما  
يجب ان اعلم

اما التفاصيل التي تفوق ما تقدم من  
الوجهة العلمية بشأن قاعدة روزيث فهذه  
كلها حصلت عليها من اختلاطي بـكبار  
الموظفين والضباط والمهندسين في روزيث  
الذين كنت اجالسهم واصيفهم واكرمهم مراراً  
ولم يمض زمن حتى ظهرت فائدة

التدريب الذي تلقيتسه في برلين ذلك اني  
علمت من صديقي الحارس ان الاسطول يوجد  
ناره ويستعد للخروج فصرفت ذلك اليل  
بطوله على الجسر (الكوبري) منتظراً.

فلما كانت الساعة الخامسة صباحاً  
تحركت البوارج وكان الضباب كثيفاً  
والمطو متساقطا غير اني استطعت ان اعرف  
ست عشرة سفينة حربية علمت من  
اشكالها انها من طراز الدردنوط والطرادا  
ومدمرات الطوريد

فاسرعت حالاً الى مكتب التلغراف  
وارسلت برقية الى برلين بطريق بروكسل  
اخبر ادارة الخابرات البحرية ان اسطولاً  
بريطانياً مؤلفاً من ١٦ سفينة قد خرج الى  
عروض البحر. وقد علمت في ما بعد ان وصفي  
لذلك السفن كان صحيحاً لاختطاً فيه الا في  
ما يخص بواحدة منها

وهنا اريد ان ألفت النظر واعطي  
الحكومة البريطانية هذا الخبر مجانياً جزاء  
معاملتها الحسنة لي اثناء محاكمتي وهو .  
« ان في جسر (كبري) مضيق فورث خطراً  
عظيماً على قاعدة ووزيث البحرية »

وذلك للسبب الآتي : - ان وجوده



بد أن مر على هذه الحادثة نحو  
ثلاثة أسابيع بدأت اشعر بان هناك من  
يتتبع خطواتي . ولما دخلت غرفتي ذات  
مساء وجدت الثوب الذي البسه في المساء  
موضوعا بشكل يختلف عن الشكل الذي  
تركته عليه فتأديت صاحبة المنزل وسألتها  
عما اذا كان الخياط جاء في غيالي . ولما  
اجابت سلبا قلت لها .

-- اذن لاي سبب دخلت غرفتي  
وغربت مواضع ملابسني

-- انا لم ادخل غرفتك ياسيدي  
الدكتور ولكن تذكرت الان . اظن ان الخياط  
جاء في غيالك ففتح له احد الخدم الباب .  
لا اري وجها لان ارحم صاحبة المنزل في  
كتابي هذا فان تلك المرأة كانت تأخذ مني  
كل ما تصل اليه يدها وكنت اتفق عندها  
بسوء ومع ذلك فهي عند محاكمتي قالت  
انها اشتبهت باثي جاسوس الماني بعد ان  
اقت في منزلها اسبوعين

بعد نصف ساعة من حديثي معها  
ذهبت الى الخياط وسألته لا تحقق من قولها  
فاجابني بانه لم يذهب الى المنزل ولم يدخل  
غرفتي في ذلك اليوم فلما سمعت ذلك اردت

يندوزيت والبحر خطر مؤكده فانه اذا  
وقعت حرب او بالحري قبل وقوعها لا  
يصعب مطابقا نصف هذا الجسر وحبس  
كل البوارج الحربية داخل قاعدة روزيت فلا  
تستطيع الخروج منها . وحبسها هذا يدوم  
بضعة ايام بينما اساطيل العدو تنهجم الشواطئ  
الاسكتلندية وتفعل ما تشاء .

ان وزارة البحرية البريطانية تفهم ما  
اقصد بهذا . وانظروا الى الجزيرة الوسطى ،  
فقد وجدت بها كل ما يساعد على  
وضع الانغام . كذلك علمت ان الى جانب  
هذا الجسر من جهة ادن بورج قطعتين من  
الارض ومنزلين حجبوا باسم اسكتلنديين  
وهي بالفعل تخص قوما من الالمان وعدا  
ذلك فان في منازل صيد السمك الصغيرة  
التي الى جانبي الجسر اكثر من شخص  
واحد يتوهم الناس انه اسوجي ولكنه  
بالحقيقة الماني . اسمه لا يزال في كشف رجال  
البحرية الالمانية

ففي حالة شبوب الحرب يستطيع  
هؤلاء الاشخاص باستعمال المواد المتفجرة  
المنزونة في المنزلين المشار اليهما نصف الجزيرة  
الوسطى نسفا تماما على اهون سبيل

الجنوية — ولما ادخلت عليه فاجأته قائلاً:

— هل لديك اسباب تدعوك الى

الاشتباه بانى جاسوس الماني .

فارتبك عند هذه المباغطة وقال .

— لماذا ؟ لا . اني لا اعلم شيئاً عن

ذلك .

— اذن ليس بامر منك يقتضى اثرى

وتتبع خطواتى

— حقاً لا

— انى استبعد حصول امر كهذا

بدون علمك ايها الرئيس

— وهل لديك سبب يدعوك الى

الاعتقاد بأن هناك من يتبع خطواتك .

— نعم . ان احد رجالكم قد بلغت به

الوقاحة ان يتجرأ على الدخول الى غرفتي

ويفتش ملابسي وهذا عمل كما تعلم مخالف

للقانون الانكليزي فان من اراد ان يأتي

عملاً كهذا يجب ان يكون في يده امر

بذلك من سلطة قضائية . فاذا كان لديك

سبب يدعوك الى الاشتباه بانى جاسوس

الماني فما انا بين يديك فافعل ما تريد

او فاصدر امرى حالا بمنع هذه المضايقة

المذمومة .

ان اعمل عملاً لتحقيق به عما اذا كنت تحت

المراقبة ام لا فذهبت الى ناد معروف في

شارع البرنس ودخلت غرفة التراءة

وجالست اكتب بعض الرسائل ثم نهضت

تاركا احدى الرسائل التي كتبتها

لتسقط عمداً الى الارض دون ان انتقطها ثم

دخلت غرفة مجاورة وعدت بسد نحو ربع

ساعة فوجدت ان الرسالة قد اختفت

فتظاهرت بانى ابحث عنها ثم سألت الخدم

فتميل لي ان وجلا النقط الرسالة ووضعها

في جيبه بدون ان يقرأها وخرج مسرعاً .

فأيقنت عندئذ انى تحت المراقبة

انى آمل ان يكون هذا البوليس

الامري الذي التقط الرسالة اورئيسه عالماً

باللغة اليونانية والافقد اخاع وقته في ترجمتها

ولم يجد فيها غير صورة يونانية قديمة لشعر

من الاشعار التي يتقنها الطبعة الصغار في

المدرسة .

على انى ادركت انى في موقف يجب

ان استعمل فيه الخدعة — لذلك ذهبت

رأساً الى دائرة البوليس وطلبت مقابلة

رئيسها وارسلت اليه بطاقتي المعلومة —

الدكتور ا . ك . جريفنس من طور وباستراليا

اكتفي بان اردد المثل المعروف « النقص  
تتكلم » فاني استطعت بواسطتها ان احصل  
على رسوم المدفع الجديد ووصف كيفية  
اطلاقه وغير ذلك من الامور الهامة التي  
تتعلق به

وكانت الرسائل التي ترسل الي في مدة  
اقامتي في جلاسكو ممنونة « جيمس ستفورد  
وقد وصلني رسالتان بهذا الاسم ولما ذهبت  
الى دار البريد في المرة الثالثة قال لي موظف  
البريد ان هناك خطابا باسم ا. ستفورد  
فقلت :

— نعم هذا لي

فهر الموظف رأسه وقال لي

— انت طلبت اسم جيمس ستفورد  
ولذلك لا استطيع ان اسلمك هذا الخطاب  
لان ذلك مخالف لقانون المصلحة

ولما كان مركزي لا يسمح لي بالجدال  
في امور كهذه اقتنعت بما قاله الموظف  
وانصرفت ولم يخطر لي قط ان رؤسائي  
يفعلون شيئا يوجب الاشتباه بي في البريد  
غير ان الحوادث دلت على انهم فعلوا ذلك  
ثم اتني علمت بعد ذلك السبب الذي من  
اجله جعل عنوان هذا الخطاب باسم

فظهرت علائم الجذ والاهتمام على  
وجه الرئيس روس ثم قال :

— انت تعلم ايها الدكتور ان علينا  
ان نطعم الاوامر غير اني قد تحققت الان  
ان هناك خطأ في امرك فسنعدل عن  
مضايقتك .

ثم انحنى مودعا فخرجت

وقد كنت اعلم ان المراقبة ستستمر  
الا انهم بعد زيارتي لدائرة اليوليس قد  
يتخفون وطأتها قليلا . على اني ما كنت  
ابالي بما يفعلون بل واصلت عملي وكنت  
افاوض برلين تارة بطريق البرق واخرى  
بطريق البريد

بعد زيارتي للرئيس روس بنحو اسبوع  
اخبرت ان محل وليم بيردمور وشركاه في  
جلاسكو ينشئون مدفا جديدا للحكومة  
البريطانية من عيار ١٤ بوصة وهذا يقضي  
بتغيير قاعدة اعمالني فأصرعت بالسفر الى  
جلاسكو للبحث في هذا الامر واكتشاف  
تفاصيله ولما وصلتها نزلت في فندق المحطة  
وفي خلال بضعة اسابيع توصلت الى معرفة  
كل ما اردت معرفته . وقد يستغرق بيان  
اعمالني كلها في هذا السبيل وقتا طويلا لذلك

لما مضى الوقت القانوني ولم يأت أحد  
لطلب ذلك الخطاب اعادته ادارة البريد  
الى محل «بوروز وولكوم» ولما فتح هناك  
وجد داخله خطاب باللغة الالمانية وطيه خمس  
اوراق من فئة عشرة جنيهات على بنك  
لندن وقد حوى الخطاب كلاما جمل ادارة  
محل «بوروز وولكوم» تشبه في الامر  
وتستدعي البوليس .

ففي مساء يوم ١٤ ابريل بعد ان خلعت  
ملابس النهار وارتديت ثوب المساء  
وصعدت الى غرفتي انتظر وصول بعض  
الاصدقاء المدعويين الى تناول العشاء معي  
اذ جاء الخادم وقال :

— ان في الدور الاسفل سيداً يريد  
ان يراك ياسيدي الدكتور . فاجست  
خيفة وشعرت بدنو الخطر . لو كان القادم  
من ضيوفي المدعويين للعشاء لما طلني بل كان  
يخبر بحضوره ويدخل كالمعتاد . فايقنت  
انه اذا كان القصد القبض علي فلان من  
ذلك . ان الخدمة في الجاسوسية تجعل  
الانسان جسوراً . فنهضت ووضعت في  
جبي محفظتي الصغيرة التي تحتوي على  
سلاحي الكيماوي ثم تزلت الى الدور

١ . ستفورد لا باسم جيمس ستفورد  
ان رسائلي السابقة كانت كلها ترسل  
باسم الدكتور ا . ك جريفس وتوضع ضمن  
غلافات طبع عليها اسم محل «بوروز وولكوم»  
الكيماوي الشهير بلندن وقد طبعت تلك  
الغلافات خصيصاً لتلك الغاية وكانت الرسائل  
ترسل الى لندن وفي لندن توضع في هذه  
الغلافات وترسل الي وقد استخدم اسم هذا  
المحل التجاري وزورت غلافاته لدفع  
اية شبهة لان ادارات البريد في اوربا  
تكون على الغالب كثيرة الحذرو الامتثام  
اما والمعروف اني طيب فلا غرابة في  
ورود خطابات لي من محل كيماوي شهير  
فلما تركت ادنبورج للبحث عن المدفع  
الجديد في جلاسكو اخبرت الوكيل في  
لندن ان يستعمل غلافات ييضا . وان يرسل  
رسائلي الى « جيمس ستفورد » بكتب  
البريد في جلاسكو فجاءني الخطابان  
الاولان بالعنوان المطلوب وفي غلافات  
ييضا اما الثالث فلم يكتب بخطأ عنوانه  
بل وضع فوق ذلك في غلاف من غلافات  
« بوروز وولكوم » - وقد كان ذلك كله  
لقصد سيوضح فيما يلي

أسلحة نارية معي مثل مسدس أو قنابل أو  
غير ذلك

وبعد ان اتعوا تفتيشي ذهبوا بي الى  
غرفتي وبدأوا بتفتيش امتعتي ومع اني كنت  
أعلم ان لا شيء فيها تركتهم فتشون وطلبت  
منهم ان يستدعوا المستر موريس مدير  
الفندق وشاهدًا آخر للحضور الى غرفتي  
ولما حضرا طلبت منهما ان يتكرما بتحرير  
كشف بكل امتعتي التي اخذها رجال  
البوليس واوصافها وانتهيت كثيرًا في وصف  
كل الاوراق والخطابات التي اخذت. ذلك  
لاني كنت أعلم انه كثيرًا ما تقدم امام  
القضاة في المحاكم اوراق لم تكن مطلقا  
بين التي وجدت مع المتهم

وقد حاول مفتش البوليس ان ينال  
شهرة من وراء القبض علي بايهام الناس ان  
الفضل كل الفضل في ذلك له بدلا من ان  
يعرف ان محل بوزوز الكيماوي هو الذي  
ارشده ووضع الطريدة في يده ورايته يستعد  
لان يسلك معي مسلكا خشنا لذلك اهتمت  
عليه مصرًا بوجود تلاوة الامر القاضي  
بالقبض علي. فاضطر ان يقرأ متضجرا  
وقد كان ذلك الامر صادرا بموجب

الاسفل واضعًا يدي في جيبي والاخرى على  
صدري لاكون مستعدًا لاستخراج السلاح  
الكيماوي اذا رايته داعيًا لذلك

على اني ما كنت ابذل اسفل السلام  
حتى هجم اربعة رجال علي واحاطوا بي .  
فرايت ان استعمل الترووي والحكمة . لقد  
كان باستطاعتي ان اتقي في وجههم بمض  
المواد الكيماوية التي في جيبي واقر من بينهم  
غير اني اذا استطعت اخرج من جلا سكو  
فمن اين لي ان اخرج من الجزر البريطانية  
دون ان يقبض علي

لذلك لم ار افضل من التسليم. غير اني  
رايت ان اظاهر بحيل ما يقصدون وبالاستياء  
من عمالهم وذلك من قبيل الفكاهة لاني  
كنت أعلم ان لافائدة منه فقلت :

— ماذا تريدون وما يدعوكم الى  
معاملي هكذا

فاجاب كبيرهم قائلا : ستعلم ذلك حالا .  
ويظهر ان سيده طلبتي بالتلفون في تلك  
اللحظة فاسرع مفتش البوليس وتناول  
الساعة وحاول ان يطم ما تقول .

ثم امر رجاله بتفتيشي ولما اتعوا ذلك  
ظهر لي انهم جميعا قد استغربوا عدم وجود

القانون السري الجديد الذي سبقت الإشارة  
اليه وقد اتهمت فيه باني عرضت سلامة  
المملكة البريطانية للخطر  
قضيت تلك الليلة في سجن جلاسكو  
وفي صباح اليوم التالي احضرت امام قاض  
وهذا احالني الى محكمة جزئية وفي يوم ١٢  
يوليه جاء دور محاكمتي امام تلك المحكمة .  
وبعد الاسئلة الاولى احالني المحكمة الى  
محكمة ادنبورج العليا  
ومن المعلوم ان الحد الاقصى لا انتظار  
المحاكمة في الشرائع الانكليزية هو ١٠٥ ايام  
وقد اقيت الى نهاية تلك المدة لان رجال  
الضبط كانوا يحاولون معرفة سوابقي  
وتاريخ حياتي فذهبت كل مساعيهم ادراج  
الرياح ولم يستطيعوا ان يعلموا عني شيئا  
جاءني خطاب من القاضي الاكبر  
يقول فيه . ان كل مالدي للدفاع عن نفسي  
يجب ان يقدم له قبل المحاكمة يوم كامل .  
غير اني لم اعد دفاعا فلم انكر شيئا ولا  
اعترف بشيء . فاجبته باني لما كنت لاعلم ذنبا  
اقرفته فلا اري داعيا لاي دفاع . فخيرهم سلوكي  
وهذا ما كنت ارغبه وابنيه . واذا اردت  
ايها القاري ان تراجع الجرائد الانكليزية  
والاسكتلندية التي ظهرت في ذلك الحين  
تجد ان محاكمتي كانت « اغرب محاكمة جرت  
في محاكم اسكتلندا منذ تأسيسها »  
وسأشرح لقراء كتابي هذا كل تفاصيلها  
وسأبين كيف افرج عني سرا ولماذا  
وباذن من كان ذلك  
لقد كان الجميع يظنون اني لا ازال  
سجيناتي ان وزارة الخارجية الالمانية نفسها  
ظلت تعتقد ذلك حتى اظهرت نفسي في  
الولايات المتحدة  
ولما بدأت المحاكمة كان النائب العمومي  
قد اعدده شاهد على بينهم اميرالية  
وضباط وقباطين وخبراء عسكريون  
وبحريون وموظفو بريد وكثيرون غيرهم  
لا اذكرهم . وقد حضر المحاكمة مندوبون من  
قبل صحافة اوربا كلها  
ولا ازال اتذكر الجموع الكثيرة التي  
كانت محتشدة في محكمة ادنبورج العليا  
وامام ابوابها في اليوم الاول من ايام المحاكمة  
فان الاسماء الكبيرة الضخمة التي ذكرت  
حول القضية ثم حوادثها الفريية وكونها  
قضية جاسوس الماني كل هذه الامور  
حركت الخواطر واثارتها وجعلت الشعب

كثيرة منها معرفة الرجال وطبايعهم : وقد علمت ان الاثني عشر محلفا الاسكتلنديين الذين امامي يطلبون براهين ساطعة قبل ان يحكموا بالادانة واني اعترف بانني لم اكن في تلك الساعة اعتقد ان هناك اقل خوف من صدور القرار بادانتي ذلك لان الادلة التي كانت ضدي واهية جداً

ابدى اللورد رئيس القضاة استغرابه من رفضي اقامة محام عني ثم اكد لي انه سيجافظ على حقوقي ومصلحتي من الوجهة القضائية واني اعترف انه بر بوعده هذا وعارض المدعي العمومي مراراً في اوجه عديدة ثم اني اغتيم هذه الفرصة لابدي بكل صراحة اعجابي التام بسير القضاء الاسكتلندي فان محاكمي كانت مثال العدالة والاستقامة والانصاف

لم اهتم في اليوم الاول بان اناقش احداً من شهود الاثبات سوى الخبراء البحريين والعسكريين. وقد مددت كل سهامي الى الاميرال ت. ب. ستراون ادير الذي كان مرافقاً لاعمال معمل بيردمور في جلاسكو حيث تصنع المدافع

وقد كان هذا الاميرال طويل القامة

يتم كثيراً باصر المحاكمة وقد رأس الجلسة رئيس قضاة اسكتلاندا نفسه اللورد : . . وهو ذو خبرة في الامور الحربية لا يستهان بها . وجلس في كرسي النيابة نائب الاحكام العام في اسكتلاندا السير ا. م. اندرسون يساعدني في عمله المسترج . مورتون المحامي وقد جردت الحكومة علي جيشاً كبيراً من الاشراف المشتغلين بالامور القضائية بلباسهم السوداء وحلهم المهيبة .

ان من يعرف الحاكم البريطانية يعلم الشكل المهيبة الذي تسير فيه القضايا وتظهر به الحاكم

فلما كانت الساعة العاشرة تماماً من صباح يوم ٢٣ يولييه سنة ١٩١٢ بدأت محاكمتي ففتح الباب الرسمي ودخل منه رئيس القضاة مرتدياً ثوبه الملكي الاحمر يتدلى على اكتافه شعار القضاء العالي وينقدمه حامل الصولجان منادياً « ايها السادة رئيس القضاة » ايها السادة : رئيس المحكمة « فوق الحضور اجلالا واحتراما وجلس المحلفون في مواضعهم . ان اثنتي عشرة سنة قضيتها في خدمة الجاسوسية علمتني اشياء

اني لا احتاج الى التجسس في محل بيردمور لمعرفة امور انا عالم بها من قبل . ثم تقدم خبير آخر الى موقف الشهادة وبعد ان ناقشته في اقواله خاطب هيئة المحكمة قائلاً:

« قد يسهل على رجل له ما للمتهم من المعارف الواسعة والاختبارات الكثيرة ان يتوصل الى معرفة كل ما يريد معرفته عن مدفعنا الجديد بمجرد حصوله على بعض التفاصيل الاولى »

وهنا اقول كلمة قد تلذ للاميرال معرفتها وهي اني مدينها اكثر المعلومات التي حصلت عليها لبعض سيدات الاندية الموسيقية ودور التمثيل اللواتي كن ذوات علاقة ببعض اركان حربه

ثم قدم للمحكمة ورقة وجدت مع امتعتي هذا نصها :

« محل ولیم بيردمور وشركاه في باركيد جلاسكو . يصنع مدفعاً جديداً من عيار  $13\frac{1}{4}$  بوصة لاجل البحرية . طول ٥١ قدماً ثقل ٧٣ طناً . اطول من مدفع ١٢ بوصة بقدماً واحدة ولكنه اقل منه بثمانى عشر طناً . ثقل القنبلة ١٢٥٠ رطلاً فهي تزيد ٤٠٠ رطل عن قنبلة مدفع ١٢ بوصة »

مستطيل الوجه يشبه المستر شامبرلن باشيا ، كثيرة حتى في نظارته المفردة ولا تدل ملاحظه على مقدرة وكفاءة وخبرة في اداء الشهادة اللازمة لاثبات التهمة . وقد فودي عليه لاداء الشهادة بشأن المدفع الجديد من عيار ١٤ بوصة

اما النقطة التي كان المدعي العمومي يحاول اثباتها فهي انه يستحيل على اي كان ان يعرف ما عرفته عن هذا المدفع الا اذا استقى اخباره من المصل الذي يصنع المدفع فيه وهذا الامر جعل الشهادة تدور حول امور فنية . فناقشت الاميرال في امر المدفع وقوة سيره وانه قاع مقدوفه ومع ان هذا الاميرال كان حائزاً لتلك الرتبة الكبيرة في البحرية البريطانية فقد خيل للسامعين انه لا يعرف عن دقائق مدفعه اكثر مما كنت اعرف انا وقد كاد ييوح بامور لا تجوز اباحتها غير انه استدرك واستغاث ببيأة المحكمة قائلاً :  
— ياغامة للورد الرئيس . اني لا ادرى من مصلحة الحكومة البريطانية ان تستمر المناقشة حول هذه النقطة في محكمة علنية  
اما انا فبقيت مصرراً على القول ان معلوماتي عن المدفع المذكور كانت وافية حتى



لا استطاع ان اعلم بعد مقدار قائده لناسه  
ان نحنا على كل حال لا يدفع اكثر من مئة  
جنيه نظير ذلك»

وكان هذا الخطاب بدون توقيع  
قرأ النيران درسون الخطاب وهو  
يقلب في يده الاوراق المالية ثم بدأ حملته  
قائلا : -

« قد لا تبدل ظواهر الخطاب على  
الشبهة الا اني اقول ايها السادة انه في زمن  
ثورة العقويين كان يشار الى الحكومة  
وفي رسائل كهذه بلفظة «محل تجاري» فان  
كان هذا الخطاب خطابا تجاريا خاليا من  
الفش فلماذا وضع في خلاف طبع عليه اسم  
محل تجاري لا يعلم من امر الخطاب شيئا ؟  
لماذا وضع عليه مبلغ من المال ؟ وما هو الشيء  
الذي قال المحل انه مستعد ان يدفع عنه مئة  
جنيه ؟ ايها السادة ان اسباب ذلك واضحة  
جليه تعرف بالبدهة»

هذا ما قاله المدعي الهومي على ان  
ذلك الخطاب حير الحكمة والمحلفين  
والصحف وانكرا اباسرها واسأشر معناه  
هنا لاول مرة

ان الخطاب كان من الحكومة الالمانية

ما كاد اليوم الاول من ايام المحاكمة  
ينتهي حتى اصبح الجميع يعتقدون اني  
سأخرج بريثا من تهمة الحصول على معلومات  
سرية عن ذلك المدفع على ان القاري بلا  
شك يعلم اني حصلت عليها فعلا

والقد دهشت غاية الدهشة عندما  
جاءني احد الحجاب بعد انصراف المحكمة  
ببعض المرطبات وكانت مرسله من مائدة  
رئيس القضاة نفسه بامره ومصحوبة  
بتحية لطيفة منه فشعرت بانني اعامل بماملة  
حسنة او هي ادنى الى ماملة الضيف منها  
الى السجين

ولما كان اليوم الثاني من ايام المحاكمة  
عرض على المحكمة الخطاب الذي تقدم ذكره  
والذي رفض تسليمه الي ثم اعيد الى محل  
« بوروز وواكوم » الكيماوي في لندن وكان  
سببا في اقتضاح امري . فوقف المدعي  
العمومي يتلوه بصوت يدل على انه يعلق  
اهمية كبيرة على هذا الخطاب وما جاء فيه .  
وهذا نصه على ما ذكر :

« سيدي العزيز : لقد سرنا ان نعلم بنجاحك  
في الاعمال التي في يدك . الامل ان ترسل الينا  
« عينه » باقرب وقت . اما الامر الاخر فاني

المخلفين فان هذا الكتاب لم يؤثر فيهم كثيراً  
لانه كان مبهما وكل ما قاله المدعي العمومي  
لم يؤثر كثيراً في اذهان المخلفين  
الاسكتلنديين

وبينما انا افكر في هذه الامور  
مطمئنا اذ دخل الحاجب وناول المدعي  
ورقة عرفت من شكلها ما هي ففحق قايي  
وضاعت كل آمالي

ثم رايت المدعي العمومي يتشم وما  
لبث ان خالط المحكمة قائلا :

« سأري المحكمة الان اصطلاحات  
سرية وضعت للعمل ضد سلامة المملكة  
البريطانية »

وقد كان مصيبا في قوله. فان الورقة  
التي كانت بيده حوت اسماء جميع البوارج  
البريطانية والحصون والمواني والقواعد  
البحرية ونقط الدفاع وقد بلغ ذلك نحو ١٠  
الاف اسم امام كل اسم رقم خاص به يعبر  
عنه مثال ذلك ان الدردنوط « الملكة ماري »  
كان يعبر عنها برقم ٨١٣ وهلم جرا.

هذه هي الاصطلاحات السرية التي  
كنت افلاوض الحكومة الالمانية بها ولما  
كانت الاسماء كثيرة لا تحفظها الذاكرة

لامن سواها والمقصود « بالاعمال التي في  
يدي » نوع من المواد المتفجرة وبارود بطلي  
الانقاد يستعمل في المدفع الجديد الذي من  
عيار ١٤ بوصة والذي كان يصنع في  
جلاسكو وقد كان يدي « عينة » من نوع  
تلك المواد اما سبب عدم وجودها بين  
امتعتي او وجود سرها مما اثبتت الجريمة  
فهو ان الجاسوس المحرب لا يترك شيئا  
كهذا ظاهرا بل يدفنه في موضع امين اي  
انه يودعه في مستودع سري مفتاحه بيد  
شخص له ساطة قضائية أي وكيل دعاو  
مفروض . والعينة التي جاء ذكرها في الخطاب  
هي عينة تلك المواد

اما « الامر الاخر » الذي ورد ذكره  
في الكتاب فكان ذا اهمية كبرى يفوق  
الامور الاخرى وفيه خطر عظيم على سلامة  
وسائل الدفاع البريطانية . والمقصود به  
تفويض الامر الي في تعيين احد ضباط البحرية  
البريطانية في خدمة المانيا على ان يتناول  
١٠٠ جنيه شهريا ويكون عليه في حالة نشوب  
الحرب ان يرتكب خيانة عظمى في احد  
المواني الحربية البريطانية

لم اخطيء في حكمي السابق على

— ماذا تعلمون عن اميالي نحو بريطانيا العظمى. فكانوا يجيبون انه وان ثبت اني جاسوس الماني فاني لم اظهر قط في وقت من الاوقات ما يدل على شيء من العداء نحو بريطانيا العظمى. وكان قصدي باثبات هذه الامور حمل المحكمة على الرافة بي. ولما انتهت المحاكمة اختل المحلفون للمفاوضة وبعد نصف ساعة عادوا واعلنوا قرارهم اني قد وجدت مذنباً وارتكبت جرم تريض سلامة الملكة البريطانية للاخطار. وجزاء هذا الجرم كما يذنر القراء السجن سبعة اعوام مع الاشغال الشاقة غير اني مع كل ذلك لم افقد شجاعتي ولا آمالي.

وينما كان رئيس المحكمة يستعد للنطق بالحكم اذ دخل رجل تدل هيأته على علو مركزه وعلى انه من رجال الطبقة العليا وقد سار به الحاجب باحترام تام الى مجلس القضاة فرايت رئيس المحكمة ينحني امامه ثم تلا ذلك حديث ينهجا بصوت منخفض فاجست خيفة وقلت على الدنيا السلام اذ خطر لي انه قادم باوامر تقضي بتشديد العقوبة

كتبها في دفتر من الدفاتر التي يعطيها محل «بوروز وولكوم» الكيمائي للاطباء. وقد كان هذا المحل التجاري شؤماً علي في كل شيء، فبالفقه ففصح ابري ودفتره اثبت جريعتي اما كيفية استعمال تلك الارقام فهي اني كنت اذا علمت بتحرك احدى السفن البحرية اكتب رقها الاصطلاحي واتمم برقيتي باستعمال كلمات الاصطلاح التجارية المعروفة فلا يشبه احد بها. وقد كان في ذلك الدفتر كلمات وجل اصطلاحية اخرى مثل كلمتي «الاشاعات السارية» «قادمة» «ذاهبة» «تستمد للمركة» «الحصون البرية مسلحة وفيها حراس» «مناورات حرية بشكل دفاع قائمة في عرض البحر» «الفحم ينقل بالسكة الحديدية» «الاحتياطي يجمع بجد» «الانعام تلقى في البحر» — «هدو تام» — لا شيء يستحق الذكر» «البوارج بدأت تظهر» الخ ويفهم بداهة ان توقعهم الى ايجاد هذا الدفتر غير شكل القضية ولم يبق مجال للدفاع والجدال. فلم اطلب لشهادة النفي سوى اثنين او ثلاثة كنت اوجه اليهم السؤال الاتي :-

السجن الى اصغر سجان فيه اما انا فلم ابع  
بشيء مما اسر

والان اعرض على القارئ بعض  
تفاصيل رفض تقديمها لمجلس العموم عند  
الاستفهام فيه من قضيتي :

ففي نهاية الاسبوع الخامس من سجن  
اخذت الى مكتب محافظ السجن ولما دخلته  
رايت رجلا انكليزيا طويل القامة نحيف  
الجسم عليه ملامح رجال الجندي وهو من فرق  
الفرسان ( ان لضباط الفرسان بعض المزايا  
التي لا تخفى على اخبير ) خاطبني المحافظ  
قائلا : -

« ان هـا سيداً يريد ان يراك يا جريس  
اما الرجل الغريب فانه نظر الى محافظ  
السجن وقال :

« قد بطول اجتماعي بالدكتور جريس  
فلديك الاوامر اللازمة »

فتركنا المحافظ وانصرف فنفض  
الغريب وقال

- ان اسمي روبسون ايها الدكتور  
تفضل فاجلس

اما انا فلما كنت سجيناً لم اشأ ان  
اجلس فشكرته وبقيت واقفاً

غير ان ملخص الحكم كان كما يأتي  
بعد النظر في ظروف هذه القضية  
حكمت المحكمة على المتهم بالسجن ١٨ شهراً  
فدوت القاعة بضجيج المحتجين  
ومهمهم وصمت كثيرين يريدون استغرابهم  
ودعشتهم ولا سيما مكاتب الصحف الاجنبية  
لقد كان الجميع ينتظرون الحكم علي  
بسمع سنين لذلك وقع الحكم بثمانية عشر  
شهراً موقع الاستغراب عندهم  
اما انا فابتسمت وقلت

« فلينصرف ارجاراد كارل جريس »  
اخذت اولاً الى سجن كارلتون هل  
في ادنبرج ثم نقلت بعد ذلك الى سجن  
بارليني بالقرب من جلاسكو.

وقد عوملت في السجن معاملة استثنائية  
فالعاملة التي رايتها اثناء المحكمة استمرت  
في السجن وبعد ان اقيت في سجن برليني  
قليلاً شعرت بان موافقي السجن يحاولون  
ان يستطعموا سري ولكن على غير جدوى  
وكانت خلاصة اقوالهم لي

« انك غبي تظلم نفسك في بقاءك  
هنا - فلماذا لا تسعى بالخروج »  
هذا ما كان يقوله لي الجميع من محافظ

رجلا مثلي لا يقبل أن يخون رؤسائه لمجرد  
الطمع بالحرية أو الكسب المادي. اننا ننخرط  
في سلك الخدمة ونحن عالمون حق العلم ما  
يصيبنا اذا قبض علينا. لذلك لا نستغيث  
ولا نبشكو ولا تنمر اذا لحق بنا اذى.

فسكت الكبتن ونظر الى نظراً دقيقاً  
يدل على الاعجاب ثم قال

ان قولك هذا يحقق كل ما سمعناه وتمكننا  
من معرفته عنك. لقد كنا في دهشة من  
سلوكك فمن ساعة وصولك الى انك لترا  
كنت مواظباً الى عملك وكنت تظهر عدم  
اكتراث حتى في اثناء محاكمة في السجن  
فسلوكك كان يدل على انك لا تتأخر عن ان  
تذهب الى النهاية القصوى في كل مهمة يهد  
اليك بها

ونحن نعتقد انه في استطاعتك ان  
تفعل اكثر مما فعلت ... لم يدهشك خفة  
الحكم عليك ورافة القضاء بك  
- انا لا يدهشني شيء.

ثم بدت عليه علام الجد والاخلاص  
وقال :-

- هب انا اظهرنا لك ان اقتضاح

امرك والقبض عليك كان نتيجة تدبير

- كيف ياملونك في السجن

- لا اجد ما اشكو منه

- هل تجد الحبس متعباً

- طبعاً. غير اني فيلسوف انظر الى

الامر بعين الفيلسوف فكل شيء «قصة»

ونصيب ايها الكبتن

- انك تخاطبني بلقب «كبتن» ونحن

لم نلتق قبل هذه المرة فمن اين لك معرفة  
رتبتي

- صحيح اننا لم نلتق قبل الان غير

اني عاشرت جميع طبقات الضباط زمناً  
طويلاً فاصبحت قادراً ان اعرف الضابط  
البريطاني الذي في فرق الفرسان عند النظر  
اليه. وانك على ما اظن من فرقة «الهوسار»

فضحك الكبتن ضحكا طويلاً ثم عاد

الى تهديد الطريق لحديثه على هذا المنوال  
فقال :

- والان ايها الصديق (مستعملاً

لفظة انكليزية مصطلحاً عليها للتعبير) نحن

نعلم انك خدمت المانيا خادمة نصرنا

كذلك نعلم انك لست المانيا. فهل هناك

سبب يمنعك ان تتحدثنا

- ايها الكبتن: يجب ان تعلم ان

رؤسائك فاذا تقول عندئذ هل تبقى مصرًا  
على الامانة والاخلاص لهم ؟

\*\*\*

ان قول الكبتن لم يدهشني مطلقا. فقد  
كنت اشعر بهذا الامر من قبل. ولذلك  
كنت اعمل بهدو وسكون ولم افعل في  
انكثرا كل ما كان باستطاعتي ان افعله لخدمة  
المانيا. فاجبته قائلا :

« اني عندئذ اكون مستعدا للبحث  
معكم في هذا الامر غير اني اظن كالا صم  
لا اسمع شيئا ما دمت ارى قضبان الحديد  
في نافذتي .

فابتسم الكبتن وقال :

— اني سأراك ثانية في اقرب وقت  
— لاشك عندي في ذلك غير اني  
اعود فاؤ كذلك ان وقتك يضيع سدى ما  
دمت خلف قضبان الحديد  
— اترك هذا الامر لي ثم اخذ يدي  
وهزها بتودد وانصرف

عدت الى سجنى والحق يقال اني لم  
انم الا قليلا في تلك الليلة والليلتين التاليتين  
لقد كنت اثناء محاكمتي امثل دورا واتقن  
تمثيله واستطعت عند الحاجة ان ابدي عدم

الاكثراث التام والرزانة المتناهية كما فعلت  
مع الكبتن روبنسون غير اني اعترف ان  
السجن ضايقي واصبت بارق مشديد  
فكنت اصرف الليل كله اسير في غرفتي  
ذهابا وايابا

ولم يمض اسبوع حتى جاءني الكبتن  
روبنسون ثانية. وكان وصوله هذه المرة في  
آخر الليل بعد ما نام جميع المسجونين واقفلت  
ابواب السجن. فاخذني وكيل محافظ السجن  
الى مكتب المحافظ بدون ان يشعر بنا احد  
من الموظفين الاخرين

ولما دخلت على الكبتن روبنسون  
حياتي قائلا

— مرحبا بالدكتور العزيز . ان  
باستطاعتي الان ان اعرض عليك شروطا  
نهائية. لقد بقي من مدة سجنك ١٦ شهرا  
فهل تقبل ان تصرف هذه المدة في خدمتنا  
لا في السجن على شروط تتفق عليها فيما بعد .  
واني مستعد لاقتناعك بالبراهين المحسوسة  
بان الحكومة الالمانية هي التي غدرت بك  
والقتك في ايدينا»

ثم ابرز تلك البراهين المقنعة فزال  
من نفسي كل ريب ورايت ان ظنوني كانت

أيقظني وكيل المحافظ وذهب بي الى غرفة  
المحافظ وهناك وجدت ملائسي بانتظارى  
فارتديتها ومخرجت من السجن مع الوكيل  
نفسه بدون ان يرانا احد

ركبنا سيارة الى محطة جلاسكو حيث  
ركبنا القطار الذاهب الى لندن ولما وصلنا  
الى محطة اوستون قابلنا الكبتن روبنسون  
فدخلنا غرفة الانتظار بالمحطة وهناك وقع  
الكبتن على ورقة قدمها له وكيل محافظ  
السجن وكانت تلك الورقة تفيد تسليمي  
اليه ولما تم ذلك ودعنا وكيل السجن وانصرف  
وبقيت مع الكبتن

ولما اصبحنا منفردين اخرج الكبتن  
غلافا وسلمني اياه فاذا به تعليمات عما ينبغي  
علي ان اعمله ومبلغ من المال . ثم ودعني  
الكبتن وانصرف . وبقيت وحدي حراً  
طليقاً ويظهر من ذلك ان الحكومة البريطانية  
وثقت بي كل الثقة

فتوجهت رأساً الى فندق رسل حيث  
فتحت الغلاف الذي سلمني اياه الكبتن  
روبنسون فوجدت به عشرة جنيهات وورقة  
كتب فيها ما يأتى : -

« في الساعة العاشرة والنصف من

في محلها فان الحكومة الالمانية لما رأت اني  
اصبحت عالماً بامور كثيرة من احوالها  
السياسية رأت ان بقائي حراً طليقاً خطر  
عليها فارادت التخلص مني وغدرت بي  
وكانت ترى ان سجنى سبع سنوات يكفي  
لاتمام كل خطتها السياسية التي بدأت في  
احراج طانوس

ثم عاد الكبتن الى الحديث فقال  
- والان ماهو رأيك وماذا تقترح

- اذا اردت ان اخدمكم خدمة  
نافعة فيجب ان لا يعلم مخلوق باطلاق سراحي  
هذا هو اقتراحى واترك امر تنفيذه لك . ان  
اهل ادنبروج جميعاً كانوا يعلمون اني ضعيف  
معتل الصحة وهذا ما اهتمتهم به كل مدة  
اقامتي بينهم . وهنا في السجن يعتقدون ذلك .  
فيسهل عليكم ان تدعروا اني نقلت الى سجن  
اخر مراعاة لصحتي . فاذهب الى حيث تريد  
ارسالي . ولا ارى موجبا لان يعلم احد بهذا  
الامر عدا محافظ السجن ووكيله

- ان هذا ينطبق تمام الانطباق على ما  
كنت افكر به

ثم انصرف اما ان افعلت الى سجنى  
ولما كانت الساعة الخامسة صباحاً

واني اقول هذا لان ما جرى لي في  
« دونج ستريت » كان في منتهى الخطورة  
والاهمية

وبعد ان انتظرت اكثر من عشرين  
دقيقة جاني حاجب وصعد بي على سلم ثم  
طارق بابا وفتح وقال:

« الرجل المنتظر » - فدخلت الغرفة  
ووجدت نفسي وجها لوجه مع السر  
ادوارد غراي

وكان الوزير جالسا الى مكتب من  
خشب الجوز الثمين مغطى بغطاء من  
الجوخ الاخضر. وقد بدا لي ان تلك الغرفة  
هي مكتبه الخاص لا غرفة الاعمال  
الرسمية فان الاوراق والخطابات كانت  
منشورة هنا وهناك على اطراف المائدة  
وعلى الكراسي وقد جلس الوزير على كرسي  
كبير من كراسي الاستراحة وقد لف ساقه  
اليمن على اليسر وامسك بيده اوراقا  
يقرأها فلم يلفت لايمنة ولا يسرة ولم يرفع  
نظره من اوراقه بل ظل يقرأ كأنه لم يعلم  
بدخولي عليه وبقيت واقفا على هذا الشكل  
اكثر من عشر دقائق

ثم التفت فرآني ودعاني للجلوس فاجبته

صباح غدا اطلب بالتفون رقم . . في مايفير»  
فلما جاء ذلك الموعد طلبت الرقم المذكور  
فقبل لي انتظر قليلا ثم سمعت صوت  
الكبتن روبنسون نفسه يخاطبني فطلب  
مني ان اوافيه للغداء في فندق موري في  
ميدان ترافلغار ففعلت وهناك انضم اليها  
رجل اخر اسمه المستر مورجان وهذا علمت  
من منظره وتحققت انه من البوليس  
السري الانكليزي وبينما نحن نتناول الغداء  
اخبرني مورجان بانني ساذهب مع الكبتن  
روبنسون الى دار الحكومة البريطانية في  
دونج ستريت بعد ظهر ذلك اليوم فان  
احد الوزراء يرغب ان يراني

ذهبت برفقة الكبتن ولما وصلنا كتبنا  
اسماءنا في دفتر الزوار ثم ادخلت الى غرفة  
انتظار اما الكبتن فودعني وانصرف . .  
وهنا لا بد ان اذكر ان الاسم الذي  
اخترته لنفسه وكتبته في دفتر الزوار كان  
« ترنتون سنل » فاذا خطر للحكومة  
البريطانية ان تكذب الرواية التالية فلتبرز  
دفتر الزوار في « دونج ستريت » تجديفه  
باسم « ترنتون سنل » ولتقارن ذلك الخط  
بخطي يتضح صدق قولي .



يشغل فكره فقال :

— هل تعلم ما اذا كان هناك موظفون  
اوضباط بحريون يبيعون اسراراً من اسرارنا  
لاحدى الدول الاجنبية ؟  
فأدركت قصده من ذلك غير اني  
عقدت النية على ان لا اخبره بكل شيء  
اعرفه فأجبته :

— نعم يوجد امثال هؤلاء  
فبدت عليه علامم الدهشة ونظر الي  
مستغرباً وقال :

— من اين علمت ذلك ؟ والى اي امر  
تستند في قولك هذا ؟

— ليس لدي براهين وادلة غير اني  
اذا ذكرت المعلومات التي حصل البض  
عليها والرسوم التي تمكنوا من اخذها مثل  
رسم بارجتكم المردنوط « للسكة ماري »  
وشقيقتها « اجاكس » ارى بالبداهة ان  
اموراً كهذه لا يمكن لاحد الحصول  
عليها الا بمساعدة موظفين من موظفي  
حكومتكم

فألح علي بزيادة الافصاح غير انه لم  
يستطع ان يعلم كثيراً . على انه كان  
باستطاعتي ان اروي له رواية لطيفة جداً

اني افضل الوقوف فتقدم من مكتبه وفتح  
درجاً اخرج منه ملفاً كبيراً علمت بعد ذلك  
انه تقرير عني ففتحه واخذ يقرأ ومرت  
برهة طويلة كالاولى اغتنمت في اثنائها  
الفرصة لان انظر الى الرجل الذي امامي  
ان السر ادوارد جراي فرد من  
اولئك الموظفين الانكليز المتصفين بمحودم  
الكثير والذين لا تقدر امة على ما يظن ان  
تخرج مثلهم غير الامة الانكليزية  
ثم ان الوزير ترك القراءة وقلب نظارته  
بين انامله ثم نظر الي وقال :

— اظنك حليماً باستعدادات المانيا  
البحرية وخبيراً بها ؟

— نعم ولكن الى درجة معلومة  
يا سيدي

— اية درجة ؟  
— اني اعرف كل ما يتعلق بادارة  
« المخبرات بوزارة البحرية »

— وهل تظن ان استعدادهم عظيم  
وفي درجة الكفاءة والكمال التي نسمع بها

— هذا ما لا يحتمل مبالغة  
وبعد ان سألتني اسئلة عديدة اجبته  
عليها كلها انتقل الى حديث الجدد الذي كان

اعرف الناية من ذلك الاجتماع وما تم فيه -  
على اني رايت من الصواب ان احترس  
في الاجابة ولا ابوح بشيء كثير

وبعد اسئلة عديدة عن خطط الالمان  
وقوتهم البرية والبحرية بدأ يستدرجني  
لاقارن بين قوتهم وقوة بريطانيا العظمى  
بأنك ذلك على اختباراتي الشخصية فداني  
كل ذلك ومجرب حديثه ان السر ادوارد  
جراي لم يكن متأكدا من فكره او ميالا  
لحالفة المانية انكليزية - ان الاميال  
الشخصية تمثل دورا كبيرا مع الرجال الذين  
مثله .

ثم حاول ان يعرف خوى الرسائل  
الشخصية التي كان يحملني اياها الامبراطور  
غير انه لم يفعل في ذلك كثيرا

وبعد هذه المقابلة بيضعة ايام تقيت  
الاوامر النهائية من الكبتن روبرسون  
وعهد لي بالمهمة الاولى في الخدمة السرية  
البريطانية ثم ان المهمة الثانية اقتضت ذهابي  
الى نيومورلث حيث استقلت من الخدمة  
نهائيا .

عن طريقة حصولي على رسوم الدردنوط  
« الملكة ماري » وه اجاكس » ولكن لم  
اشأ ان افعل ذلك

ثم عاد الى درس التقرير الذي ببده  
وعاد بعد قليل الى الحديث فأدر كتجاورا  
حديثه . ولما كان الحديث طويلا فأسأ كنتي  
بذكر خلاصة السؤال الذي وجه الي وهو  
- هل حضرت مؤتمر اجتماع فيه  
موظفون كبار ؟ هل كنت مثلا حاضرا  
اجتماع شلانجنباد ؟ هل لديك تفاصيل او  
بيدك اوراق تثبت انك كنت هناك ؟

لم استغرب قط اختياره اجتماع شلانجنباد  
مثلا لحديثه فقد كنت اقدر ذلك من قبل .  
ولما كان سؤاله يدل على تمام المعرفة لم ار  
فائدة في الانكار فربما كان احد زملائه  
تذكر انه رأي في جنوب افريقيا فذكر  
امامه عرضا ذلك الاتفاق

فقلت لا اوراق عندي ولا تفاصيل  
غير انني بدأت اتضيق من مجرب حديثه  
وادر كت ان هذا الوزير الانكليزي يحاول  
احد امرين . فاما انه لم يكن يعلم شيئا كثيرا  
عن اجتماع شلانجنباد واراد ان يعرف ذلك  
بمعني واما انه يريد ان يعلم ما اذا كنت

## والالام بكل شؤونها

وضع اساس هذه الالة الجنرال ستين  
في عهد حروب نابليون ثم استمرت تنمو  
وتتحسن على عهد خلفائه حتى بلغت  
درجة الكفاءة وهي تحت سلطة  
الاسرة المالكة الفعلية ويعزى الفضل في  
حسن سيرها ومقدرتها العملية وكفاءتها  
المتناهية الى عدم وجود شيء من روح  
الدسائس السياسية والمحسوية

قلت المحسوية لان المقدرة والعقل  
والقوة الدفاعية والمعلومات العلمية الواسعة  
هي «الباسبورت» الوحيد للدخول في  
هيئة اركان حرب الجيش الالماني . فقد  
يحد الانسان بين هؤلاء شباباً صغار السن  
وشيوخاً شيباً قد تجاوزوا السن المقدرة  
للعمل وخبراء فنيين من درجة الميكانيكي  
الى اكبر خبير في التقون الهندسية وجميع  
هؤلاء يشتغلون باتحاد واتفاق بينهم لا  
ينظرون الا الى غاية واحدة وهي انتقان  
عملهم والبلوغ به الى درجة الكمال .

وهذه «الالة الحربية» التي يديرها  
«سيد الحروب» نفسه بواسطة رئيس لركان  
حربه العام - الالة العظيمة التي هي الدماغ

## الفصل الحادي عشر

### X آلة الحرب الالمانية X

ان كثرة الجيش وكيفية توزيعه  
وكفاءته في المانيا من الامور التي لا تحتاج  
الى الاسهاب . على ان القوة الفكرية او  
بجمع المقول الكبيرة الذي يدير من برلين  
شؤون جيش مؤلف من اربعة ملايين  
مقاتل قد لا يعلم الناس عنه شيئاً كثيراً  
واني اشر هنا لاول مرة وصفاً مسهباً عن  
دخائل اعمال آلة الحرب الالمانية هو اوفى  
ما يستطيع انسان معرفته او الوصول اليه .  
وقد اتاح لي احتكاكي الطويل بالامور  
الالمانية السياسية وخدمتي في الجاسوسية  
وغيرها واختلاطي بالضباط البريين  
والبحريين حتى اختلاف مراتبهم فرصاً  
حسنة للوصول الى معلومات وافية اغتنمتها  
كلها واستفدت منها بقدر الاستطاعة  
والان ادون في كتابي هذا نتيجة ذلك كله  
ان «آلة الحرب الالمانية» هي اكفاً  
وانم ما يستطيع عقل الانسان ان يأتي به ليس  
فقط في الحرب والدمار بل في إيجاد ادارة  
مخابرات مستوفاة للامبراطورية بأسرها

بونا بارت والعمل تحت الستار  
لقد كانت بروسيا دائماً موفقة في إيجاد  
الرجال الأكفاء في ساعات الحاجة إليهم.  
فكان من حسن توفيقها أن ظهر فيها رجل  
وهبه الله القدرة على تنظيم الجندية فأحصى  
كل مقاطعاتها وأقسامها ومدنها وقرأها  
أحصاء دقيقاً ووضع كشوفاً بأسماء الأوصياء  
الأجسام والأشداء من أبنائها. فانتخب من  
بينهم اثني عشر ألف مقاتل الذين سمح  
نابوليون لبروسيا بهم ودرهم على الأعمال  
الحرية. ولما تم تدريب اثني عشر ألفاً  
الأولى صرفهم وجمع سوام وظل على هذا  
الموالت حتى أصبح في بروسيا ١٨٠ ألف  
رجل مدرين. أتم تدريب ١٢٠ ألفاً آخرين  
بمناجاة جيش احتياطي وهذا بلا شك يختلف  
كثيراً عن اثني عشر ألفاً الذين سمح  
نابوليون بهم والذين كان يعتقد أنه سيقابلهم  
عند تراجعه عن موسكو. وقد مثلت هذه  
القوة دوراً عظيماً فعلياً في إسقاط مدوخ  
أوروبا والقضاء على سلطانه. وكان الفضل في  
كل ذلك لثبته المانيا العظيم الجنرال ستين  
الذي كان أول من وضع قواعد التجنيد  
العصرية.

المحرك لجيش عظيم يزيد عدده عن أربعة  
ملايين مقاتل ونصف مليون تولى من  
١٢٠ إلى ١٨٠ موظفاً

عند عقد صلح «تاسيت» بعد انكسار  
الجيش البروسية في إيلو وفريدلان  
كانت بروسيا وأوروبا الوسطى بأسرها تحت  
رحمة نابوليون بونا بارت. على أن نابوليون  
رغم نصيحة مستشاره العاقل تيلران بأن  
يفكك أوصال بروسيا وبسبب غرامه بالنساء  
الجميلات سمح للوزراء البروسية أن يتخذوه.  
وحكاية هذه الحادثة اللطيفة قد تجد محلاً  
هنا وهي تبين كيف أن تاريخ العالم يسدل  
بقبلة واحدة

في أثناء مؤتمر الصلح في «تاسيت»  
ينما كان نابوليون على وشك القضاء على  
بروسيا وتقسيمها التقى بالملكة لويزا ملكة  
بروسيا فاجابة لاسترحامها وبقاء قبلة حارة  
طبعها نابوليون على ذراعها الجميلة سمح  
لبروسيا بأن تحتفظ بحق إبقاء جيش عامل  
مؤلف من ١٢ ألف مقاتل

أن هذا الأمر لم يكن عظيماً بمحد ذاته  
غير أنه أعطى البروسيين المتفانين في حب  
وطنهم فرصة مكنتهم من مخاتلة نابوليون

وهناك حقيقة تدعو الى الانتباه وهي انه كلما وقع اضطراب في اورب او وقع اي حادث بين فرنسا والمانيا يتولى الجنرال فون هيرنجن او زميله الجنرال فون ثلسون هم لقيادة موقع متز وهي امنع الحصون الحربية في المملكة

ولا يوجد رجل على وجه الارض يعرف من تفاصيل الدفاع والاستعدادات الحربية في متز نصف ما يعرف الجنرال فون هيرنجن عنها. وقد حدث مراراً في اشد ليالي الشتاء برداً ان الحراس في النقطة الخارجية في متز استيقظوا على حركة تشبه طويل ليس عليه اية علامة تدل على رتبته يقترب نحوهم ووراءه اتباعه يحملون كرسيا صغيراً ومائدة ومصباحاً كهربائياً مطلقاً فيجلس بنقطة يكتب ثم يعود الى السير في الظلام عينا وشمالا من الحصن. حقا ان هذا السهم المسدد دائما الى قلب فرنسا هو في حوز حريز بمثابة هذا القائد العظيم ان الرئيس العظيم لهذه الادارة المتسمة يسمى «دجروس جنرال ستاب» او رئيس اركان الحرب العام ومركزه في برلين وليكل من فيالق الجيش هيئة اركان

فلما كانت حروب سني ١٨٦٤ و ١٨٦٦ تقمصت روح آلة الحرب البروسية وانتقلت الى الامبراطورية الالمانية وقد تقدمت منذ ذلك الحين في كل شيء تقدما يفوق الوصف والادراك وذلك بعد ان تطلبت اعمالا شاقة وجمع احصاءات دقيقة جداً. وطريقة التجنيد الجديدة وخصوصا جداول التعبئة هي من مبتكرات «الصامت العظيم» هلموث فون مولتيكي بطل حرب سنة ١٨٧١

ومن الغريب ان بين المرحوم مولتيكي والجنرال هيرنجن رئيس اركان الحرب الحالي اوجه شبه عديدة فكلاهما طويل القامة نحيف الجسم وقد تشابهت كذلك ملامح وجيهما وعوائدهما حتى في وسائل التسلية فان مولتيكي كان مولعا بعبة الشطرنج وهو هيرنجن مثله يعضي كل دقيقة من اوقات فراغه في تحريك عساكر من الرصاص يلعب بها بعد قيامه من النوم وهكذا كان يفعل فون مولتيكي فانه كان يطالب الشطرنج عند فتح عينيه. والدوائر العسكرية تعزو الى فون هيرنجن من المهارة في الفنون الحربية ما تعزوه الى مولتيكي.

الضباط الذين كانوا بانتظار خروجه وسألوه  
قائلين :

— ايها الجنرال «جيتس لوس»؟ او  
ما ترجمته : هل نبدا ؟

فابتسم الجنرال لهم وقال

— «سين بخستان ماين هيرن» او  
سبعة احرف ايها السادة

وهذا اصطلاح المائي يشير به رجال  
الجندية الى توقيع الامبراطور «ولهم الثاني»  
على امر التعبئة .

ولكي يحيط القراء علما بقوة المانيا  
سأصف كل فرع من فروعها على حدة  
ويتوقف كل النظام على مسألة التعبئة ومعنى  
ذلك المقدرة على التسليح والتموين وايجاد  
وسائل النقل والكسوة اللازمة لقوة محاربة  
يزيد عددها عن اربعة ملايين مقاتل ونصف  
مليون في اقرب وقت وفي اية جهة من  
جهتي الشرق والغرب

فان القصد الوحيد من تدوين هذا  
الجيش الكبير واعداؤه هو الاستعداد  
لارسال قوة حربية كبرى تنقض كالصاعقة  
في الجهة المطلوبة . وقد تلمت المانيا من  
اختباراتها السابقة ان افضل شيء هو محاربة

حرب مستقلة ترسل الى برلين اكفا  
ضباطها ومن هؤلاء المهندسين والخبراء  
الفنيين تتألف هيئة اركان الحرب العامة  
والرئيس الحقيقي لهذه الهيئة هو الامبراطور  
نفسه والذي ينفذ اوامره ورغباته هو رئيس  
اركان الحرب العام

وهناك في دائرة اركان الحرب غرفة  
صغيرة يجتمع فيها في الاوقات الحرجة  
خمسة رجال . هم الامبراطور على راس اللائدة  
والى يمينه رئيس اركان الحرب العام والى  
يساره وزير الحربية ثم ناظر السكك الحديدية  
ورئيس اركان حرب البحرية . ويلاحظ  
القارى ان وزيرى المالية والامور السياسية  
لا يحضران هذه الاجتماعات . ان هؤلاء  
الاشخاص الخمسة يجتمعون للعمل واذا  
اجتمعوا لا يبقى هناك اقل شأن للامور  
السياسية او المالية . وتحريك قلم الامبراطور  
في تلك الغرفة معناه الحرب وتحريك خمسة  
ملايين من الجنود المدربين

لما كانت ازمة المغرب الاقصى في  
اشد ادوارها خرج الجنرال فون هيرنجن  
كمادته من مكتبه للتزح في حديقة  
«ثيرجارتن» فالتفت حوله عدد غفير من

هناك اكثر مما تحتاجه البلاد وهذا الواحد  
ينتخب لاحد فروع الخدمة في المشاة أو  
الفرسان او المدفعية او فرقة المهندسين  
او البحرية .

ومدة الخدمة في المشاة سنتان وفي  
الفرسان ثلاث سنين وفي المدفعية مثلها وفي  
فرق المهندسين سنتان وفي البحرية ثلاث  
سنين . والجنود الذين تحمّل الشهادة في  
سلوكهم تحفّض مدة خدمتهم من شهرين  
الى اربعة . وهذا الامر لا تأتية الحكومة  
كرما واحسانا منها بل هو نتيجة خطة مدبرة  
يقصد بها خداع مجلس النواب ليوافق على  
تقديم ٧٥ الف رجل اخرى .

وهناك فئة اخرى لا تستخدم الاسنة  
واحدة في اي فرع من الفروع وهي فئة  
الذين يمتازون امتحانا عاميا ويكون بايديهم  
شهادة تعادل شهادة البكالوريا . ومن هذه  
الفئة يؤلف اكثر ضباط الاحتياط . اما  
ضباط الجيش العامل فاكثرهم من أبناء  
العائلات الشريفة او العائلات الالمانية التي  
لها تاريخ قديم في الجندية . وجميعهم يكونون  
من خرجي المدارس الحربية الالمانية  
واشهرها مدرسة «جورس لخرفلده» في برلين

الردوفي بلاده فالجيش الالمانى قد اعد  
للجوم لا للدفاع . وهو يعتمد على اربعة  
امور رئيسية :

( ١ ) النظام

( ٢ ) ادوات النقل

( ٣ ) التمرين

( ٤ ) المخبرات

وكل واحد من هذه ينقسم الى فروع  
مختلفة سنأتي على وصفها عند البحث في كل  
قسم على حدة

النظام

فاول شيء هو النظام . والجيش الالمانى  
ينقسم الى ثلاثة اقسام مستقلة : الجيش  
العامل والاحتياطي والاندوهر

فالاول منها يتألف من ٧٩٠ الف رجل  
بين ضباط وجنود وهذا القسم هو على قدم  
الاستعداد دائما . والاحتياطي هو الذي  
يحتاج الى التهيئة وينقسم الى صفيين  
الصف الاول والصف الثاني . كذلك  
الاندوهر ينقسم الى قسمين اي الاول  
والثاني . وكل رجل صحيح الجسم يبلغ من  
الواحدة والعشرين يحوز استعدادا للخدمة  
على انه يؤخذ واحد من خمسة فقط لان

على ان عماد الجيش البري والبحرية  
الالمانية فئة ضباط الصف وهو لاء ينتخبون  
من بين الصفوف . هذه الفئة هي والحق  
يقال سند العروش في الامبراطورية الالمانية  
وعلى الاخص بروسيا . وبعد ان يقضي افرادها  
١٢ سنة في خدمة الجيش ويشهد لهم بالطاعة  
والامانة وحسن السلوك والمحافظة على  
النظام يوزعون على جميع دوائر الاعمال مثل  
السكة الحديدية والبوستان والبليات  
والبوليس ويدرك التقاريء اهمية هذا الامر  
عند ما يعلم ان هؤلاء الافراد المدربين لا  
يخدمون الامبراطورية فقط بل يكونون  
في الوقت نفسه مستعدين دائما لتلبية طلب  
آلة الحرب الالمانية

والضباط كذلك يوزعون على دوائر  
الحكومة للقيام باعمالها المختلفة وتولي  
مناصبها الكبيرة

وفي الجيش الالمانى ٢٥ فيلعا موزعة  
في المواقع ذات الاهمية الحربية واعظم هذه  
المواقع في الازاس واللورين وعلى ضفاف  
الرين ويأتي بعدها مواقع الحدود بين بروسيا  
وروسيا . والبلاد كلها مقسمة الى اقسام  
عسكرية تحفظ فيها جداول بالذكور اصحاب

الاجسام الصحيحة ورجال الاحتياطي  
وعدد السيارات والخيول والمركبات التي يمكن  
الحصول عليها ثم مواد الغذاء والفحم وبعبارة  
اخرى كل ما قد يحتاج اليه الجيش المحارب  
وكل فرد من افراد الامة الالمانية يعلم النقطة  
العسكرية التي هو تابع لها وعليه ان يقدم  
نفسه بعد الطلب باربع وعشرين ساعة .  
وعقاب التغلف عن الحضور شديد حتى  
في زمن السلم . اما في زمن الحرب او اعلان  
الاحكام العرفية فالشدة تبلغ اقصاها . وقد  
اقامت هذه النقطة العسكرية في مواضع  
تستطيع منها نقل المجندين والموثون والادوات  
الى مراكز التعبئة العامة بناية السرعة .  
وهذه المراكز واقعة على ملتقى الخطوط  
الحديدية بحيث يستطيع توجيه الجنود  
المحشودة فيها الى الجهات المطلوبة بدون  
اذنى تأخير او ارتباك . وسأبين طريقة ذلك

عند ما انتقل الى الكلام عن وسائل النقل  
ويوجد في كل نقطة من النقاط العسكرية  
مخازن للملابس والاسلحة فيها ما يكفي جميع  
الافراد الواردة اسماؤهم في الجدول . ولا  
يستطيع الانسان ان يتصور مبلغ السرعة  
في تحويل الرجل الملكي الى جندي يحمل



كل معداته الا اذا شاهد ذلك بعينه والذي يسهل كل ذلك المواظبة على التدريب والناورات . وهذه المناورات تستلزم نفقة كثيرة غير ان دوائر الحرب الالمانية تعتقد ان الكفاءة في تدريب القواد وتدريبهم على قيادة العدد الكبير من الجنود لا تتم الا بهذه المناورات .

وقد كان عدد الجيوش التي حشدت في المناورات الاخيرة التي اجراها الامبراطور ولهم يزيد عن نصف مليون رجل قتلت من جانب الامبراطورية الى الجانب الآخر بدون ان يقع اذى خطاً او اقل تأخير في نقلها .

ان قيادة الجيش في زمن الحرب والسلم هي بيد الامبراطور نفسه . فهو رأس الجيش وروحه وليس في الجيش اقل تأثير او عمل لاية هيئة سياسية او غير ها ولا يسمح لرجال الجندي بالانتساب الى احزاب سياسية وكل ما يطلب منهم الطاعة والكفاءة .

ولا يرى في الجيش الالمانى شي من التحاسد او السائس السياسية التي تشبه ما رأينا في الجيش الروسي في الشرق وفي فرنسا حديثاً وذلك لان الامبراطور ينزل

صواعق غضبه حالا - وقد جرى ذلك فعلا - على اي قائد يحوم اقل شك حول سلوكه ولا سبيل للشكوى من قواد الامبراطور الى مجلس او اي ناد من الاندية السياسية وآخر ما ذكره عن النظام وهو اقل شأناً كما تقدم مسألة النظام من الوجهة المالية . ان المانيا اخذت من فرنسا غرامة حرية قدرها ٥ مليارات فرنك وذلك في عام ١٨٧١ فحجزت من هذا المبلغ ٢٠٠ مليون مارك قطعاً ذهبية خزنتها لاجل الحرب . وفي كل عام ينقل مبلغ ٦ ملايين مارك من معامل ضرب النقود الالمانية الى حيث خزن ذلك المبلغ الكبير فتضاف اليه . وجميع هذه الاموال مخزونة في سرداب عظيم في حصن يوليوس نورم بالقرب من سبانداو ويبلغ ما هو مخزون الان هناك ٥٠٠ مليون مارك او ٢٥٠ مليون جنيه من القطع الذهبية وهذا المبلغ يكفي الجيش الالمانى سنة كاملة . وبناء على ذلك لا يضطر رجال السلطة الى استشارة رجال المالية او مجالس النواب اذا ارادوا الدخول في حرب فان لديهم المال والرجال واذا احتاجوا الى زيادة بعد نشوب الحرب فلا يصعب عليهم

الحصول على ما يحتاجون اليه

وهذه الاموال كلها في قبضة السلطة العسكرية . وقد تال كـيرون ان حكاية هذه الاموال - حكاية خرافية غير اني اعلم حق العلم انها - حقيقة . ولم كذلك ان هذا المال لا يمس مطامعاً لغير النرض الذي حفظ له معها تكن حاجة البلاد اليه شديدة . فالل هناك مخزون لاجل الحرب ولا يخرج من مخزونه الا للحرب . ولا حاجة لقول ان مخزن هذه الاموال يحيط به الحراس من كل جانب ومن ضمن طرق الاحتفاظ به ان هناك ثلاث تقط عسكرية حوله وطرقا فنية لا غرق كل ما يحيط بالمخزن الى عمق ١٥ قدما بجياه نهر الحافل .

والامبراطور يتهمد هذا الكنز مرة او مرتين في العام اما بنفسه او قد ينوب عنه ولي عهده . وهناك آلة عجيبية لوزن المال الذي فيه والتحقق من صحته وهذه الآلة يتمكنون بها ان يزوا المبلغ كله في مدة ساعتين بدرجة من الدقة لا يضيع معها قطعة واحدة من النقود الذهبية .

معدات النقل

ان مسألة معدات النقل هي من ام

اجزاء الجيش الالماني والاستعداد في امر النقل من ام ما يحتاج اليه الجيوش وقدوة الفضل في انتصار هانيبال في حروبه ونابوليون في حروبه في اواسط اورو بالوسائل النقل التي كانت لدى جيوشها وتمكنها من التحرك بسرعة زائدة . واذا كان الامر كذلك في الحروب القديمة فان لوسائل النقل في الحروب الحديثة اهمية تزيد عشرة اضعاف عن اهميتها في الازمنة الماضية ولو احصينا معدات التسليح بمجدول اورو باكلها متساوية في هذا الامر لامتاز الواحد منها عن الاخرى بكثير كذلك اذا نظرنا الى الجنود من حيث الشجاعة الشخصية وما شبه ذلك نراهم متساوين ونرى الفرق قليلا جداً في الكفاءة العسكرية بين الجندي الفرنسي والروسي والانكليزي والالماني وهذا امر مشهور لدى جميع الخبيرين في الامور العسكرية والفرق كله في النظام والدرية والاستعداد وام ما في ذلك المقدرة على نقل قوة كبيرة من موضع الى اخر باقصر ما يمكن من الوقت والهجوم بها على العدو في اية جهة بدون ان تهك في سبيل ذلك قوى الرجال والحيوانات وبدون ان تخرب البلاد

ثلاثية ورباعية وهي تتصل بخطوط اخرى  
حرية تقود الى مواقع عسكرية مثل  
مجدبورج وهافور ونورهوسن وكاسل  
وفر نكفورت وكولان وستراسبورج  
ولانذكر غير هذه والبلدان التي تائها جميعها  
نقط عسكرية فيها حاميات وترسانات  
ومخازن حرية كبرى

وفي كل بلدة من البلدان الالمانية التي  
تعد نقاط حرية عدد كبير من مركبات  
السكة الحديدية والقاطرات وغيرهما مودعة  
خصيصاً لاجل الاحتياجات العسكرية  
والقاطرات تظل في بعض الاحيان - كما  
حصل في اثناء الازمة المغربية - موقدة  
ومستعدة للسير

ومعظم موظفي السكك الحديدية هم  
- كما تقدم الكلام - من الجنود السابقين  
- واذا وقع الامبراطور امر التعبئة لانتفضي  
خمس دقائق حتى تصبح كل الخطوط  
الحديدية تحت ادارة الساطة العسكرية  
ويتولى ادارتها افراد من اهالي اركان حرب  
الجيش الالمانى الخبيرين في هذه الامور  
ويوجد عدا ذلك في الجيش الالمانى  
فيالق كامل لاعمال السكك الحديدية جميع

التي يمرون بها . وهذا يقتضي وجود وسائل  
عديدة للنقل والحركة . وهذا سيقودنا الى  
البحث في مسألة التموين ونقل الزاد فان  
المانيا تتبع في هذا الامر احدي القواعد التي  
وضعها مولتيكي وملخصها وجوب السير  
افراداً والمهجوم جماعة

ولا يمكن الوصول الى طريقة منظمة  
مثل طريقة الحكومة الالمانية في امر النقل  
وتحريك الجيوش الا في بلاد كثيرة السكك  
الحديدية وكثيرة الطرق والمجاري توفرت  
فيها خطوط التفراف ومحطات البريد التي  
هي للحكومة نفسها وتحت ادارتها

ان كل ميل من خطوط السكك  
الحديدية في المانيا وعلى الاخص ما انشيء  
منها في العشرين سنة الاخيرة قد انشيء  
خصيصاً لغايات عسكرية وعلى وضع يوافق  
احتياجات الجيش

ولو اتخذنا برلين قاعدة للبحث ونظرنا الى  
خريطة من مخرايط السكك الحديدية  
الالمانية نراها على شكل بيت العنكبوت  
فاخطوط تمتد من برلين الى الحدود  
الفرنساوية غرباً والروسية شرقاً . وكل هذه  
الخطوط ليست منفردة او مزدوجة بل

افراد من الرجال المدربين على طرق انشاء السكك الحديدية ومن الميكانيكيين الماهرين .  
ولدى المانيا جداول وغيرها من الاوراق المطبوعة كلها معدة في زمن السلم لتحل محل الجداول الاحتياطية في محطات السكك الحديدية وجميع هذه الجداول تراجع ويجرب السير بموجبها مرة او مرتين في العام اثناء المناورات الحربية

وما يقال عن السكك الحديدية يقال عن الطرق الاخرى ومجاري المياه .  
والذي يطوف في المانيا يجب كثيراً من اتساع طرقها وبقائها دائماً على حالة جيدة من الاصلاح بالنسبة لكثرة المرور عليها .  
والحقيقة هي ان هذه الطرق كلها حريصة تحافظ الحكومة عليها وتعتني بها لتكون دائماً صالحة للاعمال الحربية

ويقوم رئيس فيلق الترحيلات وزميله رئيس فيلق السكة الحديدية في برلين وامام كل منهما خرائط مفصلة لطرق المانيا وسككها الحديدية

ومن هناك يصدران اوامرها ويبحر كان معدات نقل الجيوش من اقصى البلاد الى اقصاها .

ولكي يدرك القاري مدقة هذا النظام اروي حادثة واحدة على سبيل المثال :

في اثناء المناورات منذ بضع سنوات كنت في مركز رئاسة الجيش في برلين وبينما انا هناك دخل احد ضباط اركان الحرب العام الى غرفة الاشارات وسأل عن موضوع وجود قطار كان يقل فرقة من الجند الى موقع من مواقع المناورة فحرك احد العمال بعض الآلات وفي مدة دقيقتين ونصف دقيقة « وقد امسكت الساعة لارى الوقت لشدة إعجابي بالامر » استطاع ذلك العامل ان يخبر عن نقطة وجود القطار بالتمام بين محطتين من المحطات التي تبعد عن برلين ٣٩٠ اميال

وكما ان جميع البواخر الالمانية وخصوصاً البواخر الكبيرة التي تخص شركات الملاحة التي تقل الركاب للحكومة الحق باخذها واستعمالها في زمن الحرب كذلك كل مركبة او سيارة في البلاد سواء كانت ملك الافراد او الشركات للحكومة الحق التام بحجزها اذا رأت انها في حاجة اليها .

وبهذا النظام المتقن تستطيع المانيا ان تنقل مليون جندي بعددها وكل ما تحتاج اليه

اكثر من سنة

ومخازن المؤن في المانيا تجرد مودة في العام ويستبدل ما تطرق اليه الفساد باصناف جديدة . وتباع الالوف من طب اللحم المحفوظة وسواها باخس الاثمان لفقراء الامة وعلى الاخص المزارعين . وكذلك احتياجات الجيش تؤخذ بقدر الامكان من الفلاح الالمانى رأساً بدون وسيط والذي يعلم الاحوال في البلاد الاخرى يسر كثيراً عند ما يرى انه لا وجود لطبقة المتمهين

النايين في المانيا

ثم ان الجيش الالمانى معد للهاجة للدفاع وفي هذه الحالة يرجح ان الوقائع الفاصلة تقع في بلاد خصمه لا في بلاده . فزونة الجيش تؤخذ من العدو في هذه الحالة بالطريقة التي يسمونها في الاصطلاح الحربى « طلبات وضرائب حرية » وليس رجال الجيش الالمانى في اتقان هذا الامر اقل كفاءة من رجال الجيش البريطانى الذين شهدت بنفسى اعمالهم من هذا القبيل اثناء

حرب الترانسفال

واني اضرب مثالا واحداً يدل على حسن استعداد ادارة التموين في المانيا . ان

الى اية جرة في مدة ٤٨ ساعة وتستطيع ان تضاعف هذا العدد في مدة ٦٠ ساعة اخرى

المؤن

لقد كان نابوليون يقول ان المعدة الملوءة هي ام ما يلزم الجيش في زحفه وهذا قول صحيح ينطبق على الزمان كما كان في ايام الاله براطور الفاتح العظيم . فان ايجاد المؤن الكافية للرجال والحيوانات هي اول ما يحتاج اليه الجيوش .

ان تموين جيش مؤلف من ثلاثة ارباع المليون عمل شاق جداً في زمن السلم فكيف به في زمن الحرب فانه يصبح عقدة المقد وعلى الاخص في بلاد مثل المانيا تعتمد على الواردات الخارجية في تغذية ملايينها العديدة . ولما كان رجال السلطة يقدرون الحصر البحري . ومنع ورود الاشياء من الخارج الى بلادهم فقد اتخذوا لهذا الامر عدته . فان لا يهتم دائماً في المخازن الحرية ما يكفي الجيش الالمانى باكله مدة اثني عشر شهراً وقد يظن ان هذا لا يكفي غير ان الامر ليس كذلك فان رجال السلطة يعملون ان الحروب في اوربا في هذا الزمان لا تدوم

وسياسة السلطة العسكرية البروسية  
التي لا تكل ولا تتوانى هي ان يعرفوا من  
اخبار الامم الاخرى بقدر ما يعرفون من  
اخبار المانيا نفسها

ولما وقعت الحرب عام ١٨٧٠ بينهم  
وبين فرنسا كان لدى كل ضابط من الضباط  
البروسيين حتى اصحاب الرتب الصغيرة  
منهم خرائط وعلومات عن كل مقاطعات  
فرنسا ومدنها وطرقها. او بمباراة اخرى كانوا  
يعلمون عن بلاد فرنسا اكثر مما يعلم  
الفرنسيون انفسهم. فانه من المشهور ان  
الفرنسيين فقدوا بعد انكسار جيوشهم  
في ويزنبرج وورث ثم في متز مواقع حربية  
عظيمة بسبب جهل قوادم البلاد التي كانوا  
يحاربون فيها وهي بلادهم. وامر كهذا لا يمكن  
وقوعه في المانيا. ولا يوجد اليوم بلد في العالم  
ليس لدى رئاسة اركان حرب الجيش  
الالمانى خرائط مفصلة عنه وعن كل ما فيه  
على غاية من الدقة والصحة. وهذا مما يوجد  
لدى رئاسة اركان الحرب في كل دولة غير انه  
ليس على غاية الدقة والضبط كما هو لدى المانيا  
واذكري لما كنت اتلقى الدروس  
التي تلقيتها في ادارة الخبايا في بدء دخولي

هناك ما يسمونه « اربسورست » وهو  
مزيج من لحم الخنزير والبازلا والخبز مضغوط  
داخل انبوب صغير ثقلى الواحد ربح رطل  
وهو لذيق الطعم كثير الغذاء يزوده الجنود  
ولا يحتاجون في اعداده الى غير قليل من الماء  
ويوجد من هذا النوع مقادير كبيرة في  
الخازن معدة لاحتياجات الجيش

### ادارة الخبايا

ان اقسام ادارة اركان حرب الجيش  
الالمانى العام هي بلا ريب ادارة الخبايا  
الحربية. وهي محور حركات الجيش الالمانى  
باسره ويدخل ضمنها فروع عديدة مثل  
الفنون العامة وعلى الاخص فن  
الاستحكامات والطوبوغرافية وغيرها الا  
ان اهم اعمالها الحصول على الاخبار والرسوم  
والخرائط وغير ذلك مما تحفظه الدول  
الاخرى من الاسرار واذاكى ضباط الجيش  
الالمانى وامر الموظفين هم في هذا الفرع من  
فروع الجيش ويطلب من موظفي هذه  
الادارة ان يكونوا حائزين على علوم وفنون  
عديدة وقد يضطر الواحد منهم ان يصرف  
حياته كلها في الدرس لا تقان فرع واحد من  
هذه الفروع العلمية المطلوبة.

المعلومات الوافية الى احدث تاريخ وقد  
جلست مرة بعد عودتي من مهمة اوفدت فيها  
تشبه مهمتي الى قاعدة روزيت البحر و تسامات  
طويلة اخبر الضابط المسؤول عن الجهة التي  
كنت فيها بكل ما فيها من التغيرات الحديثة  
وهناك فرع من ادارة المخابرات اسمه  
فرع الشخصيات وواجبات افراده ان  
يعرفوا كل شيء عن شخصية كل ضابط  
بري او بحري من ضباط الدول الاخرى .  
وقد رأيت تقارير مطولة عن عوائد اخلاق  
كثيرين وسجلاهم والالعاب التي هم مولعون  
بها من الاميرال فيشر الى اصغر قائد من  
قواد المدفعية في تولوز وفائدة هذه الامور  
يدركها الخبيرون في الامور الحربية بالبداهة  
اما القاريء الاعتيادي فقد لا يدرك اهميتها  
تماما .

ان موقف القائد العظيم في ساحة القتال  
لا يختلف كثيراً عن موقف رئيس العمل  
في مخزن كبير . فاذا كان يعرف اخلاق  
زبائنه بعض المعرفة فان ذلك يفيد بلا  
ريب فائدة كبيرة ويجعله يتفوق على المخازن  
الاخرى التي لا يعرف مديروها اخلاق  
وعوائد الزبائن فالسلطة العسكرية الالمانية

في خمسة المائتا وقع خلاف بين الضابط  
الذي كان يدرسي وينني بشأن المسافة التي  
بين بلدين واقفين على شاطئ لنكولنشير  
في انكلترا فضغط الضابط على زر الجرس  
وطلب من الخادم ان يأتيه بالخارطة نمرة ٦٤  
والضابط المسؤول عنها . جاء الضابط المذكور  
وهو لا يتجاوز العشرين من العمر وجلس  
يناقشني بلغة انكليزية فصحة عن كل اجزاء  
ذلك الشاطئ فوجدت انه لا يوجد طريق  
او منزل مزارع او دكان حداد لا يعرفه  
في طول تلك البلاد وعرضها فظهرت  
دهشتي من ذلك وقلت اني اعتقد انه لا بد  
من ان يكون سكن تلك البلاد من طويلا  
حتى عرفها والقاريء يستطيع ان يدرك ما  
تولاني من الدهشة عند ما علمت انه لم يرح  
المانيا في حياته ولم يسافر الى ابعد من  
هليجولند على اني علمت بعد ذلك ان بلاد  
هولندا وانكلترا وروسيا مقسمة الى اقسام  
كل قسم منها بعهد ضابطين وسكرتير  
وواجب هؤلاء ان يدرسوا تلك البلاد  
درسا دقيقا بحيث يعرفون كل موضع فيها .  
وهم يستطيعون بمعاونة جواسيسهم ان  
يعرفوا كل ما فيها وكل ما يتعلق بها من

معدل قوتها عن ٨٠ ميلا في الساعة وهذا امر غريب جدير بالاعجاب

وهذه الاختراعات يمود الفضل لها الحسن ادارة وتقدم هذا الفرع في آلة الحرب الالمانية وهي في الوقت نفسه سبب تقدمه وارتقائه وسأحاول هنا ان ابين للقاريء الى اية درجة وصلت ألمانيا في جهادها لامتلاك اعنة الهواء والتفوق على سواها واحراز السيادة المطلقة فيه . ولذلك سأذكر حقائق لم تطبع قبل الان ولم يسمع بها في حديث ولا يعلم بها الا رجال اركان حرب الجيش الالمانى

لأريب في ان لدى المانيا احدث الاساطيل الهوائية في العالم واعظمها كمالا وقد جاء في يراية الرشستاغ عام ١٩٠٨ الى ١٩٠٩ اعتماد خاص لبناء ١٢٠٠ كجم من طراز « زباين » والذي يعرفه العالم رسميا ان هذا كل ما لدى المانيا من اساطيل الهواء الا ان الحقيقة هي ان المانيا عندها ثلاثة اضعاف العدد الذي تعترف به رسميا وذلك على اقل تقدير اما محطات المراكب الهوائية فهي خمسة وكلها في مواقع خطيرة جدا من الوجهة الحربية فان منها اثنتين على الحدود

تعلم فائدة هذا الامر وتدر كها ولذلك تدعى بها كثيرا

### في الهواء

ظهر في السنوات الاخيرة عامل جديد هو في نظر الالمان العظيم التأثير وقد احدث خلافا في توازن قوات الدول الاوربية وهذا العامل هو فن « الطيران »

ان المانيا منذ عهد اوتو ليلينثال واختراعه جعلت دأبها تتبع خطوات جميع الاختراعات التي قد يجوز ادخالها في آلة الحرب « ويمود استعمالها بفائدة . وان الفرق بعيد بين اختراع ليلينثال وآخر مبتكرات الطيران المجدية مثل زباين وبرسيغال وغرو ابة هذه الآلات التي تعمل ٢٥ رجلا و ١٢ طنك من المفرقات وتجتاز في طيرانها الابعاد الشاسعة مشر عبور بحر الشمال والوصول الى لندن والتحليق فوقها ثم العودة الى برلين

ان آلة ليلينثال ما كانت لتستطيع الطيران اكثر من بضع دقائق على ان هذا البدر نوط الهوائي العظيم بقي في الجو ٩٦ ساعة وظل محافظا على قوة سيره على معدل ٣٨ ميلا في الساعة وذلك وسط عاصفة يزيد



وقد يعجب القاريء من اقدام المانيا على اتفاق مليون جنيه على اسطولها الهوائي مع مآثره من الاخطار والموارد والحوادث التي تقع لراكب زباين هذه . وهذا يحملنا ننتقل الى نقطة عظيمة الاهمية

اني اعلم كما يعلم بعض رجال اركان الحرب الدام وبعض المؤتمنين على اسرار الفرع الهوائي ان المراكب الهوائية في المانيا تسير على نوعين . الواحد هو المعروف والذي تسير عليه خطوط المراكب الهوائية التي تنقل الركاب في جهات الامبراطورية وهو الذي تقع فيه اكثر الاخطار والحوادث التي يأتي ذكرها في الصحف - ثم ان المراكب العسكرية التي تستعمل للطيران في الاستعراضات وغيرها كلها تسير على نظام المراكب الهوائية التجارية وذلك بقصد معروف

اما نوع الطيران الثاني فهذا سر لا يعرفه الا رجال اركان الحرب العام ولا يستعمل في الاستعراضات ولا يجرب الا سرّاً وقد اتضح ان هذه الخطة السرية تنقص مـ دل الاخطار التي تقع في المانيا باكثر من ٧٥ في المائة . وهذه الاحصاءات لا يعلم بها

الفرنسية وواحدة على الحدود الروسية وواحدة على شاطئ الامالانتيني والخامسة وهي المحطة العامة بالقرب من برلين واسماء هذه النقاط حيث المحطات هي

ستراسبورج وفرانكفورت على نهر الماين ووزن وولفسهافن ثم برلين . وهذا عدا عن المحطة العظيمة التي في جزيرة هليجولاند في البحر الشمالي وهي محطة حرية عظيمة فيما يتعلق ببريطانيا العظمى ولا يعلم شيء حقيقي عن هذه المحطة التي في هليجولاند ولا يسمح لاحد الا الموظفين فيها بالاقتراب الى اكثر من الفيرد منها . على اني سأروي بعض الشيء عنها

ويوجد عدا هذه المحطات الحرية البحتة محطات عديدة تجارية لازمة لمخازن الخطوط الهواء التي تعمل لاستعمال العموم والحال في هذه كما هو عليه فيما يتعلق بالبواخر التجارية الالمانية فانها كلها ترقبها الحكومة وتمدها بالمال . فاذا اعتبرنا هذه الخطوط نستطيع ان نقول - بدون ان نخشى الوقوع في الخطأ - ان للانيا تستطيع ان تجرد لا اقل من ٥٠ مركبة كبيرة الى مساحة القتال في الهواء

الحركة الرافعة للالتهاب فضوعفت قوة غاز الهيدروجين الاعتيادي ثلاث مرات وذلك بواسطة الديكسوجين الجديد الذي اخترع في معامل الحكومة الكيماوية في سبانداو . ولهذا الغاز الجديد جميع مزايا الغاز القديم ويفضله بعدم قابليته للالتهاب . وقد شهدت بنفسى بعض تجاربه فهو لا يمكن استعماله للنور .

على ان المراكب الهوائية المديرة به ليست معرضة لخطر الانفجار التي اشتهرت وكثر وقوعها . ولهذا الغاز مزية اخرى وهو انه سائل والغاز يتولد بمجرد تعريض هذا السائل للهواء . وهو يوضع في اسطوانات طول الواحدة منها قدمان وقطرها ست بوصات ومن البليهي ان بالامكان حمل مقادير كبيرة من هذه المراكب الهوائية الكبرى فيسهل تجديد الغاز والمركب محلق في الهواء فيتضح للقاري مما تقدم ان وزارة الحرب الالمانية قد تغلبت على الصعوبات المعروفة .

وقد استطاع المركب الهوائي الذي تجربته وزارة الحرية في سنة ١٩١٢ ان يطير

الا ادارة اركان حرب الجيش الالمانى ولتوسم في هذا البحث اكثر فنقول ان الذين ينتقدون المراكب الهوائية الالمانية وبعدون الفرنسيون افضل منها يبنون ذلك على ثلاث نقاط ينتقدونها في الالمانية وهي انها اكبر حجما واثقل وزنا وان الغاز الذي يرفعها قابل للالتهاب ولا يمكن تخزين المقدار الكافي منه للبقاء في الهواء الا الوقت المطلوب بدون ان تضطر الى النزول . على ان الوسائل السرية التي اتخذتها وزارة الحرب الالمانية تزيل كل هذه الاوجه فانهم تغلبوا على كبر الحجم والثقل باخترع تركيب مادة اخف كثيرا من الاليومنيوم . بها كل خواص ذلك المعدن ومثانة الفولاذ . وجميع المراكب الهوائية الالمانية - عدا عن الاثني عشر مركبا التي تعترف الحكومة رسميا بوجودها - قد صنعت كلها من هذه المادة وتركيب هذه المادة سر من اسرار الحكومة الالمانية . لا ريب ان انكلترا وفرنسا تدفعان الالوف من الجنيهات لمعرفة وامتلاكه كذلك قد تغلبوا على امر قابلية المادة

فيلق المانيا الهوائي . فهذا اسمه « لفتشيفر ايتلويج » ويؤلف من عشر فرق عدد رجال كل منها ٣٥٠ رجلا . وجميع هؤلاء متزنون تمرينا خاصا على الاعمال التي تقتضيها الخدمة في هذا الفرع من فروع الجيش وهم نخبة الميكانيكيين واصحاب الحرف ولا يقبل في هذا الفرع سواهم . ويتولى القيادة في الفروع العالية امهر الضباط واشدهم ذكاء واكثرهم جرأة .

اما الرواتب التي تعطى لهم فهي بالنسبة لرواتب رجال الجندية في الامم الاخرى عالية جدا . ورواتب رجال الطيران في الجيش الالماني اضعف رواتب الجيش كله . وهم لا يخدمون كرجال فروع الجيش الاخرى لمدة معينة اي المدة القانونية وهي سنتان . بل اكثرهم قد ارتبطوا بمقود لاجال طويلة على ان الحكومة لا تشجع المتزوجين على الارتباط بخدمة فيلق الطيران اجلا طويلا لان نوع العمل يحمل المخاطر كثيرة .

وقد استعمل نظام آلة الحرب الالمانية بكل دقة في فرع الطيران فان استعداد المحطات العديدة عجيب في كماله وذلك لان كل ما أوجده عقل الانسان

من « ستاتين » فوق البلطيق حتى « اسبالا » في اسوج ثم من هنالك فوق البلطيق الى « ريجا » في خليج فنلندا ثم عاد من هناك الى « ستاتين » وهذه سفرة يبلغ طولها ٩٧٦ ميلا . وكان هذا المركب يقل ٢٥ رجلا و٥ اطنان اخرى وكان سفره في طقس متقلب في شهر مارس والعواصف شديدة والبرد والامطار والثلوج تنساقط بشدة . وتذكر اهمية هذه الرحلة اذا علم القاري ان المسافة من ستراسبورج أو دسلدورف الى باريز وغيرها من نقط فرنسا الحربية لا تتجاوز ٢٩٨ ميلا . وعلى ذلك فان من كان طراز زبلين يستطيع ان يسافر الى فرنسا ويلقي القنابل على حصون باريز ثم يعود والمسافة كلها لا تتجاوز ٩٠٠ ميل او ٧٦ ميلا اقل من المسافة التي اجتازها في رحلته المار ذكرها

وعدا ذلك فقد اظهرت التجارب ان المراكب الهوائية الالمانية تستطيع ان تسافر من محطاتها وتزفوق البلاد الاجنبية ثم تعود سالمة بدون ان تضطر لان تجدد فازها او وقودها

واني اري القاري ان كيف يؤلف

مسالة علاقة بالطيران او المراكب الهوائية على انواعها قد جمع فيها . وكل محطة مستعدة تمام الاستعداد ومستقلة بنفسها كوقم رئيسي . خدمتلا قاعدة هليجولاند وهي أحدث المحطات والممتازة بان كل ما فيها تحت ستار كثيف من التحكم يرى للشرف على هليجولاند ثلاثة ابلية حديثة فبراء اللون مستطيلة الشكل كبيرة الحجم في متعني الزاوية الشرقية من الجزيرة . والناظر اليها من بعيد يراها لا تختلف كثيراً عن مستودعات الغاز الكبيرة - اقول الناظر عن بعد لانه كما تقدم لا يسمح لاحد بالاقتراب الى اكثر من الف يرد منها . وتحرس الطريق اليها ثلاث « تقط » من جنود الحرس البحري : فاذا ساء الانسان نحو المحطة يحذر قبل وصوله الى نقطة الحرس بمئة يرد لوحاً كبيراً كتب عليه بكل وضوح ان الويل لمن يتجرأ على الدنو الى ما بعدها . وهذا لا يشمل الانكليز أو الاجانب فقط بل الالمانيين ايضاً على اني سأقرب بالقارى الى ما بعد الحد المفروض وعند ما يتقدم الانسان الى بعد ٥٠

يردا من المباني الحديدية يعترضه سور من الاسلاك الشائكة وهذه الاسلاك تتصل باسلاك تحرك سائلة من الاجراس المتصلة في غرف الحراس وعلى ذلك فاذا تجرأ جاسوس فرنسوي مثلاً ان يزحف الى قرب المحطة فاذا كان ذلك ليلا وليس هذه الاسلاك الشائكة لا يلبث ان يسمع صوت الاجراس المؤذنة بوجوده فيخف الحراس لاستقباله ثم ان بعد هذه الاسلاك التي يوجد منها ستة خطوط يحذر القادم نفسه امام برج عال مضلع الشكل وفي هذا البرج آلتان قويتان لانوار الاستكشاف وآلة للتلفراف اللاسلكي .

ومن المعلوم ان كل مراكب ترلين تحمل آلات لاسلكية فالآلات التي في الابراج تستطيع ان تنير تلك الجهة وتجعل الليل نهاراً . وبذلك تستطيع تلك المراكب الهوائية ان تطير في كل ساعة من ساعات الليل او النهار والمخازن الثلاثة المذكورة هي على صنف واحد واكبرها في الوسط وداخله صر كان كاملان اما الاثنان الاخران فان في كل منهما واحدا فقط وطول المخزن من هذه

حاجة لهم وقد شرع كما ذكرت فيما تقدم  
ببناء مخزن جديد للراكب الهوائية ولم  
اذهب لتلك الجزيرة منذ سنتين . ولم يصل  
احد الى الجهة الشرقية منها في أي زمن  
من الازمان الا المعروفين لدى رجال الخدمة  
فاذا فرضنا ان المانيا لم تشيد سوى مخزن  
اخر فيكون مجموع ما لديها هناك اربعة  
مخازن داخلها خمسة مراكب هوائية من  
طراز ترلين وهذه لا يقف في وجهها شيء  
ولذلك فقد اصبحت جزيرة هليجولاند في  
مأمن لا تحتاج الى حصون او قلاع فان  
قلاعها الجديدة تعير في الجو وتمطر موتا .

\*\*\*

ان جزيرة هليجولاند قد كانت دائما  
نقطة سوداء في تاريخ السياسة البريطانية  
فلما كانت في الماضي ملكا لانكلترا أما الان  
فقد اصبحت آلة تهديد انكلترا  
عند ما كان لورد سالزبوري رئيسا  
للوزارة ظن انه يعمل مملا سياسيا عظيما  
وان صفقته رابحة عند معارض جزيرة  
هليجولاند طى بسمارك مقابل بعض  
الامتيازات في افريقيا الشرقية  
اما الان فقد اصبحت هليجولاند

المخازن ٨٠٠ قدم وعرضه ٧٠٠ وعلمه ١٢٠  
قدما وهذه المخازن يمكن تحريكها بكل  
سهولة وذلك لانها قائمة على شكل «طبلية»  
السلك الحديدية والقصد منه ان يكون  
بالامكان تحويل اتجاه ابواب المخازن بحسب  
هبوب الرياح

وبدل وضع هذه المخازن والارض  
الفضاء المتروكة حولها ان في نية الحكومة  
تكبير هذه المحطة وزيادة قوتها وقد  
شهدت بعيني عند زيارتي لهليجولاند منذ  
سنتين انه قد شرع ببناء مخزن رابع  
ويوجد في هذه المحطة مرصد من  
المراسد به جميع الآلات الحديثة لاخذ  
الارصاد الجوية وحالة الطقس والجواء ويوجد  
من كل نوع من الآلات اثنان ويعمل في  
هذا المرصد امر رجال هذا الفن في المانيا  
وقد لحظت عند ما كنت في هليجولاند  
رقا كبيرا في قوة الحصف مما كانت عليه  
من قبل فانها كانت عظيمة هائلة اما بعد  
كشأ القاعدة البحرية فانها اصبحت في  
الدرجة الثانية . وقد نقل نصف الجنود  
الذين كانوا هناك الى جهات اخرى وكذلك  
المدافع الكبيرة . وذلك لانه لم يبق هناك

الامانية اهمية لم يكن يحلم العالم بها من قبل ان منطقة سير هذه المناطيد قد زادت من ١٠٠ كيلو متر الى ١٢٠٠ و ١٤٠٠ كيلو متر وقد جربت مناطيد زبلين التي من طراز X ١٥ وهي تحمل ٢٤ راكبا ومدافع سريعة الاطلاق فارفعت فوق بحر البلطيق وفوق سفند بورج باسبوح ثم عادت وعبرت جو البلطيق ونزلت في سويسموند وقد بقي فيها من الناز والوقود والزاد ما يكفي لتبقى طائرة ٣٦ ساعة اخرى

وكانت المسافة التي اجتازتها في احدى هذه الرحلات ١١٨٠ كيلومترا وهذا يعني لاثبات كفاءتها والمسافة ذهابا وايابا الى لندن وغيرها من المدن التي في قلب انكلترا لا تزيد عن هذه المسافة فاذا نشبت حرب بين المانيا وانكلترا فلا حاجة للقول بما سيكون.

ولهذا السبب ذكرت ان مناطيد زبلين الحديثة هي من العوامل الخطيرة التي تقود الى حسن التفاهم بين البلدين

وقد علمت من اوثق المصادر ان مناطيد زبلين الحديثة تستطيع ان تحمل ٧ اطنان من المواد المتفجرة وضعف هذا المقدار

مفتاح طرق التجارة الالمانية وذلك لانها مفتاح ميناء هامبرج. ولما كانت هليجولاند امامها تمرسها فقد اصبحت هامبرج منيعة في حصن حصين لا تنال مطلقا. اما في شواطئ انكلترا الشمالية فانهم دائما ينظرون بعين القلق نحو هليجولاند وذلك لانه لا يعلم احد الا الله متى تتحرك تلك الاجسام الاسطوانية وتطير فوق البحر وقد حصلت امور غريبة من هذه حتى ولو كان بين الدول محالقات سرية.

والان ننتقل الى البحث في هذه المراكب الهوائية الجديدة فنأخذ واحدا منها وهو اقواها ويعرف باسم X ١٥

ان مناطيد زبلين الحديثة يستعمل فيها غاز الديوكسجين المكتشف حديثا وهو يكتسب قوة للارتفاع تزيد عن قوتها المعتادة ثلاثة اضعاف ثم «موتور» دليل الحديد الذي يزيد قوة حركتها. «ويوجد ٥٠ «موتور» من هذا النوع وطريقة تشغيلها سر من اسرار وزارة الحرب الالمانية وهي موجودة في ولهمسافن وكيال في مخازن بحرسها الجندي وهي معدة للتركيب في النسافات والمناطيد» وقد جعلت المناطيد

من القاري. ان تخيل طياراً على علو ٦ الاف  
قدم ويتذكر ان المنطاد يملأ اكثر من ذلك  
بكثير فان الطيار يرتفع من البرد على هذا  
العلو ولا يقوى على شيء آخر سوى قيادة  
طيارته فكيف يستطيع ان يؤدي منطاداً  
كبيراً بحجم « زبلين » قد ارتفع عنه كثيراً  
فالطيار الذي يرتفع الى علو ٨ الاف متر  
يستطيع ان يخبر بما شعر به على ذلك الارتفاع  
الشاهق وماذا يستطيع ان يفعل رجل صعد  
الى هذا الارتفاع وهو يرتفع من البرد  
ضد الاشخاص الجالسين في غرف منطاد  
زبلين متمتعين بكل وسائل الراحة  
ثم ان « زبلين » على ارتفاع ٨ الاف  
قدم وهو يتحرك بسرعة ٣٥ الى ٦٠ ميلاً في  
الساعة يكون هدفاً صغيراً فالأمل باصابته  
ببئر ان القنابل ضعيف جداً. هذا مع اغفال ما  
يفعله المنطاد ليلاً او يحجب بالضباب  
الكثيف. ثم ان رجال هذه المناطيد لا  
يحتاجون لان يحكموا الاصابة بل يكفي ان  
يطيروا فوق المدن ويلقوا المفرقات السريعة  
التي لا وجود لها الا عند الحكومة الالمانية  
وهي توقد النار في كل ما تقع عليه  
ان الطيارات على كافة انواعها لا تفقد

بدون ان يعيق ذلك سيرها وكل ما زاد حجم  
هذه المناطيد زاد مقدار حملتها  
وليتصور الانسان الاضطراب الذي  
يحدثه مرور اثني عشر منطاداً من هذا  
النوع فوق لندن او باريز فان الاستعدادات  
الموجودة حالاً لمقاومة هذا الهجوم لا تنفي  
بالمطلوب مطلقاً. فان منطاد زبلين عند  
هجومه على الاماكن الكبيرة يستطيع ان  
يرتفع الى علو ٦ او ٨ آلاف قدم ويبدو هذا  
الركب العجيب عن هذا العلو الشاهق  
بحجم كرة القدم لا اكثر مع ان طول الحقب  
يبلغ ٧٠٠ قدم. واني اعلم علم اليقين ان  
مناطيد زبلين ارتفعت الى ما يزيد عن ١٠  
الاف قدم. فليتصورها القاري. على هذا  
العلو ومع ذلك فجميع الذين فيها يتمتعون  
بكل وسائل الراحة ويكون المنطاد على  
تمام الاستعداد لالتقاء مواده القاتلة على  
من تحته  
ويعتقد بعض قضاة النظر الذين لا  
معرفة حقيقية لديهم — وهذا يذكرنا بان  
الجهل التام خير من المعرفة الناقصة — ان  
بعض الطيارات يستطيع ان تعطّل  
المنطاد الذي من هذا النوع غير اني اطلب

وسويسرا وكذلك على الاربع بمض  
الاسوجيين والتروجيين والدنركيين . فان  
الروح التجارية والاجتماعية في هذه البلاد  
مع كل استقلالها لاتزال تظهر ميلا للقوة  
الالمانية الكبرى في وسط اوروبا  
ان اوروبا كلها بوجه عام تقسم الى ثلاثة  
اقسام: العناصر التوتونية والعناصر اللاتينية  
والعناصر السلافية

وتختلف هذه الاقسام الثلاثة عن  
بعضها اختلافا ميينا في العادات والاراء  
والطباع والمطامع  
واختلافهم في الجنس والدين يجعل بينهم  
اختلافا كبيرا في الرقي التجاري ( ولا اقول  
الفنون والموسيقى لان في ذلك للاتيني  
والسلافي بعض السبق ) فالعنصر التوتوني  
قد فاق العنصرين الاخرين

واذا طرحنا اميال العائلات الحاكمة  
جانبا نجد ان معظم الشعب في بلجيكا  
وهولاندا والدانورك وسويسرا يميل ميلا  
صحيحا ان يصبح متدججا في سلك  
الامبراطورية الاوربية الكبيرة التي ايجادها  
هو كل مايطمع اليه آل هوهنزولرن  
فان هذا البيت اظهر منذ عهد

في مقاتلة «زبلين» فرجال السلطة الالمانية  
قد جربوا كل شيء ، واني اعتقد ان استعداد  
هذه الحكومة من هذا الوجه كاف لايحتاج  
الى زيادة . وقد سمعت اقوال الخبيرين ولذلك  
فاني مقتنم تمام الاقتناع ان ليس هناك بين  
آلات الطيران مايجب ان تحسب مناطيد  
«زبلين» له حسابا

### الفصل الثاني عشر (والاخير)

لاشك ان خريطة اوروبا ستبديل  
تبديلا ظاهرا في اثناء العشر السنوات  
القادمة وربما كان قبل ذلك بكثير . فان  
الاحوال الاجتماعية والاقتصادية . هذا اذا  
لم نحسب للاحوال السياسية ولطامع الحكام  
اقل حساب . لا بد انها تقضي بتغيير قطعي  
في حدود حكومات اواسط اوروبا . وهذا  
سيتم اما بحرب او من غير حرب ولكن  
يرجح ان تراق في سبيله الدماء .

ان اكثر الدول قوة وعددا في اواسط  
اوروبا هي المانيا وعند ما نقول المانيا نقصد  
كل الامم التي تتكلم اللغة الالمانية مثل المانيا  
نفسها والقسم الالمانى في النمسا وهولاندا



في المستقبل القريب وهما اما ان المانيا توسع  
املاكها بطرق سلمية الى الشمال الشرقي  
والى الغرب من اوروبا او ان الحرب واقعة  
لاحالة . وقد اوضحت اسباب ذلك في  
الفصل الذي موضوعه البلقان وحياد اوربا  
والقاري المدقق الذي راقب مجرى  
الاحوال لا يخفى عليه ان الامال بالسلم اقل  
من القليل وان رجال المانيا لا يميلون الى  
ذلك فان شعباً متهصداً مثل الشعب الالماني  
لا ينفق القناطر المقتطعة من المال ويضيع  
وقته الثمين في تحسين آلات الحرب  
ومعدات الجراد لو لم يكن عالماً ان ذلك من  
الامور اللازمة له وان لا غنى له عنها فاما  
دامت المانيا بقوتها وغناها واستعدادها  
الحالي فالخوف شديد ولهذا السبب اقول  
ان لا بد من ان يحصل تغيير كبير في اوربا  
ان هذا التغيير لا ريب في وقوعه  
غير انه يصعب معرفة الوقت الذي يقع  
فيه فقد يكون ذلك غداً ولكن لا شك  
انه لا يمر عشر سنوات بدون وقوعه فان  
وفاة الامبراطور فرنسوى جوزيف تقرب  
الوقت لا بل تحدث ذلك التغيير حالا  
ثم ان هناك امراً آخر وهو المسألة

الكونت نورمبرج الى فردريك الكبير الى  
الامبراطور الحالي انه اقوى البيوت المالكة  
في المصور الحديثة وقد امان الحظ افراده  
بان اوجد لهم رجالاً من التوابخ يمينونهم  
في اعمالهم وفي تنفيذ ما ربههم السياسية  
ان الشعوب التتوية والالمانية تتمتع  
بحرية تامة لتنتقد اعمال حكوماتها بفلسفة  
وتدقيق غير ان هناك في قلوب الجميع  
اساساً متيناً لتقدير الحقائق ومعرفة اوجه  
المنفعة . فالاشتراكي الالماني يختلف كثيراً  
من زميله في المبدأ في البلدان الاخرى  
وقد ادرك حكام المانيا ان توطيد دهاثم  
الملك وثبات العرش متوقفان على اسعاد  
الشعب وقد صعدوا الى بلوغ تلك الغاية فلا  
يستطيع احدان بنكر انهم نجحوا في ذلك  
نجاحاً لم تتوفق اليه عائلة مالكة من قبلهم  
في التاريخ فان المانيا بلاويب اكثر بلاد  
العالم فظاماً ونجاحاً وارتقاء ومدنية  
وهذا الامر هو مبعث الخطر لان  
الاعمال الناجحة لا تستطيع ان تبقى ساكنة  
ولا يستطيع شعب قوي مجتهد كالشعب  
الالماني ان يتواني في ارتقائه .  
ولذلك فلا بد من حصول احد امرين

الكنسية فان الكنيسة الكاثوليكية تعد الامبراطورية للنسوبة اعظم حثاتها فاذا  
 الامبراطور في نسوبه جوزيف  
 فسيضطر الشعب الكاثوليكي ان ينظر الى  
 حكومة اخرى كاثوليكية قوية تأخذ  
 بناصره . فاذا بحثنا نرى انه لا يوجد الان  
 ملك كاثوليكي يحكم بلاداً كاثوليكية .  
 اما الامبراطور المانيا فهو بروتستاني غير انه  
 قبل كل شيء مسيحي وبفضل حسن سياسته  
 وتدهيره وصحة عقيدته اصبح من الاختلافات  
 المذهبية في بلاده لا وجود لها . والكاثوليك  
 يشعرون بحرية دينية لا يتمتعون بمثالها في  
 بلاد اخرى في العالم ماعدا الولايات المتحدة  
 كذلك علاقة الامبراطور مع الفاتيكان فانها  
 حسنة جداً ويتذكر القاري انه يزور ملك  
 ايطاليا سنوياً وفي كل مرة يزور الفاتيكان  
 ويقدم احترامه بصفته حاكماً على ٢٧ مليون  
 كاثوليكي الى البابا رأس الكنيسة الكاثوليكية  
 وكما ان المانيا قد اتخذت لها حكومة  
 محايدة في الجنوب وهي تركيا كذلك قد  
 اتبعت نفس السياسة في الشمال الاقصى فان  
 اسوج وزوج اللتين لم تكونا في زمن من  
 الازمان على وداد مع المسكوب - ويكفي

ان يذكر القاري ايام شارل الثاني عشر -  
 قد انقضى في الزمن الاخير روح غداً شديدة  
 نحو روسيا . وشعوب هاتين البلادين يغيرون  
 على وطنهم ويتمتعون باستقلالهم ولا يقبلون  
 على اية حالة من الحالات الانضمام الى  
 حكومة اخرى او الاندماج فيها . فهم يعلمون  
 ان المانيا لا تطمع ببلادهم ويعلمون كذلك  
 ان روسيا لو تيسر لها ماتريدوا طلقت يدها  
 فهي تطمع في السيادة عليهم وضم بلادهم اليها  
 لذلك فهم يتوددون الى المانيا ويمتدنون عليها  
 في المحافظة على الاستقلال . واسوج وزوج  
 تستطيعان بمساعدة المانيا ان تحشدا ٧٥٠  
 الف مقاتل في ميدان القتال على حدود روسيا  
 ثم ان لآل هو هنزلرن عدو السلطان  
 السياسي سلطاناً شخصياً اخر واسع النطاق  
 وذلك بسبب ثروتهم الكبيرة وعلاقاتهم  
 الزوجية فان ولدي الامبراطور قد تزوجا  
 من اميرتين هما من اغنى اميرات اوربا ذلك  
 عدا ما للامبراطور من الاموال الطائلة التي  
 يشغلها في اعمال عظيمة تكسبه نفوذاً كبيراً  
 فوق نفوذه في الشؤون التجارية  
 والنتيجة هي ان ولهم يده الصاعقة  
 التي تمز العالم



Bibliotheca Alexandrina



0432447